AÑO I. HABANA, 1º DE ENERO DE 1889. NUM. 1.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó á los Sres. Wilson y Cª, Obispo 43. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Dos palabras de introducción.

Crear un periódico de ajedrez, escrito en español, que pueda cooperar á extender y difundir el gusto por el estudio del más noble y provechoso de los entretenimientos humanos, no solo en la Isla de Cuba, sino en donde quiera que se hable el hermoso idioma de Cervantes, es nuestro propósito. Excusaremos vanas promesas, porque los hechos demostrarán que cuidaremos con esmero no solo de publicar las mejores partidas y los más bellos y correctos problemas de los maestros y aficionados de Cuba y Puerto Rico, sino de reproducir todo lo selecto é interesante que encontremos en las notables revistas de ajedréz que periódicamente ven la luz en Europa, Australia y Estados Unidos.

Cedidas de antemano por nosotros, las utilidades pecuniarias de esta publicación, á los fondos del Club de Ajedréz de la Habana, no nos moverá por supuesto ninguna idea ó plan de especulación.

La temporada actual de ajedréz, en esta capital, gracias á generosos donativos del expresado Club, del Club de *Sports*, del *Unión Club* y del *Casino Aleman*, promete ser interesantísima y pasará á la Historia de nuestro bello arte. Ya tenemos entre nosotros al ilustre capitan Mr. G. H. Mackenzie, y dentro de pocos dias llegarán el Campeon Universal, Herr Steinitz, y el admirable Campeon de Rusia M. Tchigorin. Espérase también al paladin de Cincinnati, Mr. Ettlinger y á varios conspícuos *matadores*—ó primeras espadas (como dicen en Alemania), de Boston y Nueva York. Nuestro Club dirijió cuarenta invitaciones á otros tantos círculos de ajedréz del exterior, á fin de que algunos de sus miembros nos honren con su visita en este invierno, y es de esperarse que ahora más que nunca se compruebe que como dijo el Sr. Steinitz en un arranque de entusiasmo, la Habana merece la denominación del *Eldorado del Ajedrez moderno*.

Nunca podia, pues, haberse presentado oportunidad más propicia para la aparición de nuestra modesta *Revista*,

Damos el afectuoso saludo de estilo á toda la prensa, nacional y extranjera, con especialidad á los colegas de ajedréz, y esperamos que estos últimos se dignen honrarnos con el canje respectivo.

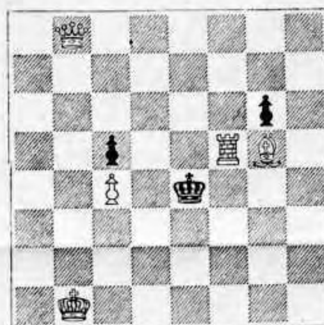
Cada dia procuraremos que la presente *Revista* se haga más digna del aprecio de la culta sociedad de estas Provincias.

El Editor.

Problema número 1.

Por J. B. Muñoz [de New York].
Dedicado al Club de Ajedréz de la Habana.

NEGRAS.



BLANCAS.

Juegan estas y dan mate en 3 jugadas.

4º Match Mackenzie—Golmayo.

El lunes 24 del pasado Diciembre llegó á esta capital, abordo del *City of Columbia*, procedente de New York, el laureado profesor escocés Mr. G. H. Mackenzie, primer premio en el Torneo Universal de Francfort; y como era natural fué á recibirle una comisión de nuestro entusiasta club de Ajedréz.

Pactado un 4º match entre el gran ajedrecista español Sr. D. Celso Golmayo y Mr. Mackenzie, comenzó á tener efecto el dia 26 tan interesante lucha. Triunfará quien primero gane siete juegos. Se han adoptado las reglas del último Congreso de Lóndres.

Como cuestión de historia recordaremos cual fué el resultado de los tres anteriores matches entre ellos.

Primer match [Marzo de 1886].

Mackenzie	5
Golmayo	2
Tablas	2

Segundo match [Diciembre de 1887].

Mackenzie	5
Golmayo	0
Tablas	1

Tercer match [Febrero de 1888].

Mackenzie	5
Golmayo	2
Tablas	1

He aquí las partidas del 4ª match [que se está jugando en los espléndidos salones del *Unión Club*, generosamente cedidos como en otros años por su distinguida Directiva á los miembros del *Club de Ajedréz*, mientras dure la presente temporada].

PARTIDA I.

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

Gambito escoces.	**26 de Diciembre 1888.**
—	—
Blancas [Celso Golmayo].	Negras [G. H. Mackenzie].
1 P. 4 R.	1 P 4 R.
2 C R 3 A.	2 C D 3 A.
3 P 4 D	3 P×P
4 A R 4 A	

Con esta jugada se llega casi siempre á una de las posiciones más comunes del *Giuoco Piano*. Fué precisamente el mismo Sr. Golmayo quien introdujo en el Congreso de París de 1867, en lugar del antiguo ataque clásico de A R 4 A, el de C×P; movimiento que que los maestros estiman hoy como el más fuerte en esta célebre apertura.

	4 A 4 A
5 P 3 A	5 C 3 A
6 P 5 R	6 P 4 D
7 A R 5 C	7 C 5 R
8 P×P	8 A R 5 C †

Herr Steinitz crée débil este jaque, y entiende que las negras pueden conservar mayor superioridad retrocediendo con el alfil á la 3ª del caballo.

9 A 2 D	9 C×A
10 C D×C	10 O O
11 A×C	

El Sr. Golmayo ha convenido con nosotros en que hubiera sido preferible haber enrocado. Con la jugada del texto las blancas principian á crearse embarazos y dan lugar á que después las negras puedan romper el centro de los peones enemigos, por ambos lados, avanzando P 3 A R ó P 4 A D,

	11 P×A
12 D 4 T	12 T 1 C !

Amenazando seguir A×C † y T ×P

13 D×P A	13 T 3 C
14 D 2 A	14 A 3 T !

Mr. Mackenzie coloca ya sus paralelas de alfiles, lo cual constituye su favorito y más vigoroso *modus operandi.*

15 P 3 T D	15 A×C †
16 D×A	16 P 3 A R
17 O O O	17 D 2 D
18 P×P	18 P×P
19 C 1 R	19 T R 1 C D
20 P 4 C D	20 D 5 T
21 D 2 C	21 T×P

Brillante fué sin duda esta evolución del *Champion escoces*, pero de resultado problemático. Con A 5 A y el adelanto en seguida del peon de la torre de la dama, el triunfo suyo habria sido casi seguro.

22 P×T	22 T×P
23 D×T	23 D×D
24 C 2 A	24 D 6 A
25 T 2 D	25 A 6 D.
26 T R 1 D	26 A 3 C.
27 T D 2 R	27 P 4 T D
28 T R 2 D	28 P 5 T

Aquí dejó escapar Mr. Mackenzie una buena oportunidad de adquirir ventaja, jugando A×C, y en seguida D 8 T † y D×P †

29 T 3 R !	29 D 5 A
30 P 4 T	30 P 4 T
31 R 2 C !	31 R 2 A
32 T D 3 A D	32 P 6 T † [?]

Con la pérdida innecesaria de ese peon libre, desaparece para las negras la única esperanza en que podia fundarse una probable victoria. Mr. Mackenzie cedió incuestionablemente, al avanzarlo, á un error de combinación, suponiendo tal vez que el Sr. Golmayo hubiera aprehendido dicho peon con su caballo, en cuyo caso perdería una torre, por la réplica D 5 C †; pero el maestro español es demasiado hábil para caer en tales redes.

33 T×P!	33 R 3 R
34 T D 3 A D	34 D 4 C †
35 T D 3 C D	35 D 8 A
36 P 3 C	36 R 3 D
37 T D 5 A R	37 R 2 R
38 T D 3 R †	

Quizás habría sido mejor T R 2 R † para obligar al rey negro á separarse del peon del alfil de la dama.

	38 R 2 D
39 T D 3 A R	39 D 3 T
40 T D 3 R.	40 A 5 R
41 T D 3 A D	41 D 8 A
42 T D 3 C	42 P 4 A R
43 T D 3 R	43 P 5 A

Con el objeto de atacar en seguida con la dama, el peon de la torre.

44 T D 3 A	44 P×P
45 P×P	45 D 8 C R
46 T D 3 C	46 P 4 A
47 P×P	47 D×P A
48 C 4 D	

El Sr. Golmayo, después de haber salido con grande serenidad de peligros gravísimos, está salvado ya; las tablas son ahora infalibles.

	48 D 2 T
49 C 5 C	

Un intento somero de convertir las tablas en victoria, si el formidable contrario se descuida.

	49 D 8 C
50 C 3 A	50 R 3 R
51 C×A	51 P×C
52 T R 2 R	52 D 5 D †
53 R 2 T	53 D 5 T †
54 R 2 C	54 D 5 D †

TABLAS.

Duración.—Tres horas.

PARTIDA II,
(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

Gambito Pierce. — **27 de Diciembre,** —

Blancas [Mackenzie].	Negras. [Golmayo].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C D 3 A	2 C D 3 A
3 P 4 A R	3 P x P
4 C R 3 A	4 P 4 C R
5 P 4 D	5 A 2 C
6 P 5 D	6 C D 4 R
7 P 6 D !	7 C x C †
8 D x C	8 P x P
9 A 2 D	9 C 2 R
10 P 4 T R	10 P x P
11 A x P	11 C 3 C
12 A x P	12 D 3 A
13 D x D	13 A x D
14 C 5 D	14 A 1 D
15 A R 4 A	15 P 3 C
16 O O	16 A 2 C
17 T D 1 R	

Dada la fuerte posición que han adquirido las blancas, no tiene duda que el movimiento del texto es vigoroso, pero quizas era más enérgico C 3 A, para seguir acto continuo con P 5 R, al contestar las negras P 3 A.

	17 T D 1 A
18 C 3 R	18 P 3 A
19 A 3 C D	19 A 2 R
20 C 5 A	20 A 3 T
21 T 2 A	

Nos parece que con otras evoluciones el triunfo de las blancas habria sido más rápido y seguro.

Demostración: 21—A x A—21—A x T—22 A x P &c ó 21—A x A—21—C x A—22—C 6 D †—22 R 1 D—23 T x P &c.

	21 R 1 D
22 C x A	22 C x C
23 T x P	23 T 3 A
24 T 3 R	24 A 5 A?

Un grave descuido del Sr. Golmayo, en momentos en que podia haber hecho tablas la partida, jugando C 1 A ó C 3 C. Ejemplo: 24—C 1 A—25—A 5 R—25—P 3 D &c ó de otro modo: 24—C 1 A 25—P 5 R—25—C x A—26—P x C—26—A 5 A—27 T D 3 A R—27—R 1 A &c.

25 A x C †	Se rindió.

Partidas simultáneas.

El viernes último, á las ocho de la noche, el gran salón del *Union Club* estaba alumbrado *á giorno*. En el hermoso hemiciclo se veían *trece* mesas de ajedrez (¡número fatídico!) y al frente de ellas los entusiastas *virtuosos* señores Joaquin Baralt, León Paredes, Antonio Diaz, Manuel Ostolaza, Manuel Perez Corona, Arturo Freixas, Albert de Labroue, Luis Moliner, Julio Moliner, Cárlos Finlay, Celsito Golmayo, Ramón Pardo y Aurelio Carriazo. En el centro el coloso, el gran Mackenzie, dispuesto á devorar á sus amedrentadas víctimas. Por los alrededores circulaban los maestros, Golmayo, Vazquez, Ponce, Gavilan, Medina y otros, alentando á los discípulos. El incomparable Secretario D. Adolfo Moliner dió la voz de ordenanza, y en medio de un silencio sepulcral, comenzó la campaña. Moliner temblaba por sus arrogantes hijos D. Luis y D. Julio, y el Aquiles del tablero español, el muy querido D. Celso Golmayo, miraba con palidez á su inteligente Celsito, que iba á poner por vez primera las tiernas concepciones de sus ocho años de edad, en guerra abierta con las del veterano del *Manhattan Chess Club*. Las miradas del antiguo ajedrecista D. Juan Martinez Villergas, indicaban cierto terror por el éxito de sus compatriotas, dispuestos á batirse. Mr Mackenzie llevaba las piezas blancas en todos los tableros y sus contrarios las negras. P 4 R! para toda la línea, gritó el atleta con voz á lo Lablache, y al momento nos pareció que principiaba á entrar por las entreabiertas persianas el frio de la muerte. Machado tomaba notas. Sagües hacía presagios entristecedores. Falangón, Cervantes, Rivero y Gomez no estaban contentos. Solo había unos ojos azules alegres, una cabecita bizarra, una sonrisa napoleónica—no necesitamos decir que nos referimos á Celsito—el cual sin dudar del triunfo, exclamaba con ingenuidad: «Dándome el Capitán la reina, yo no puedo perder.» Con esa misma confianza había dicho muchos años ántes, en ocasión solemne, el desquiciador de Europa; «¡Ese es el sol de Austerlitz!»

Mr Mackenzie daba vueltas y más vueltas, haciendo jugadas instantáneas. En dos horas caminó más de dos leguas. ¿Quién será la última víctima? preguntó Mr. Berndes, el Sr. Cónsul General de Austria, y su colega el Sr. Vazquez contestó: ninguno resistirá tanto como el Dr. Finlay. Y en el mismo momento se oye un murmullo, y despues risas y aplausos. Es que uno de los jugadores, por simple error de mano, se ha dejado dar facilísimo mate. ¡El Sr. Dr. Finlay, la más sólida esperanza de los ejércitos sitiados, ha tenido el descuido de dejar que le sorprendan sus trincheras!

¿Qué tal va ese juego Sr. Diaz? ¿Cómo se encuentra Vd. Sr. Carriazo? ¿Ya lo tienen afligido, Sr. Pardo? Esas y otras preguntas análogas se cruzan de unos á los otros extremos del Salón. Y las víctimas contestan con el acento nada vibrante de los sentenciados á la última pena: aún me sostengo; ya he perdido un caballo, mi reina está acorralada!

¿Pero para qué son los estimulantes? ¡Mozo! traiga Vd., un Jerez seco. ¡Oiga Vd. mozo! ¡Pronto,—muy pronto - un *coktail*!

Pero ha! los heroes de las Termópilas van cayendo uno por uno. Baralt perece, Paredes se retira, Diaz capitula, y bajo las más honrosas condiciones se entregan tambien Ostolaza, Perez Corona, Freixas, Labroue, Carriazo y Pardo. Solo quedan en los baluartes, heridos pero animosos, los hermanos Moliner, y el encantador Celsito, que por lo bajo pregunta al Sr. D. Enrique Conill, uno de los caballerosos Mecenas, protectores del Club: ¿Crée Vd. que mi posición será desesperada?

Precipitemos el desenlace. Las palmas de la victoria se preparan para los hijos del Presidente y del Secretario del Club. Julio Moliner puede ganar, más en el momento preciso se violenta, hace una jugada peligrosa, y el tigre le aniquila. Luis hace tablas su partida, recibiendo de todas partes felicitaciones, y Celsito es el único que se defiende. Mr Mackenzie cansado, exhausto de fuerzas, y viendo que el niño le ha tomado casi todas sus piezas, sin perder la reina, se detiene á pensar. Mueve la cabeza en señal de impotencia. ¡Mr Mackenzie *resigns*! dicen los Sres. Arístides Martinez y Sagües, y el titan, que había hecho extraordinarios esfuerzos para despedazar á la delicada paloma, alza la vista y contesta: *Very well*—Un hurra inmenso

saludó la victoria del nuevo Pablo Morphy, el vengador de la derrota que pocas horas ántes había recibido su habilísimo padre, en abstinada lucha con el mismo Capitán Mackenzie.

Obsequiose á vencedores y vencidos con champagne y dulces, y nosotros terminamos aquí, dando sin comentarios y con toda exactitud, la curiosa partida ganada por Celsito, en la cual se ven los destellos de un verdadero genio en el arte ilustre de Filidor y Deschapelles. Hubo especialísimo empeño en que no se hiciese á Celsito la menor indicación.

He aquí esa pequeña joya, que algún dia recojerán de seguro los biógrafos del futuro *Champion* de Cuba:

Quítese la dama blanca.

Blancas (Mr Mackenzie.)	Negras (Celsito Golmayo.)
1 P 4 D	1 P 4 D
2 P 4 A D	2 C R 3 A
3 P 3 R	3 A 4 A
4 C D 3 A	4 P 3 R
5 P 5 A	5 C D 3 A
6 P 3 A	6 A 2 R
7 P 4 C R	7 A 3 C
8 P 4 T R	8 P 4 T R
9 P 5 C	9 C 2 D
10 C R 3 T	10 O O
11 A 2 R	11 P 3 A
12 C R 4 A	12 R 2 A
13 P × P	13 A x P
14 T R 1 C	14 A 4 A
15 P 4 R	15 P x P
16 P x P	16 C x P D
17 P x A	17 C 7 A jaque
18 R 1 A	18 C x T
19 A 4 A	19 R 1 R
20 C x P R	20 D 1 A
21 C 4 R	21 T 2 A
22 A 4 A	22 A 4 R
23 A x A	23 C x A
24 T x P	24 T x T
25 C x T †	25 R 1 A
26 C 6 R †	26 R 2 R
27 P 6 A jaque	27 R 2 D
28 P 6 A jaque	28 R x P
29 C 4 D jaque	29 R 3 C
30 A 6 R.	30 D 1 D
Se rindió.	

Mackenzie contra Machado.

En la noche del 25 fué invitado Mr Mackenzie á jugar algunas partidas sueltas con nuestro estimable Director, y aunque se comprendía que el *champion* no podría darle una torre de partido, le suplicamos lo efectuara así, para verle trabajar con grande esfuerzo de ingenio. De tres rápidas partidas que se jugaron, pues ninguna de ellas excedió de media hora, el Sr. Machado ganó dos, y perdió una.

Publicamos á continuación la que fué favorable á Mr Mackenzie, tan bella como elegante, sintiendo no poder hacer otro tanto con las ganadas por su antagonista, porque éste, con su proverbial modestia, no ha querido recordarlas y escribirlas, considerándolas únicamente como de mero pasatiempo.

Quítese la torre de la dama de las blancas.

Blancas [Mr Mackenzie.]	Negras [Sr. J. J. Machado.]
1 P 4 R	1 P 4 A D
2 P 4 C D	2 P x P
3 P 3 T D	3 P 6 C (?)
4 P x P	4 C D 3 A
5 P 4 D	5 P 4 D
6 P 5 R	6 P 3 R
7 P 4 A	7 C R 3 T
8 C R 3 A	8 A 2 R
9 A 3 D	9 O O
10 O O	10 P 3 T
11 C D 3 A	11 P 4 A
12 P 3 T	12 P 4 C D
13 R 2 T	13 P 5 C
14 P x P	14 A x P
15 C D 2 R	15 P 4 T
16 T 1 C	16 A 3 T
17 P 4 C	17 A x A
18 D x A	18 D 3 C
19 C D 3 C	19 D 3 T
20 D 1 C	20 P x P
21 C R 5 C!	21 C R 4 A
22 P x P	22 P 3 T
23 P x C	23 P x C
24 P 6 A!	24 C x P D
25 D 6 C	25 T R 2 A
26 T 2 C	26 A 8 R
27 P (4 A) x P	27 A x C jaque
28 R x A	28 C 7 R jaque
29 R 2 T	29 C x A
30 D 5 T	30 D 8 A
31 P 6 C	31 D 5 A jaque
32 R 1 T	32 D 3 T
33 P x T jaque	33 R 1 A
34 P x P jaque	
	Se rindió.

Golmayo y Vazquez.

Cerca de un año hacía que los señores D. Celso Golmayo y D. Andrés Clemente Vazquez no jugaban entre sí, ya por causa de sus muchas ocupaciones, ya por estimular á los aficionados dándoles partido. En Noviembre último, comprendiendo sin embargo que necesitaban ponerse en buena práctica, por la próxima llegada de los grandes maestros Steinitz, Mackenzie y Tchigorin, decidieron comenzar una serie indefinida de juegos lijeros, pues ocasiones hubo en que terminaron cuatro ó más partidas en una sola tarde.

Al suspender dicha série, para reanudarla más tarde, supuesto que ya se halla entre nosotros Mr Mackenzie, el estado del *score* ha sido el siguiente:

Golmayo. Juegos ganados.	Fechas.	*Vazquez.* Juegos ganados.
2	Noviembre 6 de 1888	0
1	Noviembre 7	1
1	Noviembre 8	1
½	Noviembre 9	1½
3	Noviembre 11	1
2	Noviembre 12	1
½	Noviembre 13	½
0	Noviembre 15	1
1	Noviembre 17	0
4	Diciembre 16	2
3	Diciembre 17	1
4	Diciembre 18	1
2	Diciembre 19	3
1	Diciembre 20	2
1	Diciembre 22	4
1	Diciembre 23	1
27		21

Imp. Empedrado núm. 10.

AÑO I. HABANA, 8 DE ENERO DE 1889. NUM. 2.

La Revista de Ajedrez.

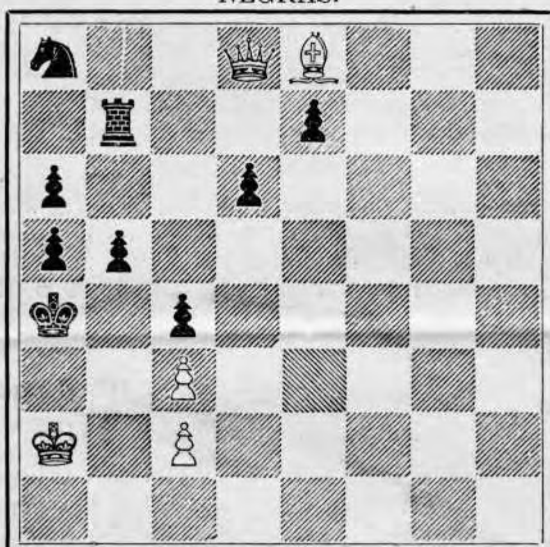
Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Problema numero 2.

(Por Celso Golmayo.)

NEGRAS.



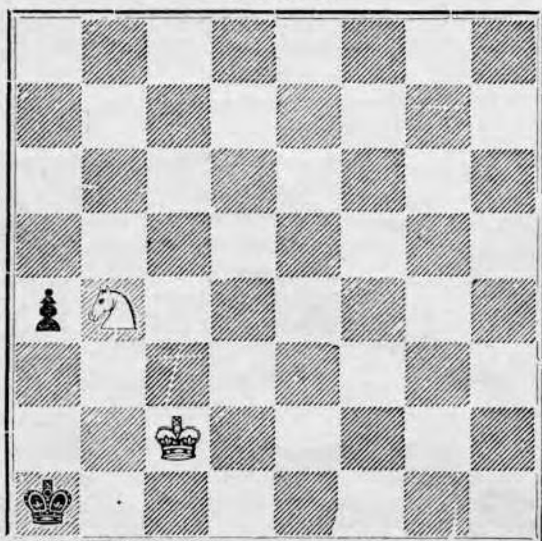
BLANCAS.

Salen estas y dan mate en cuatro jugadas.

Problema numero 3.

Por V. M. Carvajal.

NEGRAS.



BLANCAS.

Juegan estas y dán mate en 7 jugadas.

Solución del problema n. 1-

BLANCAS.	NEGRAS.
1 D 2 C	1 R x T
2 D 2 C &c.	

VARIANTE.

1 D 2 C	1 R 6 D
2 D 2 A D † &c.	

VARIANTE.

1 D 2 C	1 P x T
2 D 2 R † &c.	

4º MATCH MACKENZIE—GOLMAYO.

PARTIDA III.

Gambito escocés. Diciembre 28.

Blancas. (Celso Golmayo)	Negras (G. H. Mackenzie).
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 P 4 D	3 P x P
4 C x P	4 A 4 A
5 A 3 R.	5 D 3 A
6 P 3 A D	6 C R 2 R
7 D 2 D	7 O O
8 C x C	8 D x C
9 A 3 D	9 P 4 D
10 O O	10 P x P
11 A x A	11 D x A
12 A x P	12 A 4 A (1)
13 A x P	13 T D 1 D
14 D 1 A	14 A 6 D
15 T 1 R	15 P 3 A D
16 P 4 C D	16 D 3 D
17 P 5 C [2]	17 P x P
18 A 3 A	18 C 3 C
19 C 2 D	19 C 4 R
20 P 4 T D	20 P 4 A
21 A 1 D	21 P 3 T D
22 C 3 A	22 C x C †
23 A x C	23 D 3 A R
24 P x P	24 P x P
25 A 2 R	25 P 5 A
26 P 3 A?	26 A x A
27 T x A	27 T 6 D !

28 T 2 A D	28 T R 1 A
29 T D 1 C	29 T R x P
30 T x T	30 D 5 D †
31 R 1 A	31 T x T
32 D 2 C	32 D 5 A †
33 R 1 C	33 P 5 C
34 P 3 T	34 P 6 C
35 R 2 T	35 D 6 D
36 T 1 T D	36 P 3 T
37 T 3 T	37 R 2 T
38 T 7 T [3]	38 D 7 A
39 D 3 T	39 D 3 C
40 P 4 C [4]	40 D 7 A †
41 R 1 C	41 D 8 D †

Se rindió.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

[1] Una valiente jugada para tomar el ataque y ganar posición.

[2] Con el objeto de libertar el alfil aprisionado, sin grande sacrificio. Tambien habría sido bueno T x C.

[3] Podia haberse prolongado la defensa, y aun aspirarse á tablas, con P 4 T. Por ejemplo: 38 P 4 T-38 T 7 A-39 D x P C D -39 D 3 C-40 D 3 D-40-T x P †-41 R 1 T.

(4) Jugada hecha sin detenimiento, por la convicción que sin duda abrigaba el Sr. Golmayo de que á su juego no le quedaba ningún recurso salvador.

PARTIDA IV

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

Apertura vienesa. **29 de Diciembre,**

Blancas [Mackenzie].	Negras. [Golmayo].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C D 3 A	2 A 4 A
3 P 4 A	3 P 3 D
4 C R 3 A	4 C R 3 A
5 A 4 A	5 P 3 A
6 P 3 D	6 P 4 C D
7 A 3 C	7 P 4 T D
8 P 4 T D	8 P 5 C
9 C D 2 R	9 C D 2 D
10 P x P	10 P x P
11 C D 3 C	11 D 3 C
12 D 2 R	12 C 5 C ?
13 T 1 A	13 O O
14 P 3 T	14 C R 3 A
15 C D 5 A	15 P 3 C
16 C 6 T †	16 R 2 C
17 P 4 C R	17 T D 2 T
18 A 5 C	

Jugada débil y tiempo perdido. Parecía lo más fuerte C R 5 C. Ejemplo: 18—C R 5 C—18 R x C—19—C 6 R †—19—P 4 C—20—A x P †—20 R 3 C—21—D 3 A &c. O de otro modo: 18 —C R 5 C—18—C D 1 C.—19—C R x P A—19—T R x C—20—C x T-20-T x C—21—A x T—21—R x A—22—D 3 A &c.

	18 A 2 R
19 O O O	19 C 4 A !

Es evidente que si las blancas jugasen ahora C x P, las negras ganarian una pieza.

Demostración: C x P R—C x A †—P x C—D 4 A †—C 4 A—D x A jaque &c:

20 R 1 C	20 C x A
21 P x C	21 C 1 C
22 A 3 R	22 A 4 A D
23 A x A	23 D x A
24 C x C	24 R x C
25 D 2 D	25 R 2 C
26 P 4 D	26 P x P
27 C x P	27 D 4 R
28 D 3 R	28 T D 2 A
29 C 3 A	29 D 2 R
30 D 4 A	30 P 4 A D
31 T 6 D	31 P 5 A
32 P x P	32 T x P
33 C 4 D	33 A 2 C

P 4 C, en lugar de esto, habria dado á las negras una fácil victoria.

Ejemplo: P 4 C—D 6 A †—D x D—T R x D—T x C. Y si D 2 D, en contestación á P 4 C, D x P †-

34 P 5 R	34 P 6 C ?
35 C 5 A †	

Más brillante y fascinador que sólido.
¿Por qué no P 6 R?

	35 P×C
36 D x T	36 D×P
37 T 7 D	

Movimiento peligroso y débil, del cual se aprovecha en el acto el Sr. Golmayo, con su reconocida pericia, D 4 D habria dado el triunfo á Mr. Mackenzie, á nuestro juicio; pues si 37—D 4 D-37-A 5 R †-38-R 1 A-38-T 1 A †-39-R 1 D, con excelente posición.

	37 D 5 R jaque,

El movimiento preciso para tomar el ataque.

38 D x D	38 A x D jaque.
39 R 1 A	39 T 1 A jaque.
40 R 1 D	40 T 5 A !!

Soberbia evolución estratégica para apoderarse del lado débil del enemigo.

41 P×P	42 T×P
42 P 6 A jaque.	

Golpe precipitado é irreflexivo. Habríamos preferido R 2 D, con la expectativa de T 4 A.

	42 R 3 C
43 R 2 D	43 T 5 A
44 R 3 R	44 A 4 A
45 T 5 D.	

Quizás se hubiera podido hacer tablas la partida con T x A y después T x P.

	45 A×P
46 T R 3 A	46 A 5 C
47 T R 2 A	47 P 5 T
48 R 3 D	48 T 3 A
49 T R 4 A	49 P 4 T.
50 T R×P	50 T 7 A
51 T R 4 C	51 T×P
52 R 3 A	52 T 8 C
53 T D 2 D	53 A 3 R
54 T R 4 A R	54 T 8 C R
55 T D 2 R.	55 T 8 A D jaque.
56 R 2 C	56 T 1 A

57 T 2 C jaque	57 R 3 T
58 T 7 C	58 T 7 A jaque.
59 R 1 C	59 T 5 A !
60 T 2 A	60 T 5 C R
61 T 2 C R	61 T×T [2 C]
62 T×T	62 P 5 T
63 R 1 A	63 P 6 T
64 T 8 C	64 A 4 A
65 T 1 C	65 R. 4 T
66 R 2 C	66 R 5 T

Se rindió.

El Sr. Golmayo jugó todo el final de la partida que precede, con extraordinaria atención é irreprochable maestria.

Partida V.

Apertura Ruy Lopez. **Enero 1º de 1889.**

Blancas (Celso Golmayo.)	Negras (G. H. Mackenzie.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 P 3 T D
4 A 4 T	4 C R 3 A
5 O O	5 C R x P
6 P 4 D	6 P 4 C D
7 A 3 C	7 P 4 D
8 C x P	8 C D 4 T (1)
9 C x P A! (2)	9 D 2 D (3)
10 C x T	10 C x A
11 D 5 T jaque	11 P 3 C
12 D 5 R jaque	12 D 3 R
13 P T x C	13 D x D
14 P x D	14 A R 2 C
15 C x P	15 P x C
16 C 3 A	16 C x C
17 P × C	17 P 4 T
18 P 3 T R	18 R 2 A
19 P 4 A R	19 P 5 T
20 A 3 R	20 A 4 A ?
21 T 2 T	21 A 1 A R
22 P 4 C R	22 A 2 D
23 P 5 A	23 P C x P
24 P C R x P	24 A 1 A (4)
25 P 4 C (5)	25 P 5 D (6)
26 P 6 R jaque	26 R 1 R
27 A x P	27 A 3 D
28 T D 1 T	28 A 2 C
29 P 6 A	29 A 4 D
30 T D 1 R	30 P 6 T
31 P 7 A jaque	31 R 1 A
32 T R 5 A (7)	32 A 5 A D
33 T 5 C	33 R 2 R
34 T 8 C	34 T 1 A R
35 T x T	35 R x T
36 A 5 A	36 R 2 R
37 A x A jaque	37 P x A
38 R 2 A	38 P 7 T
39 P 8 A [D] †	39 R x D
40 P 7 R †	40 R 1 R
41 P 4 T	41 A 2 A
42 R 3 C	42 A 3 C
43 T 1 T D	43 A 2 A
44 P 5 T	44 R x P
45 R 4 T	45 R 3 A
46 T 1 A R jaque.	46 R 2 C
47 R 5 C	47 A 5 A
48 T 1 R	48 A 7 R !
49 P 6 T jaque	49 R 2 T
50 P 4 A!	50 A x P
51 T 7 R jaque	51 R 1 T
52 T 7 T D	52 A 3 R
54 P 7 T	53 P 8 T (D)
45 T x D	54 R x P
55 T 6 T	55 A 5 A
56 T x P	56 R 2 C
57 T 7 D jaque	57 R 1 A
58 R 6 A	58 R 1 R
59 T 7 A D	59 A 8 A
60 R 6 R	60 R 1 D
61 R 6 D	61 A 7 R
62 T 5 A	Se rindió [8]

(Notas por A. C. Vázquez).

(1) C x C era la natural. como jugó Steinitz contra Bird.—Véase Gossip and Lipschütz (*The Chess Player's Manual.*)—Pag. 231.—Es extraño el error de Mr. Mackenzie en este punto, siendo el Ruy Lopez una de sus aperturas favoritas.

(2) Golpe contundente y decisivo con el cual se gana desde luego la partida, pues si R x C, D 5 T jaque y en seguida D 5 R jaque ó D x P D, según el caso.

(3) Esta jugada la meditó doce minutos Mr. Mackenzie, y con razón; el peligro era demasiado grave.

(4) Mr. Mackenzie juega este alfil, sin plan fijo, perdiendo varios tiempos.

(5) La precisa para impedir el avance del peón del alfil de los negras.

(6) Un sacrificio cuyo objeto no se trasparenta bien. Parece, sin embargo, que fué hecho con el propósito de abrir la calle del alfil de la dama, para situarse este despues en la segunda casilla del caballo.

(7) Desde este momento, persuadido el Sr. Golmayo, de su indudable triunfo, no se detiene á buscar las jugadas más exactas. Con P 7 R jaque, T x A y A 5 A jaque, la lucha habría terminado inmediatamente.

(8) Si en los primeros movimientos de la apertura tuvo Mr Mackenzie un descuido desastroso, son verdaderamente admirables sus extraordinaroís recursos de defensa, con elementos muy inferiores y estando desde el principio de todo punto perdido. Con cualquiera otro adversario menos hábil que el Sr. Golmayo, se habría salvado. Los *amateurs* hallarán en la última mitad ó lo qué es lo mismo en el final, de la precedente partida, una lección práctica de que nunca debe perderse por completo la fé en el ajedréz, aun en las situaciones más aflictivas; y hallarán también estudio muy instructivo de lo mucho que puede hacerse con un alfil bien manejado.

Partida VI.

Apertura Ruy Lopez. **Enero 2 de 1889.**

Blancas [Mr Mackenzie.]	Negras [Celso Golmayo.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 P 3 T D
4 A 4 T	4 C R 3 A
5 O O	5 C x P
6 P 4 D	6 A 2 R (1)
7 T 1 R	7 C 3 D
8 P 5 D	8 P 5 R
9 P x C	9 P x C
10 A D 5 C	10 P 3 A
11 A x P (2)	11 P x A

12 D x P	12 P D x P
13 D 5 T jaque	13 R 2 D (3)
14 C 3 A	14 D 1 R
15 D 3 A	15 R 1 D [4]
16 C 5 D	16 C 4 A
17 D 4!A	17 P x C [5]
18 A x D	18 T x A
19 T D 1 D	19 P 3 A
20 P 4 A	20 P 5 D
21 P 4 C R	21 T 1 C R
22 R 1 T	22 A 3 D
23 T x P	23 R 2 A
24 T x A!	24 C x T
25 P 5 A	25 R 1 C
26 P 3 A	26 P 4 T R
27 P x C	27 R 2 T
28 D 4 D jaque	28 P 3 C
29 P 4 T D	29 P 4 A D [6]
30 T 7 R jaque	30 A 2 C
31 T x A jaque!	31 R x T
32 D 5 D jaque	32 R 2 T
33 D 7 A jaque [7]	Se rindió.

[NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.]

[1] Un error. Los tratadistas recomiendan en lugar de esto, P 4 C D.

[2] Evolución, en nuestro concepto, más brillante que sólida, pues desde ese momento las negras podian haber ganado, jugando correctamente.

[3] Creemos que no habia incoveniente en: C 2 A, con el propósito de enrocar en seguida.

[4] En esto consistió la pérdida del Sr. Golmayo. ¿Por qué no D 3 C?

[5] Aun no habría sido desesperada la defensa con D 2 D.

[6] Parecía ménos malo T D 1 C ó P x P.

[7] Las últimas jugadas de Mr Mackenzie han sido hechas con singular maestría y elegantísimo estilo.

EL GRAN COMBATE STEINITZ-TCHIGORIN.

Las condiciones aceptadas por los Sres. Steinitz y Tchigorin, para venir á esta ciudad con el objeto de jugar la série de partidas, que ha de discernir al vencedor, si no de derecho [por no haberse extipulado así de un modo expreso] al ménos de hecho, el rango de campeon del mundo ajedrecista, son las siguientes:

1ª El pasaje de ida y vuelta de Nueva York á la Habana de ámbos jugadores, será de cuenta del Club de Ajedréz.

2ª Por vía de indemnización, para los gastos que hagan durante su permanencia en esta ciudad, recibirá cada jugador la suma de 250 pesos, oro.

3ª Jugarán de diez y seis á veinte partidas y por cada una recibirá el vencedor $20 y el que pierda 10. Las partidas que se declaren tablas, le valdrán $10 á cada combatiente.

4ª El límite del tiempo será de quince jugadas por hora.

ª Cada juego se suspenderá á las cuatro horas de comenzado, para tomar dos horas de descanso; pasadas las cuales, se continuará de nuevo por otras cuatro horas, y si dentro de estas últimas no hubiese terminado aun la partida, se suspenderá para terminarla al siguiente dia.

6ª Si un juego se concluyese antes de las cuatro horas, se comenzará otro el mismo dia.

7ª Las partidas son de la propiedad del Club de Ajedréz de la Habana, y solo será permitido á los contendientes publicarlas en sus respectivos periódicos, sin que puedan dar cópia de ellas á otros periódicos.

8ª Jugarán, además, algunas partidas con ventaja, otras sin ver el tablero y otras simultáneas; pero esto cuando lo tengan por conveniente, y en el dia que señalen ellos mismos.

Noticias.

Con los números 1º y 3º de cada mes, los señores abonados á esta publicación recibirán como obsequio un pliego de la obra inédita del Sr. D. Andres Clemente Vazquez, intitulada *El Ajedréz Crítico*; obra que contendrá *Cincuenta Estudios* interesantes, sobre grandes errores de los ajedrecistas más afamados.

En la noche del 2 del corriente, Mr. G. H. Mackenzie jugó doce partidas simultaneas en contra de los señores León Paredes, Arturo Freixas, Luis Moliner, Julio Moliner, Rodrigo García de Quesada, Aurelio Carriazo, Alejando Lopez, Guillermo Lopez, Antonio Diaz Graël, Ramon Barinaga, Francisco Carricarte y Joaquin Toscano. Los dos primeros ganaron, el tercero hizo tablas y los demás perdieron. En nuestros próximos números tendrémos el placer de publicar las partidas tan brillantemente jugadas por los Sres. Paredes y Moliner [D. Luis.]

Tenemos ya entre nosotros al Sr. Administrador de la Aduana de Cienfuegos y distinguido ajedrecista español D. V. M. Carvajal, Vice-Presidente del Club de la Habana; quien ha venido por pocos dias á esta ciudad en uso de licencia. Le damos, con el mayor gusto, sincera bienvenida. Igualmente se la dirijimos, tan afectuosa como expresiva, á nuestro antiguo conocido, el apreciable *amateur* Dr. D. Maximiliano Galan, de la facultad de México, el cual se halla de paso en la Perla de las Antillas.

Otra interesante sesión de partidas simultáneas se verificó en la noche del 4 del actual. Jugaron contra el *Champion* los Sres. Adolfo, Julio y Luis Moliner, Luis Dediot, Ldo. Fernando Falangón, José María Rivero, Francisco Carricarte, Dr. Antonio Jover, Arturo Freixas, Pelegrin Sicouret y Celsito Golmayo (éste último recibiendo la reina de partido). Ganaron: Celsito, Adolfo Moliner, Luis Moliner y el Ldo. Falangon. Los demás se rindieron á las dos horas, poco más ó ménos, de la lucha.

Advertimos á las personas que deseen recibir en sus casas este periódico, que la suscrición mensual en la Habana vale un peso billetes; en el Interior de la Isla, $1-50 cts. oro el trimestre, y en el extranjero $4 oro, el semestre. Comprado en la casa del Sr. Clemente Sala, se cobrará por cada ejemplar 20 centavos billetes.

La solución del problema nº 1, que damos hoy, nos ha sido remitida por los Sres. D. Guillermo Lopez, D. Antonio Diaz Graël y Dr. D. Cárlos Finlay.

El domingo último fué jugada la novena partida del 4º match Macknzeie Golmayo, triunfando el maestro español. Entre los concurrentes tuvo el Club la honra de que se hallase el Excmo. Sr. Gobernador y Capitan General D. Sabás Marín. Dicha partida fué un expléndido Ruy Lopez. El *score* actual del match es: Mackenzie 4, Golmayo 4, tablas 1. El Sr. Golmayo, cubierto de gloria, recuerda los buenos tiempos en que se batia con éxito, en contra de Kolisch, Rosenthal y Neumann. La REVISTA le felicita calurosamente.

Imp. Empedrado núm. 10.

AÑO I. HABANA, 15 DE ENERO DE 1889. NUM. 3.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

4º MATCH MACKENZIE—GOLMAYO.

PARTIDA VII.

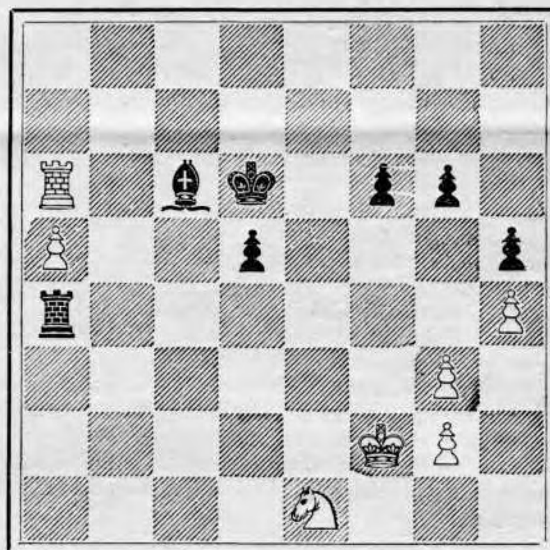
Apertura Ruy Lopez. **Enero 3 de 1889.**

Blancas [Golmayo.]	Negras [Mackenzie.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 C R 3 A
4 P 4 D	4 C R x P
5 O O	5 A 2 R
6 T 1 R	6 C 3 D
7 A x C	7 P C x A
8 C x P	8 O O
9 C D 3 A	9 P 3 A
10 C R 3 A	10 C 2 A
11 D 3 D	11 P 4 D
12 C D 2 R	12 T 1 C
13 P 3 C D	13 C 3 D
14 C D 3 C	14 T 2 A
15 A 3 T	15 P 3 C
16 T R 2 R	16 A 1 A
17 T D 1 R	17 A 2 D
18 A 5 A	18 T D 1 T
19 P 4 T D	19 C 2 C
20 A x A	20 D x A
21 P 4 T	21 C 3 D
22 P 4 A	22 C 4 A
23 P x P	23 C x C
24 P x C	24 P x P
25 D 6 T	25 D 5 C
26 T R 3 R	26 R 2 C
27 T D 1 A D	27 P 3 A
28 T D 1 R	28 P 3 T
29 R 2 T	29 P 4 T
30 D 3 D	30 T D 1 C D
31 D 3 A	31 D x D
32 T R x D	32 T D 5 C
33 T D 3 R	33 R 1 A
34 R 1 C	34 T R 2 R
35 R 2 A	35 T x T
36 R x T	36 R 2 R
37 C 1 R	37 P 4 A D
38 T x P (1)	38 T x P C jaque
39 R 2 A (2)	39 R 3 D
40 T 5 T	40 T 5 C
41 T x P T	41 T x P D
42 T 5 T	42 T 5 T.
43 T 6 P jaque.	43 A 3 A

Esta partida, que habia comenzado á las 3 de la tarde, fué suspendida á las 6 en esa situación, para continuarla á las 8 de la noche. Damos enseguida el diagrama de la posición respectiva, digna, muy digna de exámen, porque el final, magistralmente jugado por el Sr. Golmayo, pasará á la historia del ajedréz, como modelo de pericia, corrección y sagacidad.

NEGRAS.

(Mackenzie.)



BLANCAS.

(Golmayo.)

44 C 3 D	44 P 5 D
45 R 1 C	45 P 4 C
46 T 6 C !! (3)	46 T x P
47 C 4 C	47 T 4 A D (4)
48 C x A	48 T x C
49 T x T jaque !!	49 R x T
50 P 4 C !!	50 R 4 D
51 P C x P	51 R 5 A [5]
52 R 2 A	52 R 6 C
53 P x P	53 P x P
54 P 6 T	54 P 6 D
55 P 7 T	55 P 7 D
56 P 8 T (D)	56 P 8 D [D]
57 D 8 C R jaque	57 R 6 A
58 D x P	58 D 7 A jaque.
59 R 3 C	59 R 5 D

60 D 8 D jaque	60 R 4 R
61 D 7 R jaque	61 R 4 D
62 R 4 T	62 D 7 A R jaque.
63 R. 5 T !! [6]	63 D 7 C D
64 P 4 C	64 D 7 T R jaque
65 R 6 C	65 D 6 T
66 P 5 C	66 D 5 T
67 R 7 C	67 R 3 A
68 D 6 A jaque	68 R 2 D
69 P 6 C	69 D 8 T (7)
70 R 8 C	70 D 7 T.
71 P 7 C	71 D 6 T
72 D 4 D jaque.	72 R 2 R
73 D 5 A D jaque.	73 R 1 R
74 D 5 R jaque.	74 R 2 D
75 R 7 A	75 D 6 C D jaque
76 R 6 C	76 D 3 C jaque
77 R 7 T (8)	77 D 8 C jaque
78 R 6 T	78 D 8 T R jaque
79 R 6 C	79 D 7 C jaque.
80 D 5 C	80 D 3 A jaque
81 R 7 T	81 D 5 R jaque
82 D 6 C	82 D 8 T jaque
83 D 6 T	83 D 8 C D jaque
84 R 8 T	84 D 8 T D.
85 D 3 T jaque	85 R 2 R
86 D 3 R jaque	86 R 2 A
87 D 3 A R jaque	87 R 2 R
88 D 2 R jaque	88 R 2 A ?
89 D 2 T D † !! (9)	Se rindió.

Eran las once y media de la noche.

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

(1) Jugando así, el Sr. Golmayo entra en dificultades que se habrían podido evitar fácilmente, y aun con ventaja de posición para él. En lugar de T x P ¿por qué no C 2 A?

(2) No se podia C 3 D, por la réplica A 4 A.

(3) Finísima concepción, para buscar la manera de ganar un juego, al parecer perdido.

(4) Era precisamente lo que el Sr. Golmayo deseaba. Con T 8 T † y en seguida R 4 A, las negras hubieran quedado en posición de vencer.

(5) El único movimiento para intentar el empate, porque si R 3 R, las blancas habrían respondido P x P y luego P 4 C.

(6) Se vé claro que las negras perderian su dama [por la respuesta D 7 C D jaque] si jugasen ahora DxP. El Sr. Golmayo conduce en ese momento su Rey por en medio del ejército enemigo, para el adelanto de su peón, pudiendo exclamar como César: *Alea jacta est*!

(7) Los aficionados deben fijarse, como cuestión de estudio, en que Mr. Mackenzie procura colocar la dama suya lo más distante posible de su rey. Esa es la regla de los preceptistas cuando se lucha con dama contra dama y peón, á fin de estar en posibilidad de dar jaques perpétuos por todos lados, desde léjos, en busca de tablas, sin verse en la necesidad de cambiar las reinas.

(8) Cubrir el jaque con la dama habría sido lo mejor, según lo vió después el Sr. Golmayo. Demostración: 77—D 6 A. 77—D 8 C R jaque. 78—R 7 A &c.

(9) Lindísimo golpe que cierra con broche de oro la laboriosa é inteligente obra del *Champion* español; en la cual no se sabe que admirar más: si la ciencia y la astucia, ó la paciencia teutónica y la serenidad anglo-sajona durante siete horas, de un hombre de nuestra raza, que no es jóven, que está enfermo y que trabaja diariamente en el cuidado de larga familia y en asuntos oficiales tan numerosos como graves; sobre todo si se considera que su habilísimo antagonista es uno de los más veteranos jugadores profesionales de la época.

PARTIDA VIII.

Apertura vienesa. — **Enero 4 de 1889.**

Blancas (G. H. Mackenzie.)	Negras (Celso Golmayo.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C D 3!A	2 A 4 A
3 P 4 A R	3 P 3 D
4 C R 3 A	4 C R 3 A
5 A 4 A	5 P 3 A
6 P 3 D	6 P 4 C D
7 A 3 C	7 P 4 T D
8 P 4 T D	8 P 5 C
9 C D 2 R	9 D 3 C
10 T R 1 A	10 C 5 C
11 P 4 D	11 P x P
12 C D x P	12 O O
13 P 4 A	13 T 1 R
14 D 3 D	14 P 4 A
15 P 5 R	15 P x P
16 P x P	16 C R x P R
17 C x C	17 T x C jaque
18 A 3 R	18 T D 2 T
19 O O O	19 T D 2 R
20 A 5 C	20 T D 2 A R
21 C 3 A	21 T R 1 R
22 T D 1 R	22 T x T jaque
23 T x T	23 D 2 A
24 C 5 R	24 T 1 A
25 A 4 A	25 D 1 D
26 D 3 C	26 D 3 A
27 P 4 T	27 A 5 D
28 P 5 A jaque.	28 R 1 T
29 C 7 A jaque.	29 T x C
30 A x T	30 D x A
31 A x C	31 D 5 A jaque
32 R 1 D [1]	32 A 3 R
33 A 5 R ! (2)	33 D 6 C jaque
34 D x D	34 A x D jaque
35 R 2 D	35 A x A [3]
36 T x A	36 P 3 C
37 T 8 R jaque	37 R 2 C
38 T 8 T D	38 A x P
39 T x P	39 A 6 C
40 T 7 T jaque	40 R 3 T
41 R 3 R	41 A 4 D
42 P 3 C R	42 P 6 C
43 R 4 A	43 A 5 R?
44 T 7 C D (4)	44 A 7 A
45 T 7 D [5]	45 A 5 R
46 T 4 D [6]	46 R 4 T
47 T 7 D	47 P 3 T
48 T 7 T R	48 A 7 A
49 T 8 T	49 A 8 C
50 T 8 C R	50 A 7 A.
51 R 5 R	51 P 4 C (7)
52 P x P	52 P x P
53 R 6 A	53 R 5 C
54 T x P jaque	54 R 6 A
55 T 8 C	55 R 6 R
56 R 5 R	56 R 7 D
57 R 4 D	57 A 8 D
58 T 8 T R	58 R 7 R
59 T 6 T	59 R 7 D
60 T 2 T jaque	60 A 7 R
61 T 2 A	61 R 8 D
62 T x P.	Se rindió.

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

[1] Era peligroso R 1 C por la contestación A 3 R.
[2] La jugada exacta.
[3] Floja. Habríamos preferido A x P A.

[4] Con P 4 C en vez de esto, las blancas habrían ganado en el acto.

[5] T 6 C era preferible, pues se ganaba enseguida un importante peón.

[6] Todavía habia oportunidad de P 4 C.

[7] Mal movimiento que cuesta el juego á las negras. Lo más prudente hubiera sido—en busca de tablas—no avanzar los peones por lo pronto, y contentarse con mover el alfil en el sentido necesario, según fuesen las evoluciones del enemigo.

PARTIDA IX

Apertura Ruy Lopez.	**6 de enero.**
Blancas [Golmayo].	Negras. [Mackenzie].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 P 3 T D
4 A 4 T	4 C R 3 A
5 O O	5 C×P
6 P 4 D	6 P 4 C D
7 T 1 R !	7 P x A
8 T x C	8 P 4 D
9 T 1 R	9 P 5 R
10 P 4 A !	10 A R 5 C
11 C 3 A	11 O O
12 C R 5 C (1)	12 P 3 T (2)
13 P x P [3]	13 A x C
14 P x A	14 D x P
15 C x P R [4]	15 P 4 A
16 C 5 A	16 P 5 A
17 D x P	17 T 1 C
18 P 3 A	18 T 3 A
19 C 4 R [5]	19 T 2 A
20 A 3 T	20 A 2 D (6)
21 D x P	21 T 4 C
22 A 5 A !	22 T 4 T
23 D 2 R	23 C 1 D
24 P 4 A	24 D 4 T
25 P 5 D	25 T 4 A
26 A 4 D	26 D 5 T
27 A 2 A	27 D 4 T
28 C 5 A !	28 T x C [7]
29 A x T	29 C 2 A
30 P 4 T D [8]	30 T 4 C
31 R 1 T	31 D 3 C
32 P 5 T	32 T 4 R
33 D 2 D [9]	33 T x T jaque
34 D x T (10)	Se rindió.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1) Perfectamente bien jugado, según lo demostrarán los movimientos sucesivos.

(2) Mr Mackenzie cree que él debió haber jugado aquí: A D 4 A, siguiendo con A x C.

(3) Lo justo.

(4) Queda ya el blanco en posición superior.

(5) No era malo C x P, porque si T 1 T, C x P.

(6) Mr Mackenzie, distraido, sin duda, abandona sus peones sin necesidad.

(7) Movimiento forzado, pues no haciéndolo, las negras tendrían que perder una pieza, ó se verían obligadas á cambiar de damas, con ruina inevitable.

(8) El peón del triunfo.

(9) Aun dando la dama por T y C habrían ganado las blancas.

(10) Toda la partida fué conducida por el Sr. Golmayo con intachable precisión y exactitud.—Mr Mackenzie, por el contrario, no estaba esa tarde en sus habituales condiciones de energía, y tanto su ataque como su defensa se resintieron de vaguedad en las combinaciones y de una contínua indecisión en el desarrollo del plan.

PARTIDA X

Ruy Lopsz.	**7 de Enero.**
Blancas. (G. H. Mackenzie).	Negras (Celso Golmayo)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 P 3 T D
4 A 4 T	4 C R 3 A
5 P 4 D (1)	5 C R×P [2]
6 O O	6 P 4 C D
7 A 3 C	7 P 4 D
8 P x P	8 C 2 R (3)
9 T 1 R	9 C 4 A D
10 C 3 A	10 C x A
11 P T x C	11 P 3 A D
12 C 4 D	12 P 3 C [4]
13 A 5 C	13 A R 2 C [5]
14 C x P A	14 C x C
15 A x D	15 C x A
16 D x P	16 A 2 C
17 D 6 D	17 C 3 R
18 T D 1 D	18 T 1 D
19 D 6 C	19 T 1 C D
20 D 6 D [6]	20 T 1 D
21 D 4 C	21 A 1 A
22 T x T †	22 C x T
23 D 4 D	23 A 2 R
24 P 6 R	24 O O
25 D 7 D	Se rindió

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

[1] La antigua escuela alemana recomendaba P 3 D, en cuyo caso contestaban las negras P 3 D; pudiendo entonces proseguirse por las blancas P 3 A, según jugó Steinitz en su match contra Blackburne. Hoy se prefiere como el mejor movimiento quinto de las blancas: P 4 D ó enrocar.

[2] Segun la *Synopsis of Chess Openings* por W. Cook, el movimiento del texto y el de C x P D son inferiores al de P x P, que es el mejor. Demostración:—5–C x P R–6–O O-6–A 2 R–7–P x P–7–O O–8–P 3 A–O en el segundo caso:—5– C x P D–6–C x C–6–P x C–7–P 5 R–7 C 5 R–8–D x P etc. con superioridad por parte de las blancas.

[3] Retirada inconveniente, por que así se obstruye el desenvolvimiento del juego negro. Mejor nos parecería C 4 T.

[4] Débil y peligrosa jugada, por la mucha precipisación con que el Sr. Golmayo jugó toda la partida, sin tener ánimo al parecer para detenerse en el exámen de las posiciones.

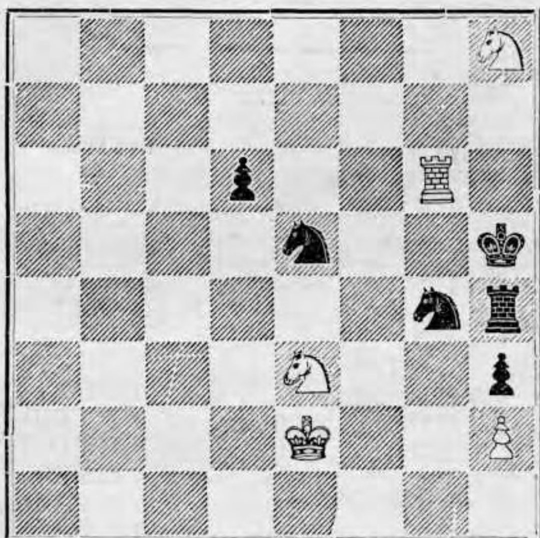
[5] Otro descuido. Podía haberse defendido aún el Sr. Golmayo, con D 2 A ó A D 2 C, pero el maestro no tenía ganas de pensar.

[6] ¿Para qué? Más decisivo era D 7 T, porque si R 3 R, C 5 D jaque.

Problema numero 4.

POR CARLOS FINLAY.

NEGRAS.



BLANCAS.

Juegan estas y dán mate en 3 jugadas.

Solución del problema n. 2

BLANCAS.	NEGRAS.
1 D x C	1 T 1 C
2 D 1 T R	2 T x A
3 R 2 C	3 P 5 C
4 D 6 A ††	

Solucion del problema n. 3.

BLANCAS.	NEGRAS.
1 R 1 A	1 P 6 T
2 C 2 A jaque	2 R 7 T
3 C 4 D	3 R 8 T
4 R 2 A	4 R 7 T
5 C 2 R	5 R 8 T
6 C 1 A	6 P 7 T
7 C 3 C mate.	

Cartas de Von Der Lasa.

Nuestro Redactor en jefe el Sr. D. A. C. Vazquez ha recibido dos interesantísimas cartas del ilustre decano del Ajedréz moderno—el célebre profesor Heydebrand Von Der Lasa—fechadas la una en Nueva Orleans y la otra en Wiesbaden (Alemania), que publicarémos con muchísimo placer en otro número, no haciéndolo hoy por falta de espacio. En ellas se refiere el doctísimo autor del *Handbuch* á un asunto muy trascendental para la literatura y la bibliografía del ajedréz, y á estudios detenidos sobre un análisis del maestro Sr. Steinitz, respecto de una de las partidas del match que el propio Sr. Steinitz jugó hace pocos meses en la Habana con el *Champion* español Sr. Golmayo.

Damos anticipadamente al venerable Von Der Lasa, las gracias más expresivas por la alta honra que dispensa al club de esta ciudad, y le rogamos nos siga dedicando algunos ratos de sus admirables trabajos.

El Gran Tchigorin.

Nuestro apreciable amigo el Sr. D. Adolfo Moliner ha recibido la siguiente carta del ilustre Campeón ruso, M. Tchigorin, escrita en francés:

St. Petersbourg, 8 de Diciembre de 1888.

Sr. Adolfo Moliner:

Me participa el Sr. Steinitz que algunos de los miembros de vuestro club han manifestado el deseo de hacer algunas apuestas á mi favor aparte de la fijada para el match entre nosotros [600 pesos]. Me ruega á la vez el Sr. Steinitz haga saber mi opinión respecto á este particular. En verdad que nada tengo que oponer contra las apuestas particulares en mi favor ó en el del Sr. Steinitz, pero debo advertir que no he ameritado aun esa confianza tan extremadamente halagadora para mi y para mis fuerzas, que me demuestran los señores miembros del Club de la Habana en su deseo de apostar por mi, y sobre todo por su amable invitación á jugar con el maestro en el más hospitalario de los Clubs.

Os ruego por todo ello, Sr. Moliner, hagais saber á los señores sócios de vuestro Club mi profundo reconocimiento. Yo no sé si seré capaz de justificar tal confianza por parte de ellos.

Por el momento solo puedo haceros saber el plán que he formado para mi viaje. El 17 de Diciembre parto de San Petersburgo para Paris, y el 22 del mismo, del Havre á New York. Empleando de ocho á diez dias para atravesar el Oceano, espero llegar á la Habana del 6 al 8 de Enero. El Sr. Steinitz desea que el match no comience ántes del 8 de Enero ni después del 18. Por punto general, el principio del match dependerá de él, y me indicará en New York como debo disponer mi tiempo. Probablemente llegaremos á la Habana juntos.

Tendré mucho placer en jugar los matchs ó las séries de partidas con los Sres. Vazquez, Golmayo y demás en las condiciones que ellos quieran fijar.

Recibid, señor, la expresión de mis mejores sentimientos y hasta bien pronto.

Firmado:—*Michel Tchigorin.*

°°°

Despues de escrita esta carta parece que M. Tchigorini varió de parecer, pues por telegramas de Copenhague y Christ ansand, hemos sabido que salió de este último punto para New York el dia 23 de Diciembre y que á esta fecha debe haber llegado á New York; pero á causa del entorpecimiento del cable de Cayo Hueso á Punta Rasa, no sabemos nada de cierto.

A última hora.

En el vapor *City of Alexandría* ha llegado á esta ciudad, procedente de la de Nueva York, el *Champion* universal del ajedréz y distinguido literato, Mr. W. Steinitz. Le damos la más cordial bienvenida. Solo falta que llegue el *Champion* ruso, Mr. Tchigorin [lo cual debe verificarse esta semana], para que comienze la gran série de partidas que el mundo ajedrecista espera ya con ansiedad.

***

El cuarto match Mackenzie-Golmayo ha concluido, con el siguiente *score*: Mackenzie 7, Golmayo 4, tablas 1.

Imp. Empedrado 10.

AÑO I. HABANA, 22 DE ENERO DE 1889. NUM. 4.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

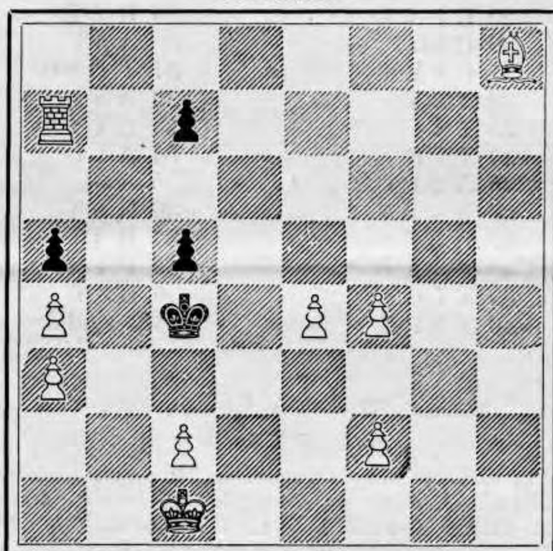
DIRECTOR:—J. J. Machado. —REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Problema numero 5.

Por J. B. Muñoz (de New York.)

Respetuosamente dedicado al Campeon ruso M. Tchigorin.

NEGRAS.



BLANCAS.

Salen estas y dán mate en 5 jugadas.

Solucion del problema n. 4.

BLANCAS.	NEGRAS.
1 C 5 D	1 C x T
2 C 7 A &c.	

VARIANTE.

1 C 5 D	1 C 6 D
2 R 2 D &c.	

4º MATCH MACKENZIE—GOLMAYO.

PARTIDA XI.

Apertura Ruy Lopez. **Enero 8 de 1889.**

Blancas [Golmayo.]	Negras [Mackenzie.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 C 3 A (1)
4 O O	4 C x P
5 P 4 D	5 C 3 D (2)
6 A x C	6 P C x A
7 P x P	7 C 2 C
8 C 3 A	8 C 4 A
9 T 1 R	9 A 2 R
10 C R 4 D	10 O O
11 C R 5 A	11 P 4 D
12 P x P al paso.	12 A x P
13 C x A	13 P x C
14 A 3 R	14 C 3 R
15 C 4 R	15 P 4 D
16 C 5 A	16 D 3 D
17 P 4 C D	17 D 1 D
18 P 3 A D	18 T 1 R
19 A 4 D	19 C x C
20 A x C	20 A 3 R
21 D 4 D	21 D 2 D
22 T R 3 R	22 P 3 A
23 T R 3 C	23 D 2 A R
24 D 4 A R	24 P 3 T D.
25 A 4 D	25 T R 1 A R
26 T D 1 R	26 T D 1 R
27 P 4 T R	27 A 2 D
28 T x T	28 D x T
29 A 5 A (3)	29 T 2 A
30 T 3 R	30 D 1 A D
31 P 5 T	31 P 3 T.
32 P 3 A	32 A 4 A.
33 P 4 C	33 A 8 C
34 D 2 T	34 R 1 T
35 D 2 R	35 D 2 A
36 T 8 R jaque.	36 R. 2 T
37 R 2 C	37 D 5 A
38 A 4 D (4)	38 P 4 A R
39 A 3 R	39 D 5 A
40 D x D	40 P x D
41 P 3 T	41 P x P
42 P x P	42 A 7 A
43 T 8 T D [5]	43 A 8 D
44 T x P (6)	44 A x P
45 T 7 T [7]	45 A x P
46 P 4 T	46 T x T
47 A x T	47 A 8 D !!
48 P 5 T	48 A 5 T
49 A 8 C	49 A 4 C
50 R 3 C	50 P 4 C
51 R 3 A	51 R 3 C
52 R 3 R	52 R 4 A
53 R 4 D	53 P 4 T
54 R 5 A	54 P 5 T

55 R 6 C	55 P 5 C
56 P 6 T	56 A x P
57 R x A	57 P 6 C
58 R 6 C	58 R 5 C
59 R x P	59 P 6 T
60 A x P	60 R x A
61 P 5 C	61 P 7 T
Se rindió.	

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

[1] Esta defensa, conocida con el nombre de *Berlinesa*, se considera hoy por los maestros como mejor que P 3 T D, pues segun Cook dicha última jugada viene á ser en resúmen una pérdida de tiempo. En muchos casos la defensa *Berlinesa* convierte el ***Ruy Lopez*** en la ***Apertura de los cuatro caballos***. El profesor Barnes, de New York, sostuvo hace años que la réplica más segura en el ***Ruy Lopez*** es P 3 C R, para lo cual puede consultarse la colección del ***Canadian Spectator***, de Montreal, ó las páginas **154** y 155 de la *Synopsis* de Cook. Esa misma defensa de P3CR la adoptó el club de Glasgow en su célebre match en contra del de Edimburgo. Sabido es que Mr. Bird recomienda C 5 D. En nuestro concepto, lo mènos expuesto á peligros para contrarestar el formidable ataque del ***Ruy Lopez*** es por parte de las negras avanzar un paso, á la cuarta jugada, el peón de la dama, en respuesta á la tercera jugada de las blancas, A 5 C.

[2] Lo exacto aquí habría sido A **2 R**. Las negras deben jugar, como lo han hecho C 3 D sólo cuando las blancas en lugar de P 4 D colocan la torre del Rey en la casilla del mismo.

[3] No se podia A x P, porque las blancas hubieran perdido una pieza al contestar las negras D 2 A.

[4] ¡Lástima que el Sr. Golmayo no hubiese visto aquí como lo vió después, la jugada de ganar en el acto, ó lo que es lo mismo D 6 R!!, por que si: 38—D6R 38—D2A 39—A7R etc. Habia otro plan que al parecer era bueno, no siéndolo en realidad. Véanse los movimientos siguientes: 38 **D1D**–38 A x **P**–39 **D 2** A jaque–39 P 4 A–40 D x A –40 P x **P**–41 D 2 A D jaque–41 T 4 A y el juego negro quedaria en posición ventajosa.

[5] El Sr. Golmayo, concretándose á conservar su torre en la calle del Rey, habria asegurado las tablas, pero de propósito quiere correr la eventualidad de ganar ó perder.

[6] Aun hubiera habido tablas con P 5 C R, en vez del movimiento del texto.

[7] Proponiendo el cambio de torres, las blancas consuman su desastre; pero hay que disculpar al gran ajedrecista español del peligroso albur á que intencionalmente quiso exponerse, pues cuando se ha tenido completamente ganada una partida como él tuvo la presente, con jugada sencillísima, y se pierde por una lijereza más bien de mano que de cálculo, es muy raro conformarse con tablas, si se vé á larga distancia, y entre dificúltades, por más sérias que sean, la probabilidad de vencer.

PARTIDA XII

(*Ultima del match.*)

Ruy Lopez. **10 de Enero.**

Blancas. (G. H. Mackenzie).	Negras (Celso Golmayo)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 P 3 T D
4 A 4 T	4 C R 3 A
5 P 4 D	5 P x P
6 O O	6 A 2 R
7 P 5 R	7 C 5 R
8 C x P	8 C R 4 A
9 C-R 5 A [1]	9 C R 3 R [2]
10 T 1 R	10 O O
11 C D 3 A	11 P 3 A
12 C x A jaque	12 C x C
13 A 3 C	13 P x P
14 T x P	14 C 3 C
15 A 5 C	15 D 1 R
16 T 2 R	16 P 3 A [3]
17 D 6 D	17 T 4 A
18 A 2 D	18 D 1 A
19 C 4 R	19 D x D
20 C x D [4]	20 T 1 A ! (5)
21 P 3 C	21 R 1 T
22 A 3 A	22 C 4 A
23 A 7 A !	23 P 3 C
24 A x C	24 P x A
25 T 7 R	25 T R 1 C
26 T D 1 R	26 P 4 T
27 C 7 A † [6]	27 R 2 T
28 C 5 C jaque	28 R 3 T [7]
29 C 7 A †	29 R 2 T
30 C 6 D	30 A 3 T
31 C 8 R	31 T D x C
32 T x T	32 A 5 A
33 T x T	33 A x T
34 T 7 R	34 A x P
35 A x P C	35 A 3 R
36 A 4 D †	36 R 3 T
37 A 3 R †	37 R 4 T
38 P 3 A R	38 P 4 C R
39 T 7 C	39 R 3 T
40 T x P C	Se rindió.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

[1] Ataque muy conocido. Si las negras contestasen ahora C x A, el juego podría seguir: 10--C x P jaque--**10** R **1** A--**11** A 6 T--**11** R **1** C--I2 C 6 R--**12** P A x C--**13** D 4 C, jaque--**13**--A **4** C--**14** A x A--**14** D **1** R--**15** A 6 A jaque--15 D 3 C--**16** **D** x C, etc.

[2] El Sr. Golmayo cree, y nosotros también, que más le habría convenido haber enrocado.

[3] Jugada débil, porque á causa de ella ocupa inmediatamente Mr Mackenzie con su dama un ***lugar hueco***, como suele decirse de aquellas posiciones en que una pieza impide la marcha ó el desarrollo de otras piezas, sin haber peones contrarios que le obliguen al desalojo.

[4] El caballo ocupa el ***lugar hueco*** dejado por la dama.

[5] La precisa en concepto de Mr Mackenzie, porque si T 4 R, T D 1 R y si T 4 T R, entonces C x A--T x C--T x C--P x T--y A x P jaque.

[6] Más fuerte era C 8 R. Ejemplo: 27 C 8 R--**27** C 3 R–28 T D x C- 28 P x T--29 C x P--29 T x C-30 T x T, sin recurso posible para las negras.

[7] Forzado, para evitar el mate. Demostraeión: **28** R 1 T–29 T x P C--29 T x T--30 T 8 R ††

RESUMEN DEL MATCH.

Juegos ganados por Mr. Mackenzie.............	7
Idem por el Sr. Golmayo..........................	4
Idem tablas..	1
Total..............	12

SERIE STEINITZ-CARVAJAL.

El 12 del corriente y habiéndose retardado la llegada de M. Tchigorin, el Vice-Presidente de nuestro club, D. Vicente M. Carvajal, invitó al Sr. W. Steinitz á jugar varias partidas sueltas. Aceptada la invitación por el *Champion* del Mundo, ya han tenido lugar cinco partidas, de las cuales el Sr. Carvajal ganó la primera y ha perdido las demás. La quinta la tuvo completa mente ganada el Sr. Carvajal, pero en el momento preciso dejó de hacer el movimiento que correspondía, por falta de calma en el análisis. De todos modos, el gran ajedrecista español se ha batido con arrogancia y singular talento, despertando extraordinario entusiasmo entre todos los que en Cuba cultivan el hermoso arte. El maestro Steinitz ha sido el primero en tributarle elogios, y pronto la prensa extranjera secundará la ovación que ha merecido el digno compatriota de Ruy Lopez, y uno de sus continuadores en los triunfos obtenidos por la noble España, en el juego del ajedréz. Hé aquí las expresadas partidas:

Partida I.

Apertura vienesa. — **Enero 12 de 1889.**

Blancas (Steinitz.)	Negras (Carvajal.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C D 3 A	2 A 4 A
3 P 4 A	3 P 3 D
4 C 3 A	4 C D 3 A
5 A 5 C	5 A D 5 C
6 C D 4 T	6 A 3 C
7 P 3 D	7 C R 2 R
8 P 3 A	8 O O
9 P 5 A	9 P 4 D (1)
10 P 3 T R	10 A x C
11 D x A	11 C 5 D! (2)
12 P x C	12 A 4 T jaque
13 R 2 R (3)	13 P 3 A D
14 P 6 A	14 C 3 C
15 A 5 C	15 P x A
16 C 5 A (4)	16 P D x P
17 C x P R	17 D x P D
18 T D 1 C D	18 T R 1 A D
19 P x P (5)	19 T 7 A jaque.
20 R 1 D (6)	20 D 5 T!! (7)
21 P 3 C D	21 D x P T!!
22 T D 1 A	22 T D 1 A D
23 C 6 A jaque (8)	23 R x P
24 C 8 R jaque	24 R 1 C
25 C 6 A jaque	25 R 1 T
Se rindió.	

(Notas por A. C. Vázquez).

[1] Buen movimiento para tomar el ataque.

[2] Explendido, sobre todo si se considera el coloso á quien va dirijido el golpe.

[3] El Sr. Steinitz atribuye su derrota á este falso movimiento. El cree que debió haber jugado R 1 A, con lo cual no habría resultado sólido—en su concepto—el sacrificio del caballo hecho por el Sr. Carvajal.

[4] Otro movimiento que á juicio del mismo Sr. Steinitz no fué bueno, pues lo indicado era P A x P.

[5] Inexplicable descuido en el Sr. Steinitz. Con T R 1 A D hubiera desaparecido el peligro inmediato.

[6] Decididamente el sábio ajedrecista estaba *en un mal dia*. Ménos grave era C. 2 D ó A 2 D, aunque no por ello hubieran dejado de ganar las negras, en la terrible posición que ya habian conquistado.

[7] La gran jugada, la carga decisiva de la victoria. El Sr. Steinitz confiesa que no la previó, pues habiéndosele agotado el tiempo de que podia disponer, su réplica tuvo que hacerla en ménos de un minuto.

[8] Espasmos de agonía. ¡*Lasciate ogni speranza*!

Partida II.

Gambito del alfil. — **Enero 13.**

Blancas [Carvajal.]	Negras [Steinitz.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 P 4 A R	2 P x P.
3 A 4 A	3 P 4 D (1)
4 A x P [2]	4 D 5 T jaque (3)
5 R 1 A	5 P 4 C R
6 P 4 D (4)	6 A 2 C
7 C R 3 A	7 D 4 T
8 P 4 T R	8 P 3 T R
9 C 3 A	9 C 2 R
10 A 4 A	10 C D 3 A
11 C D 2 R	11 A 5 C
12 R 2 A	12 A x C
13 P x A	13 D 3 C
14 P 3 A	14 O O O
15 D 4 T	15 P 4 A
16 P 5 R	16 C 4 D
17 A 3 D	17 C 6 R
18 A x C	18 P x A jaque
19 R x P	19 C x P R !!
20 P x C	20 P 5 A jaque
21 R 2 A	21 T x A
22 D x P T	22 P 3 A
23 P x P	23 A x P [5]
24 T D 1 D (6)	24 T x T
25 T x T	25 P x P
26 D 5 A	26 A 2 A [7]
27 T 1 C R	27 D 6 D [8]
28 D 7 R	28 A 3 C jaque.
29 C 4 D	29 A x C jaque.
30 P x A	30 T 7 T jaque
31 T 2 C	31 D 7 D †
Se rindió. [9]	

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1) Esta jugada, considerada hoy preferible á la antigua defensa clásica D 5 T jaque, se conoce con el nombre de *contra-ataque Bilguer*, porque éste fué el primero que la empleó jugando contra Bledow [Véase *Chess Chronicle*, 1841, página 337.]

(2) Löwenthal y Gossip recomiendan como mejor P x P. (Puede estudiarse el análisis en *The Chess Player's Manual*, by Gossip and Lipschütz, pag. 587). Las autoridades francesas optan, sin embargo, por el movimiento del texto.

(3) Puede hacerse tambien sin desventaja, C R 3 A

(4) Mejor habría sido, segun Gossip C D 3 A.

(5) Correcto y profundo.

(6) Parecia más fuerte T D 1 C R, viéndose entónces las negras precisadas á retirar su alfil hasta la primera casilla del caballo, porque si P x P, T x T jaque y despues D 8 T jaque.

[7] Lo más prudente y exacto.

[8] Muy bien jugado, con el propósito de seguir T1R ó T 7 T jaque.

[9] En caso de que las blancas hubieran cubierto el jaque con su dama, las negras habrían dado mate en esta forma:

—32 D 2 R—32 D x P D jaque—33 R 1 R—33 T 8 T jaque.-34 D 1 A-34 D 6 R jaque.-35 T 2 R-35 D 8 A jaque.-36 R 2 A-36 D x D. Mate.

Variante. - 32 D 2 R--32 D x P D jaque—33 R 1 R -33 T 8 T jaque—34 D 1 A—34 D 6 R jaque—35 R 1 D —35 T x D jaque—36 R 2 A—36 T 8 A. Mate

PARTIDA III

Apertura vienesa — **14 de enero.**

Blancas [Steinitz].	Negras. [Carvajal].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C D 3 A	2 A 4 A
3 P 4 A	3 P 3 D [1]
4 C 3 A	4 A 5 C R
5 P x P	5 P x P
6 A 4 A	6 C R 3 A [2]
7 A x P jaque.	7 R 1 A
8 A 3 C	8 C 3 A
9 T R 1 A	9 C 5 D
10 C x C	10 A x D
11 C 6 R jaque.	11 R 2 R
12 C x D	12 A 5 C R (3)
13 C 7 A	13 T R 1 A R
14 C x P	14 A 4 T
15 P 3 D	15 P 3 T R
16 A 4 A R	16 P 3 A
17 C 2 R	17 P 4 C R
18 A 3 C (4)	Se rindió.

NOTAS POR AURELIO CARRIAZO.

[1] No es bueno A x C, en lugar de P 3 D, porque el juego continuaria desfavorablemente para las negras. Ejemplo:

	3 A x C
4 T x A	4 D 5 T jaque
5 P 3 C	5 D x P T
6 T 2 C	6 D 8 T
7 D 4 C	

[2] Un descuido.

[3] Nosotros habríamos jugado A x P, y si C 7 A, A x A, C x T, A 3 R.

[4] Teniendo las blancas una pieza y dos peones de ventaja, nada más prudente por parte de las negras que rendirse.

La partida fué jugada en ménos de una hora, con bastante lijereza por ámbos contendientes.

PARTIDA IV.

Gambito del alfil. — **Enero 14.**

Blancas [Carvajal.]	Negras [Steinitz.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 P 4 A R	2 P x P
3 A 4 A	3 D 5 T jaque
4 R 1 A	4 P 4 D
5 A x P	5 P 4 C R
6 P 4 D	6 A 2 C
7 C D 3 A	7 C 2 R
8 A 4 A	8 C D 3 A
9 C R 3 A	9 D 4 T
10 C D 2 R	10 A 5 C
11 R 2 A	11 O O O
12 P 4 T R	12 A x C
13 P x A	13 C x P
14 C x C	14 A x C jaque
15 R 2 R	15 C 4 A !! (1)
16 P x C	16 T R 1 R jaque
17 R 1 A	17 A x P
18 A 3 D	18 A x T
19 A 3 T	19 T R 6 R
20 R 2 C (3)	20 P x P [4]
21 T 1 A	21 D 4 C jaque
22 R 1 T	22 D 6 C
23 D 2 D	23 T D x A!
24 P x T	24 D 6 T jaque
25 R 1 C	25 A 5 D! [5]
Se rindió.	

NOTAS POR AURELIO CARRIAZO.

[1] Magnífico movimiento con cual se gana la partida. Las blancas no tienen nada ménos malo que tomar el caballo.

[2] El comienzo de bellísima combinación.

[3] Si D x A, nos parece que las negras habrían ganado fácilmente con D x P A jaque, seguido de D 6 C jaque, T 6 A jaque y D 7 C jaque.

[4] Nueva tronera para el ataque del rey enemigo.

(5) Las jugadas del Sr Steinitz fueron todas magistrales, y hechas en el más elegante estilo, pero en descargo de la responsabilidad de su adversario debemos hacer constar que esta partida, lo mismo que la anterior, se jugó rapidísimamente.

Llegada de Tchigorin.

En el vapor *City of Washington*, procedente de Nueva York, llegó por fin á este puerto el 17 del que cursa el célebre M. Tchigorin, Campeón de Rusia. Fué á recibirle una Comisión de nuestro *Club de Ajedréz*, la cual le acompañó hasta el Hotel Central, en donde se le ha dado alojamiento. Como acertadamente dice un colega, M. Tchigorin tiene una fisonomía franca y simpática, revelando en su mirada gran inteligencia; es pequeño de cuerpo (no tanto como Steinitz) un poco trigueño y de pelo y barba negras como los meridionales. Sus cultos modales, su viveza de carácter y de imaginación, le hacen parecer francés. Ha hecho un viaje de 5000 millas, en 30 dias. Salió el 15 de Diciembre de San Petersburgo (ó Petersburgo á secas, como afirma Castelar que debe decirse); llegó á Berlín, siguió hasta Hamburgo y Kiel; pasó por Cristiania y Cristiandsand; huyendo á un temporal ciclónico, su buque avanzó entre nieblas al norte de Escocia por el sur de Islandia, circunvalando las islas Orkneys; después atravesó el inmenso oceano hasta Nueva York, y ya le tenemos aquí, en su primer visita á América, contento, animoso y dispuesto á medir sus fuerzas con el hasta ahora no vencido león bohemio.

Es increible la animación que existe por esta batalla, en todo el mundo ajedrecista, pues si bien es cierto que en los torneos universales Steinitz ha quedado en lugar preferente, tambien es verdad que como el mismo Steinizt lo reconoce, Tchigorin le ha ganado más juegos á él, que él á Tchigorin. El *Champion* ruso, con un temperamento nervioso muy pronunciado, se cansa al parecer en las luchas prolongadas, pero siempre que en combate singular ha tenido frente de sí á un coloso, jamás ha dejado de destrozarle. Ha solido perder con medianias, nunca con gigantes. En el Congreso de Lóndres de 1883, el malogrado Zukertort obtuvo 22 juegos, Steinitz 19, Blackburne 16½ y Tchigorin 16, pero este le ganó á su actual rival, un *Gambito Steinitz* en 30 jugadas y un *Gambito Evans* en 39.

Es sumamente curioso que ni Steinitz ni Tchigorin hayan perdido jamás un *match*. Uno solo ha jugado en su vida el *Champion* ruso, poco despues del torneo de Lóndres, con Arnous de Rivière, venciendo por 5 juegos contra 4.

En descargo de sus derrotas particulares por Tchigorin, W. Steinitz ha dicho en *The International Chess Magazine* [Diciembre del 88], que cuando se terminó el último Congreso de Viena, en el cual el *Champion* ruso le ganó un gambito *Evans*, haciendo él á la 5ª jugada la rara defensa de A 1 A, se comprometió á repetir esa defensa en tres partidas *sueltas* [*off-hand games*], cuyar partidas tuvieron lugar en la casa del Barón de Kolisch, entre Steinitz y Tchigorin, ganando las tres el primero.

Son ya cuantiosas las apuestas. M. Tchigorin ha traido y depositado en la Tesorería del *Club de Ajedréz* $600 oro, que sus amigos de Rusia comprometen á su favor. En la Habana están divididos los pareceres, y hay como 1000 pesos en apoyo de cada uno. Para la 1ª partida se han hecho en esta ciudad muchas apuestas privadas de cantidades grandes y pequeñas. En los Estados Unidos han abierto crédito indefinido al Sr. Steinitz, aceptando cualquiera suma que se ponga por la otra parte.

En nuestro próximo número daremos cuenta pormenorizada de las primeras partidas, y del magnífico banquete con que el *Club de Ajedrez* se prepara [en los momentos en que escribimos] á festejar á sus ilustres huéspedes, los campeones Steinitz, Tchigorin y Mackenzie.—Añadiremos solamente, que la terrible campaña se verificará en una elegantísima mesa, de extraordinario lujo, no extrenada todavia, perteneciente al Sr. D. José Manuel Triana, Registrador de la Propiedad de la Provincia de la Habana y obra del afamado ebanista del Cerro D. Antonio Sagué, el cual ha empleado en ella preciosas maderas del pais. La mesa es una maravilla, y lo son tambien las piezas con que han de jugar los campeones en esta vez, torneadas magistralmente y con delicado gusto por el mismo Sr. Sagué, empleando material cubano. Agregarémos para concluir, que con el objeto de que los jugadores estén en el mayor silencio, solos con los árbitros, en un salón separado, sin que los numerosos espectadores se priven de seguir paso á paso el curso de las partidas, se ha construido expresamente para el caso, bajo la hábil direccion del Sr. D. J. J. Machado, un monumental tablero de seis piés cuadrados, en el que se irán señalando los movimientos con enormes piezas de cartón pintado, según se hizo en Nueva York cuando tuvo lugar el célebre *match* entre Steinitz y Zukertort.

La mesa á que nos hemos referido está compuesta de la siguiente manera: las casillas de *vomitel* y *dagame*, el cuerpo de *varía* y los filetes de *ayua*, *agracejo*, *majagua*, *ébano real* y *clavellina* (sangre de toro), que es tan bonita como extráña.

Las piezas de que tambien hemos hablado son de *ácana* y *dagame*, en su color natural, sin pintura, y con plomo en sus bases.

El club de la Habana cuenta hoy como ningun otro club del orbe, con cinco campeones: Sr. Steinitz, *Champion of the world*; M. Tchigorin, *Champion* de Rusia; G. H. Mackenzie, *Champion* en el Torneo de Franckfort y de los Estados Unidos; Celso Golmayo, Campeón de España, y A. C. Vasquez, Campeón de México. Pasará bastante tiempo, de seguro, ántes de que vuelva á presentarse un hecho igual.

Un brillante de Tchigorin.

Tenemos el gusto de publicar en seguida una preciosa partida, inédita hasta ahora, que el simpático *Champion* ruso jugó en San Petersbugo en 1875, [teniendo entónces 24 años de edad]:

GAMBITO DE MUZIO.

Quítese el caballo de la dama de las blancas.

BLANCAS. (Tchigorin).	NEGRAS. (Gratchewsky.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 P 4 A R	2 P x P
3 C R 3 A	3 P 4 C R
4 A 4 A	4 P 5 C
5 O O	5 P x C
6 D x P	6 D 2 R
7 P 4 D.	7 C D 3 A
8 A D x P	8 C x P
9 D 3 A	9 D 4 A D
10 R 1 T	10 D 3 C
11 A x P †	11 R 1 D
12 A 3 R	12 A 4 A
13 T D 1 D	13 C R 3 A
14 T D x C	14 T 1 A
15 T x C	15 A x T
16 A 5 C	16 A x T
17 D x A †	17 D x D
18 A x D ††	

Sobre Bibliografía.

A continuación tenemos la honra de reproducir, traducida, una carta interesantísima del ilustre Decano del ajedréz del siglo. Llamamos muy especialmente acerca de ella la atención de nuestros favorecedores:

Nueva Orleans, Marzo 9 de 1888.

Sr. D. A. C. Vazquez, Cónsul General de México:

Tenia la intención, antes de salir de la Habana, de pasar al Círculo, á despedirme de los jugadores que tan amistosamente me recibieron y á dar á Vd. las gracias en particular por las *Revistas Mexicanas de Ajedréz* de 1875 y 1876, que tuvo la bondad de darme, agregándoles una lisonjera dedicatoria. Fuí, sin embargo, impedido de hacerlo y tengo hoy que manifestarle mi gratitud por escrito, y repetirle que me ha proporcionado mucho placer el conocer personalmente á un escritor y jugador tan distinguido como Vd, no solo en su propio pais, sino en el mundo ajedrecista en general.

Durante mi permanencia en México he preguntado, pero en vano, en la Gran Biblioteca Nacional, si existía allí la obra de Francesh Vicent, Valencia, 1495, en 4o, que es el tratado impreso más antiguo, relativo al ajedréz, conteniendo partidas prácticas y probablemente 100 posiciones curiosas; hoy solo se conoce el titulo del libro; en cuanto á este parece haber desaparecido, á lo ménos en España, á no ser que siendo muy pequeño, haya sido encuadernado junto con algún otro tratado cuyo solo nombre se ha inscrito en los índices.

No basta pues examinar el catálogo de una biblioteca; sino que se debe interesar el bibliotecario para que mire si en el transcurso del tiempo no descubre por casualidad, al final, ó intercalado en medio de algún volúmen antiguo algunos diagramas, pertenecientes á la obra de Vicent.

Al fundar bibliotecas en los conventos de sus colonias, bien pudieron los españoles haber traido un ejemplar del «Libre des jochs dels schachs» y pudiera Vd. adquirir una envidiable gloria literaria, si lograse descubrir la obra de referencia, en Cuba, ó en su pais, México.

El tratado especial de Lucena es igualmente raro; pero su tamaño es mayor y se conocen varios ejemplares; yo mismo he traducido y publicado su contenido.

He visitado el Club de New Orleans, y jugado en él dos partidas, perdiendo ámbas por culpa mia.

En la Habana, según Vd. debe saberlo, he sido asaltado en la calle; pero debo decir que la policía de Cuba es muy eficaz; ántes de mi partida me fué restituido cuanto se me habia robado.

Con la mayor consideración se despide de Vd. atento y aftmo. S. S. Q. B. S. M.

Heydebrand Lasa.

Título de la obra hasta el presente inhallable:

« Libre dels jochs partitis dels schachs, en nombre de « 100, ordenat e compost per mi Francesch Vicent, natural « de Segorbe. »

Y en la conclusión: « En la insigne ciutat de Valen- « cia, e estampat per mans de Lope de Roca Alemany é Pe- « re Trinchet—Librere—1495—40 »

Como aclaración para el estudio del ajedréz bibliográfico de la peninsula ibérica, diremos al sabio Heydebrand Von Der Lasa, que según puede verse en «La Estrategia Mexicana» [periódico que el Sr. Vasquez dirijió en México en 1876], el distinguido literato y ajedrecista cubano D. Nicolás Dominguez Cówan compró en aquella ciudad por una suma muy módica á vendedores de libros viejos, la siguiente joya que aun conserva:

« Ruy Lopez—Libro de la invención liberal y arte « del juego de ajedréz, muy útil y provechosa, asi para los « que de nuevo quisieren aprender á jugarlo, como para « los que lo saben jugar —Fue impreso en Alcalá, en casa « de Andrés de Angulo, año de 1561. »

En la misma «Estrategia Mexicana» [Noviembre 4 de 1876] se dá cuenta de que el Sr. D. José María Agreda, hijo del Conde Agreda, posee un ejemplar de la « Repeti- « ción de amores é arte de axedrez, con CL juegos diferen- « tes—1495—por Lucena, hijo del muy sapientísimo doc- « tor reverendo protonotario D. Juan Ramirez de Lucena, « Embajador, y del Consejo de los Reyes, nuestros señores; « estudiado en el preclarísimo estudio de la muy noble ciu- « dad de Salamanca. »

Consejo á los aficionados.

A fin de que los Sres. suscritores á esta *Revista*, que sean poco prácticos en la nomenclatura denominada *inglesa*, que es la que nosotros usamos, se eviten equivocaciones al mover las torres y los caballos del rey, sin confundirlos con las torres y los caballos de la dama, les aconsejamos pongan en una torre blanca y en otra negra, así como en un caballo de cada color un distintivo especial, para que en cualquiera situación de los juegos, puedan ser diferenciadas esas piezas de las demas. El caballo y la torre del distintivo serán los que se coloquen del lado del rey. La marca más cómoda es una oblea roja ó algunas gotas de lacre rojo, en la parte superior de las piezas que se deseen distinguir. Así se notan á la simple vista, y en toda oportunidad se sabe desde luego cual es la torre del rey, cual la de la dama, y cuales los caballos de la reina y del rey.

NOTICIAS

Los Sres. D. Guillermo López, D. Manuel Saez y D. Antonio Diaz Graél [de la Habana] y D. Diego Tejeda y D. Leoncio Vidal [de Camajuaní] nos enviaron cuando ya estaba en prensa el tercer número de La Revista, soluciones correctas, de los problemas números 2, 3 y 4.

En la tarde del 16 jugó Mr. Mackenzie, ante numerosísima concurrencia, en el *Centro de Sports*, partidas simultáneas contra las señores Aurelio Carriazo, Antonio Diaz Graél, Guillermo López, Alejandro López, Ramón M. Iglesias, Guillermo de Cárdenas, F. Falangón, Guillermo Serrano, Francisco Pérez del Castillo, Luis Moliner, Enrique Ostolaza, León Paredes y Cándido Suárez. El Sr. Carr azo ganó, con la particularidad de haber anunciado mate á su contrario en cuatro jugadas.

El Sr. Díaz se conformó con tablas, sin embargo de que por la ventaja de posicion y de peones pudo haber aspirado á ganar, y los demás perdieron.

Entre los espectadores estaban varios representantes de la prensa periódica.

Es curioso que en esa sesión, lo mismo que en la primera *simultánea* que se verificó en el *Unión Club*, los antagonistas de Mr. Mackenzie hubiesen sido *trece*.

Teléfono.

Sr. D. T.—Camajuaní.—Gracias por sus cartas de 8 y 11 de Enero. Las soluciones son correctas, pero llegaron tarde. Tendremos el sentimiento de no publicar el problema del amigo de Vd., ya por ser demasiado sencillo y estar basado en un tema muy conocido y usado por los compositores, ya porque le sobran piezas y peones. Sírvase recomendarle se fije en que en el sistema moderno de hacer problemas no es permitido como á principios del siglo se toleraba, colocar ni una sola pieza ó peón, que absolutamente no se necesite para el ataque ó la defensa del mate respectivo.—Manifiéstele que no se desanime por eso, que haga trabajos más meditados, y que nos daremos el placer de publicarlos.—Uno de los objetos primordiales de la ***Revista*** es depertar el estímulo, pero dentro de los buenos principios, entre los muchos y entusiastas aficionados con que cuenta el noble juego en la Isla de Cuba.

—*Sr. W. H. Lyons—Newport.*—El Sr. Vazquez recibió libros y carta de Vd. fechada el 4 de Enero.—Queda muy agradecido por haberse servido atender sus encargos con tanta prontitud y eficacia.—Pronto tendrá el placer de contestarle.

—*Sr. Henry Creswicke.—Canadá.*—Recibimos carta 4 Enero.—***El Sport*** ha dejado de publicarse temporalmente. Remitiremos á V. biografía del Sr. Golmayo y los números de ***La Revista de Ajedrez de la Habana.***

—*Sr. G. Reichhelm.—Philadelphia.*—Enterado de su carta Enero 7 al Sr. Moliner.—Se le enviará *La Revista* con la dirección que indica.

—*Centro de Artesanos.—Cienfuegos.*—Ya se remite la suscrición que pide.

—*Sr. J. B. Muñoz.—Berjen Fields.*—Muy notable el problema de V. dedicado al Sr. Tchigorin. Lo analizaron los señores Steinitz, Golmayo, Vazquez y Carvajal.—Todos declaran que es excelente, como correcto, difícil, elegante y original.—Le felicitamos cordialmente, y por supuesto deseamos que vengan otros de la misma *altura.*

—*Sr. N. D. Cówan.—México.*—Llamamos la atención de Vd. hacía el párrafo de hoy intitulado: ***Sobre bibliografía.***—¿Tendrá Vd. la bondad de acercarse al Sr. Agreda (librería del portal de Agustinos), y suplicarle le permita ver si en el volúmen de Lucena que posee, está incluida la obra de Vicent, impresa ambas en 1495? ¿Quisiera Vd. dedicar algunos ratos á encargarla, caso de no estar allí, entre las antigüedades de la Biblioteca Nacional y del Archivo General de la Nación, con preferencia entre los libros que pertenecieron á la Inquisición y á los frailes de la Merced y de San Francisco? Le agradeceremos procure la reproducción de la carta del Sr. Heydebrand en periódicos mexicanos, con el objeto de seguirle la pista al texto ***inhallable.*** Así como en esa República aparecieron un Ruy Lopez y un Lucena, no podemos dudar que tambien ande por allá el extraviado ***Libre dels Jochs.***

Imp. Empedrado 10.

AÑO I. HABANA, 29 DE ENERO DE 1889. NUM. 5.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

SERIE STEINITZ.—CARVAJAL.

PARTIDA V.

Apertura vienesa. **Enero 14 de 1889.**

Blancas. [Steinitz].	Negras. [Carvajal].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C D 3 A [1]	2 A 4 A (2)
3 P 4 A R [3]	3 P 3 D [4]
4 C R 3 A	4 C D 3 A [5]
5 A 5 C [6]	5 A D 5 C
6 C D 4 T	6 A 3 C
7 P 3 A	7 C R 3 A
8 P 3 D	8 O O
9 C x A	9 P T x C
10 O O	10 C D 2 R
11 P x P	11 P x P
12 A 4 A D	12 C D 3 C
13 D 1 R	13 P 4 C ! (7)
14 A x P C	14 P 3 A
15 A 4 A D	15 P 4 C
16 A 3 C	16 D x P
17 D 3 C [8]	17 P 4 T
18 C 5 C	18 D x D
19 P x D	19 A 7 R
20 T 1 R	20 A 5 A
21 A 2 A [9]	21 T R 1 D [10]
22 A 3 R	22 C 5 C
23 P 3 C	23 P 3 A [11]
24 P x A	24 C x A
25 T x C	25 P x C
26 P x P	26 P x P
27 A 3 C jaque.	27 R 2 T
28 T D 1 A R	28 T D 2 T
29 T D 5 A	29 R 3 T
30 A 7 A	30 T R 8 D jaque
31 R 2 T [12]	31 T R 7 D [13]
32 T R 3 A	32 T R 7 R !
33 T R 3 D [14]	33 T D 3 T
34 T R 7 D [15]	34 P 5 T
35 A x C	35 T D x P [16]
36 T R 6 D	36 T R x P jaque
37 R 1 T	37 T R 7 T jaque
38 R 1 C	38 T D 7 C R jaque
39 R 1 A	39 P 6 T
40 R 1 R	40 T R 8 T † [17]
41 T 1 A	41 P 7 T [18]
42 T x T	42 T 8 C †
43 R 2 A	43 T x T
44 R 2 C	
y ganan.	

NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ.

(1) Esta apertura, conocida con el nombre de *Vienesa* ó de *Hampe*, ha sido puesta en voga en los últimos diez años, tanto en América como en los Estados Unidos, y lo mismo han hecho recientemente los jugadores de la Habana. Nosotros la hemos ensayado muchas veces con el Sr. Golmayo, y por lo regular el triunfo ha correspondido al que llevaba la salida. Jaenisch y los autores de *La Stratégie* la consideran *inferior*, pero Heydebrand Lasa, Staunton y Lowenthal la estimaron siempre como un fuerte *début*.

(2) Heydebrand dice que la mejor réplica al juego *vienés* no es esa, sino C R 3 A. Otro tanto piensa Löwenthal.

(3) La mejor jugada según los tratadistas.

(4) Tambien lo mejor.

(5) No tan correcta como C R 3 A, según jugó Max Judd en St. Louis, en 1884, en su match contra Zukertort.

(6) Gossip declara que en este punto el juego blanco es preferible.

(7) Muy ingenioso, para ganar el peon de la dama y buena posición.

(8) No teniendo las blancas una buena manera de salvar el peon del rey, buscan la compensación en el ataque, pues si la dama contraria tomase ahora dicho peon, ellas podrían contestar T 1 R.

(9) Suponemos que el señor Steinitz no aceptó el cambio de alfiles, porque jugando en seguida las negras T R I C D habrían establecido un fuerte ataque sobre los peones de ese lado, impidiendo el avance de los mismos.

(10) Es claro que las negras no pueden tomar el peon de la torre, sin que quede cerrada la retirada del alfil, por la réplica P 3 C.

(11) A 6 D era mejor.

(12) Con R 2 A se habría evitado el Sr. Steinitz futura dificultades.

(13) En este momento las negras tenían el siguiente ataque, tan ingenioso como sólido, propuesto por el señor Golmayo al terminarse la partida: 31 [negras] P 5 C D—32—P x P—32—T D 2 A y despues T D 8 A D, amenazando mate.

(14) El Sr. Steinitz convino con nosotros en que hubiera sido mejor A 5 D, porque si C 2 R, T 2 A:

(15) Igualmente convino el Sr. Steinitz en que le habría sido más conveniente haber llevado esa torre á la 8ª de la dama. á fin de continuar T 8 C D, estando en aptitud de tomar un peon ó dar mate, si el contrario se descuidaba, moviendo su caballo.

(16) Audaz movimiento que debió haber dado el triunfo á las negras.

(17) Pifia terrible en los instantes de asegurar la victoria, por haber hecho el Sr. Carvajal su jugada precipitadamente, cuando podía disponer para ella de 20 minutos! Pero esa es la principal ventaja que los jugadores profesionales poseen sobre los que no lo son. El *amateur* suele meditar con calma una mitad, ó una tercera parte de cualquie-

ra partida, más en el momento quizás en que debiera poner mayor atención, se entusiasma ó se llena de pánico, y juega sin cuidarse del tiempo disponible. El Sr. Steinitz, el señor Mackenzie y todos los grandes maestros de profesión, aunque vean una jugada buena, simple y clara, que sea suficiente para ganar, no se contentan con ella, y buscan la *mejor*; sobre todo si les queda tiempo, lo dejan tranquilamente transcurrir, sin hacer el movimiento que les corresponda, hasta que fuere preciso. En resúmen, están analizando, investigando, mirando el tablero, hasta que el reloj les anuncia que ya tienen que obrar. Por otra parte, nosotros los aficionados, pensamos con afán, no solo al tocarnos jugar, sino cuando el contrario piensa su jugada. Los profeisonales no hacen eso: mientras el adversario medita, ellos descansan; miran á cualquiera parte, menos á las piezas; se levantan, caminan, se refrescan. Pero se dirá; los aficionados que saben y comprenden eso, ¿por qué no lo imitan? La repuesta es sencilla: son hábitos que solo se adquieren con el continuado ejercicio de la profesión.

Al hacer el Sr. Carvajal su jugada 40, pudo haber ganado del siguiente modo:

40...........	40 T D 7 C D
41 T 1 A	41 T 8 C jaque
42 T 1 D	42 T x T jaque
43 R x T	43 T 7 C R
44 R 1 R	44 P 7 T &

Tambien se podía haber llegado al mismo resultado, por parte de las negras con 40-T 7 R jaque, y si R 1 D, T 7 C D.

Las blancas nada lograrían con dar jaque á la descubierta, porque las negras ganaban dos tiempos cubriendo el jaque con el peon, y llevando despues el rey á la segunda de la torre.

El Sr. Carvajal puede estar satisfecho: él había ejecutado en la última parte de la partida, una sucesión de jugadas admirables, y si por desgracia cometió al fin un error grave que convirtió su victoria en inesperado desastre. consuélese pensando que ningun ser humano es infalible y que todos los ajedrecistas los han cometido, y los cometerán. *Moralmente*, el éxito fué suyo. Con razón dijo el Sr. Steinitz: «Nada de particular habría tenido que yo hubiese quedado derrotado; jugadores inferiores al Sr. Carvajal me han ganado algunas partidas, pues no siempre corresponden el vigor físico y las claridades del pensamiento á los deseos de la voluntad.»

(18) Las negras no hubieran podido salvar la partida con T D 8 C, por la réplica A 5 A jaque, seguido de A x P T.

Serie Steinitz-Tchigorin.

LA PRIMERA SANGRE

Es el domingo 20 de Enero.

En los magníficos salones del *Union Club* hay más de doscientas personas distinguidísimas.

La prensa tiene allí activos *reporters*, lápiz en mano. Reina general ansiedad. Dan las dos de la tarde, hora designada para principiar el combate. Se ocurre á la suerte para decidir la salida, y el Sr. Thigorin obtiene el derecho de llevar las piezas blancas en el primer juego. Sus partidarios se regocijan; por que ya esperan un enérgico gambito Evans, profundamente analizado y nunca perdido por el *Champion* ruso. Los Sres. D. Vicente Martinez Carvajal y D. Alberto Ponce son nombrados testigos de los combatientes, el Sr. J. J. Machado, Secretario anotador de las partidas, y el Sr, Aurelio Carriazo ocupa el lado izquierdo del inmenso tablero en donde ha de ir moviendo las grandes figuras destinadas á la repitición de las jugadas. En varios salones se ven de 20 á 30 mesas, con extraordinario número de jugadores á su alrededor. En departamento y mesa especial se hallan el Excmo. Sr. Capitan General D. Sabas Marin, el Excmo. Sr. Intendente General de Hacienda, Mr. Mackenzie, D. Celso Golmayo, D. A. C. Vázquez, Cónsul General de México y otros altos funcionarios· Pero silencio......... que los gigantes han comenzado á mover la clava destructora y se están dando ya terribles golpes. *El Evans*, el *Evans*, repiten por lo bajo los *Tchigorinistas*. Steinitz acepta el muy famoso gambito; á las seis de la tarde ha salido de todos los escollos, pero el tiempo se le agota, hace una jugada precipitada, por necesidad, y pierde un caballo en los momentos en que el juego no podia ser sino tablas. Su suspende la sesión á las seis; continúa á las ocho y termina á las diez y media de la noche, con la consiguiente victoria de Tchigorin. Sus amigos le felicitan, pero sin demostraciones indebidas, que pudieran lastimar á Steinitz. El coloso bohemio está tranquilo, porque casi siempre ha comenzado perdiendo los primeros juegos de sus matches. ¡Qué tiemble el duro adversario, bastante audaz y feliz para haberle hecho morder el polvo, arrancándole una hoja de su corona de laureles......! ¡Qué se cuide y prepare para lo futuro......! ¡Ha de dar diente por diente y sangre por sangre...! ¡Piense que á quien ha herido y lastimado es al Rey poderoso del tablero, al León jamás domado de la orgullosa Bohemia!

Después de las felicitaciones sigue la parte más agradable, el análisis de todas las jugadas por los dos adversarios, en el acto de terminarse la partida. Numerosos grupos rodean á los dos maestros. ¡Con que pasmosa prontitud mueven las piezas! ¡Cuantas y cuan profundas variantes ejecutan! El auditorio se asombra, se conmueve, y estalla en aplausos. Los adversarios se dicen chistes, se alientan, se amenazan en tono de broma. No se ven iras entre ellos, como cuando se batieron al cabo de dos años de una interminable y casi ofensiva correspondencia epistolar, Steinitz y Zukertort.

Tchigorin respeta al *Champion* austriaco, y este tiene grandes y visibles simpatías—casi cariño—para su jóven rival.

Los *Steinitztas* pagan sus apuestas, y Tchigorin, pensando en su familia, en sus amigos, en su club querido, se siente dichoso al poder dar á su lejana patria un momento de gloria y de satisfacción. En las primeras horas del siguiente dia ocurre á la oficina del cable para decir á San Petersburgo; «*Steinitz perdió primero.*» Lacónico y modesto mensaje como lo hubiera escrito Leónidas, en donde no hay el pretensioso *yo*, ni se escucha sonar la palabra *victoria*.

He aquí ahora la partida primera de la notable SERIE STEINITZ—TCHIGORIN, con notas del Sr. Vázquez:

GAMBITO EVANS.

Enero 20.

BLANCAS.	NEGRAS.
[Sr. M. Tchigorin.]	[Sr· W. Steinitz.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A
4 P 4 C D	4 A x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A [1]
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 C 5 C R	8 C 1 D

9 P 4 A	9 P x P D
10 P x P	10 A 3 C
11 A 3 R [2]	11 P 4 D ! (3)
12 A x P [4]	12 C x A [5]
13 P x C	13 O O
14 C D 3 A	14 T 1 R
15 C R 4 R	15 D 3 C
16 A 2 A ! [6]	16 P 3 A D
17 T 1 R	17 A 2 D
18 C 5 A !	18 T x T †
19 D x T	19 D 3 D
20 D 3 R	20 P x P
21 C x A	21 D x C
22 C x P	22 C 3 A [7]
23 C x A	23 P x C
24 T 1 R	24 P 3 T
25 P 5 D [8]	25 C 5 C (9)
26 T 1 D !	26 C x P D (10)
27 D 5 R	27 T x P (11)
28 T x C	28 T 8 T †
29 D x T	29 D x T
30 A x P	30 D 5 R (12)
31 P 3 C	31 P 4 T
32 D 4 D	32 D 6 A
33 D 3 R	33 D 8 D †
34 R 2 C	34 D 7 A †
35 D 2 A	35 D 3 A jaque
36 R 1 C [13]	36 P 5 T [14]
37 D 5 A	37 P x P
38 P x P	38 D 5 R
39 R 2 A (15)	39 D 8 T
40 D 8 A †	40 R 2 T
41 D 4 C	41 D 7 T jaque
42 R 1 A	42 D 8 T jaque
43 A 1 C	43 D 4 D
44 D 3 T †	44 R 1 C
45 D 8 A †	45 R 2 T
46 D 5 A D	46 D 6 D jaque
47 R 2 C	47 D 2 D
48 A 4 D	48 P 3 A
49 R 3 A	49 P 4 C D
50 P 4 C	50 D 2 C jaque
51 R 3 C	51 P 5 C
52 D 5 A jaque	52 R 1 C
53 P 5 C	53 P x P
54 D 6 R jaque	54 R 2 T
55 P x P	55 D 2 A D. jaque
56 R 4 C	56 P 3 C
57 D 6 A [16]	57 D 1 A jaque
58 R 4 T	Se rinden.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1) Jugada atrevida y peligrosa, rara vez usada, hecha sin duda por Mr Steinitz, con el objeto de apartar á su contrario de los análisis naturales de la apertura. Mophy jugaba en lugar de D 3 A, C R 3 A, como lo hizo en 1859 en la 7ª partida de su match con Mongredien, enrocando en seguida, al replicar las blancas P 4 D.

(2) En nuestro concepto débil, pues P 5 R habría puesto en grandes dificultades á la dama negra.

(3) Golpe magistral, con el cual casi se neutraliza toda la ventaja del ataque, y consecuencia de no haber hecho las blancas el pronto adelanto del peon del Rey, en la jugada anterior.

[4] Mr Mackenzie reprobó este movimiento, porque por punto general nunca cambia un alfil por un caballo, pero Tchigorin dice—y puede ser que tenga razón—que el peon que le queda doblado en seguida, en la linea de la dama, imposibilita por mucho tiempe la salida del caballo y el desarrallo de varias piezas del juego negro.

[5] Si las blancas hubieran jugado P x P, la réplica hubiera sido C 4 A con buena posición para el Sr, Steinitz.

[6] Perfectamente bien jugado, porque si T x C, C x T, D x C, T 1 R.

[7] Es claro que las negras no pueden tomar el caballo sin recibir mate. Tal vez habría sido bueno en lugar de C 3 A, A 4 T.

[8] Para asegurar las tablas, intentando sacrificar ese peon y tomar en seguida el peon doblado dél caballo de la dama.

[9] Procurando ganar, no obstante ser muy sabido que en posiciones como esta [de tablas naturales] no suele ser raro que pierdan los que se separen de los movimientos forzosos del empate. Lo más sencillo era D x P; pero Mr. Steinitz dice que su posición habría sido ventajosa con C 4 T, en lo cual M. Tchigorin no está de acuerdo.

[10] Movimiento precipitado, hecho sin análisis, por falta de tiempo.

[11] Si T 1 D ó T 4 T, la contestación habría sido A x P.

[12] El Sr. Steinitz principia ahora á hacer prodigios en busca de un empate *imposible*, con tan inteligente adversario. ¡Y pensar que poco ántes tuvo sencillísimas tablas!

[13] Meticuloso. Más obvio era R 3 T y si D 2 D jaque, ó D 3 R jaque, P 5 A.

[14] Bien jugado, porque si las blancas contestasen P x P, las negras asegurarían el jaque perptuo.

[15] En esta situación declaró Mr Mackenzie que él habría jugado R 2 T, con el objeto de seguir adelantando el rey al abrigo de los peones. Ejemplo.—R 2 T—D 2 T jaque —R 2 C—D 5 R jaque—R 3 T—D 2 T jaque—R 4 C—&

[16] Mas decisivo era D 8 R.

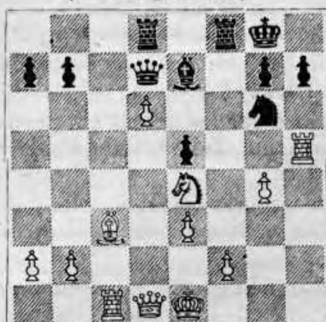
El segundo encuentro.

Apertura Zukertort. **Enero 22 de 1889.**

Blancas (Steinitz.)	Negras (Tchigorin.)
1 C R 3 A (1)	1 P 4 D
2 P 4 D	2 A 5 C!
3 C 5 R (2)	3 A 4 T (3)
4 D 3 D (4)	4 D 1 A (5)
5 P 4 A D	5 P 3 A R
6 C R 3 A	6 P 3 R
7 C D 3 A	7 A 3 C
8 D 1 D (6)	8 P 3 A
9 P 3 R	9 A 3 D
10 A 2 D	10 C R 2 R
11 T 1 A	11 C D 2 D
12 C R 4 T	12 P 4 A R
13 P 4 C R	13 C D 3 A
14 P 3 T R	14 C D 5 R
15 A 3 D	15 P A x P (7)
16 C x A	16 C R x C
17 A x C	17 P x A
18 C x P	18 A 2 R
19 P x P	19 P 4 R
20 P 5 D	20 D 2 D
21 A 3 A	21 T 1 D
22 T 5 T !!	22 P x P
23 P x P	23 O O (8)
24 P 6 D	24 D 3 R (9)

Posición del juego despues del movimiento 24º de las blancas.

NEGRAS.
(Tchigorin.)



BLANCAS.
(Steinitz.)

25 D 3 C	25 D x D
26 P x D	26 A x P
27 C x A	27 T x C
28 A 4 C	28 T 3 C
29 A x T	29 R x A
30 T 8 A jaque.	30 R 2 A
31 T 7 A jaque	31 R 3 A
32 T R 5 A jaque.	32 R 3 R
33 T R 7 A	33 T 5 C
34 T x P C D	34 T x P C R
35 T x P C R	35 P 4 T R
36 T x P	36 R 4 A
37 P 3 A	37 T 7 C
38 T 6 T	Se rindió.

Comenzó la partida á las dos de la tarde y terminó á las seis menos cuarto.

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

[1] En 1887, en el match por telégrafo entre los clubs de Lóndres y de San Petersburgo, el primero inició esta apertura y perdió la partida. Tchigorin dirijia entonces al club vencedor. (Véase «The International Chess Magazine, Volúmen 3, pág. 74.)

[2] Burn prefiere P 3 R, como lo jugó en Diciembre de 1887 contra Gunsberg en el Torneo de la «British Chess Association». Son interesantes las notas y comentarios del Sr. Steinitz, en «The International Ches Magazine». Febrero de 1888.

[3] Steinitz opina que es mejor A 4 A.

[4] El club de Lóndres jugó aquí P 4 C R.

[5] Para impedir el avance del peón del caballo del rey contrario á la cuarta casilla y evitar todo riesgo, si D 5 C †

[6] Nosotros habríamos jugado P 4 R.

[7] Falso y débil movimiento en opinion de los Sres. Tchigorin, Steinitz y Mackenzie. Desde ese instante la superioridad está en favor de las blancas.

[8] Si 23—D x P D—24—D x D—24—T x D—25 —P 4 A.

[9] En esta situación (véase el diagrama) el Sr. Dr. D. Cárlos Finlay, miembro muy distinguido de nuestro Club, propuso una jugada á los espectadores que se presta á preciosas y sólidas combinaciones, ganando á veces las negras, y pudiendo ellas hacer tablas la partida, cuando ménos, con toda seguridad. Los Sres. Steinitz y Tchigorin la analizaron durante mucho tiempo y opinaron que la jugada habria sido excelente. Hé aquí algunas variantes:

Blancas.	Negras.
	24 C 5 T !!
25 D 3 C	25 R 1 T
26 P x A	26 C 6 A jaque
27 R 1 A	27 D 6 D jaque
28 R 2 C	28 D x C !!
29 PxTR (D) jaque.	29 T x D
30 R 3 C	30 C 7 T
31 D 1 D	31 T 6 A jaque
32 R x C	32 T x P A jaque
33 R 3 T	33 D 7 C jaque
34 R 4 T	34 D 7 T jaque
35 R 5 C	35 P 3 T jaque
36 R 6 C	36 T 3 A Mate.

VARIANTE.

	24 C 5 T
25 D 3 C jaque	25 R 1 T
26 R 1 A	26 D x P C
27 P x A	27 D 6 T jaque
28 R 2 R	28 D 6 A jaque
29 R 1 R	29 C 7 C jaque
30 R 1 A	30 C x P jaque

Y las blancas no habrian podido evitar el jaque perpétuo.

VARIANTE.

	24 C 5 T
25 P x A	25 C 7 C jaque
26 R 1 A	26 C x P jaque y ganan.

VARIANTE.

	24 C 5 T
25 P x A	25 C 7 C jaque
26 R 2 R	26 D 4 C jaque y ganan.

El Código de la lucha.

CONDICIONES Y REGLAS ESTIPULADAS ENTRE LOS SEÑORES STEINITZ Y TCHIGORIN PARA LLEVAR Á CABO EL MATCH ACORDADO:

1º De comun acuerdo ambos jugadores eligen al Sr. D. Adolfo Moliner para que desempeñe las funciones de Juez [*Umpire*], y tres dias antes de comenzar el *match*, nombrará cada uno un testigo que deberá ser precisamente miembro del «Club de Ajedréz de la Habana,» pudiendo recusar dos cada parte, en cuyo caso se apelará á la junta directiva de dicho Club, para que nombre el que haya de desempeñar las funciones de tal. Contra la designación de la junta no habrá recurso alguno.

2º Cada testigo nombrará á su vez un sustituto, para que haga sus veces, en caso de ausencia forzosa, ó enfermedad, y su nombramiento se confirmará de la misma manero que el de los propietarios.

3º Los testigos ó sus sustitutos deberán siempre hallarse presentes en el acto de jugarse cada partida, todo el tiempo que dure esta, y resolverán las diferencias que se susciten entre los dos jugadores. En caso de desacuerdo entre ellos ó cuando alguno de los dos jugadores crea que la decisión de aquellos, es contraria á las condiciones del *match*, se apelará al Juez, quien resolverá sin ulterior recurso.

4º Las partidas se jugarán en una habitación separada, en la que solo entrarán los jugadores, los testigos ó sus sustitutos, y el empleado del Club, encargado de trasmitir las jugadas.

5º Se requerá á los espectadores para que guarden el más extricto silencio, y supriman toda señal de aplauso ó desaprobación.

6º Las jugadas de cada partida se repetirán en un gran tablero colgado en lugar visible. Los espectadores podrán usar además otros tableros, con el objeto de seguir el juego, pero no deberán analizar ni discutir el juego, mientras se esté jugando.

7º Ninguno de los jugadores podrá ausentarse del lugar en que se esté jugando, durante las horas designadas, sino solo por un tiempo razonable. El jugador que haya hecho su jugada podrá levantarse y dar pasos dentro de la habitación, pero de manera que no distraiga la atención de su contrario.

8º El jugador que por cualquier motivo se exceda del tiempo marcado como límite para ejecutar los movimientos, perderá el juego y este se anotará como ganado por su contrario. El reloj del jugador que no se presente á la hora señalada para comenzar la partida, ó para continuar una aplazada, ó que se ausente durante el juego, se echará á andar tan pronto como le toque su turno, del mismo modo que si estuviese presente, y el tiempo que trascurra durante su ausencia, se le computará como si hubiese estado delante del tablero.

9ª Si fuese posible, los dos jugadores permanecerán juntos, el tiempo por el cual se aplace el juego, durante el dia, para tomar los alimentos, pero si hubiese algún inconveniente para ello, acompañará á cada jugador el testigo del contrario, todo el tiempo que dure la suspensión. Esta regla no tendrá aplicación cuando el aplazamiento ocurra por la noche.

10º El jugador á quien toque jugar en el momento de suspenderse el juego, colocará su jugada dentro de un sobre cerrado y sellado, el cual entregará al testigo contrario. La jugada hecha de este modo se escribirá con palabras enteras, no con números ni cifras, en un lugar visible del pliego de la anotación, de este modo, por ejemplo: «Dama á tercera del Rey» y se transcribirá al lugar oportuno, cuando se continúe el juego, despues de abierto el sobre que la contenga, á presencia de ambos jugadores y sus testigos.

11 Todo jugador que analice por sí mismo ó con otros un juego pendiente, sobre el tablero ó sin él perderá dicho juego, é incurrirá además en una multa que le impondrá el juez según la regla 14ª

12. Al principiar el match se tendrán por lo menos dos juegos de dobles relojes, para regular el tiempo de limitación, los cuales se comprobarán préviamente por los dos testigos; y si durante la partida se encontrase alguno defectuoso, se sustituirá por el otro, marcando previamente el tiempo consumido por cada jugador.

13 Los juegos del match se regirán por el código de leyes publicado en la última edición del «Handbuch» aleman, con la sola excepción de que si ambos jugadores repitieran la misma serie de jugadas seis veces sucesivas, cualquiera de ellos puede pedir que se declare el juego tablas.

14. Por cualquier acto de un jugador, que durante el match pueda injustificadamente injuriar ú ofender á su contrario, le impondrá el juez una multa que no ha de bajar de diez pesos ni exceder de ciento.

15. Por cualquier violación de las principales condiciones ya estipuladas que pueda detener el principio ó el progreso de la lucha, se impondrá al infractor por el juez una multa de cincuenta á ciento cincuenta pesos, si la parte contraria lo exigiere.

16. Toda falta ó violación de las condiciones estipuladas, podrá el Juez corregirla con una multa de cinco á cincuenta pesos por cada una. Todas las multas se pagarán en el acto al juez y corresponderán á la parte ofendida.

17. El Juez procederá á instancia de los jugadores ó sus testigos y al mismo tiempo que se presente la queja deberá darse copia de ella al contrario, quien en el término de tres dias dará la contestación y el Juez, al recibo de ella, decidirá el punto. Sin embargo, cualquier cargo frívolo ó de poca importancia, lo resolverá el Juez en el acto, conforme á la regla 14.

18. La correspondencia llevada entre el Sr. Moliner y los dos jugadores contratantes, deberá tomarse en consideración por aquel, para interpretar las condiciones del match.

Este convenio es hecho en la Habana á los diez y siete dias del mes de Enero de Mil ochocientos ochenta y nueve.—Firmado.—*W. Steinitz.*—*M. Tschigorine.*

Prensa de la Capital.

BANQUETE Á LOS CAMPEONES.

El «Club de Ajedréz» y sus ilustres huéspedes.

Es un acontecimiento, verdaderamente notable, que tres de los más grandes ajedrecistas del mundo, se hayan reunido en este rincón de América, tan falto de condiciones para igualarse á las primeras capitales.

Cabe al Club de Ajedréz de la Habana la gloria de haber sido el único que ha logrado poner frente á frente los tres afamados jugadores, haciendo venir de las heladas regiones de la Rusia al brillante Tchigorin, para encontrarse con el correcto Mackenzie y el formidable Steinitz. La cita de estos campeones, á la que concurre el campeón nacional Sr. D. Celso Golmayo, será una página memorable en la historia del ajedréz, página que dará renombre al Club habanero, cubriéndolo de satisfacción y de gloria.

Un banquete tenía que preceder á la reñida lucha. Así, todos los ajedrecistas, con el concurso de la prensa y el Cuerpo Consular, celebraron el acto más expresivo, como cabe en espíritus levantados, de reunir en una fraternal comida á tan encarnizados contrarios ántes de luchar denodadamente, por una lucha exenta de lágrimas, sobre un campo sin tristezas,—y una victoria sin lamentos.

El sábado, en el salón alto de *Las Tullerías*, engalanado con las banderas de todas las naciones, se efectuó el banquete que tuvo la brillantéz que se esperaba.

Una larga mesa, curva en los estremos, adornada en el centro con candelabros, inmensos ramos de flores y ricos juegos de plata, daba asiento á cincuenta convidados, que veían reflejarse las bujías que profusamente iluminaban la sala, en las copas de variados colores que se alineaban ante cada cubierto.

En los centros de la mesa, á derecha é izquierda, siguiendo la costumbre moderna, se colocaron los señores Steinitz y Tchigorin y los demás señores en el orden siguiente:

Aurelio Carriazo.

Luis Moliner.	Dr. Freixas.
Arturo Freixas.	Francisco Carricarte.
Barroeta.	J. J. Machado.
V. M. Carvajal.	Coronel Loño.
Director de «La Unión Constitucional.»	Cónsul General de Italia.
Dr. Jover.	Adolfo Moliner.
Celso Golmayo.	Cónsul General de Francia.

Cónsul General de Austria-Hungria.	TCHIGORIN.
STEINITZ.	Cónsul de Rusia.
Cónsul General de los E. U.	Mackenzie.
Director del «Diario de la Marina».	Marqués de Sandoval.
Cónsul General de Méjico.	A. de Beon.
Cónsul General del Imperio Alemán.	Antonio del Monte, Redactor de «El País».
José de Armas y Céspedes.	Héctor de Saavedra.
Nicolás de Cárdenas.	Eugenio Ehmer.
León Paredes.	Julio Moliner.
Enrique Conill.	Alberto Ponce.

Arístides Martínez.

El *menú* impreso en elegante targeta estaba bien escogido y mereció la aprobación general. El sabor delicado de los manjares se avivaba con la fragancia del *Chablis*, el *Jerez*, el *Sauternes*, el *St. Julien de Medoc* y el *Champagne frapé*. Con el título de los cursos, que eran elegantes felicitaciones, se veía un problema de Ajedréz (por Andrews) en que las blancas daban mate en tres jugadas.

Llegó la hora de los bríndis y el *maestro* Golmayo se levantó para dar la bienvenida á los campeones. Habló en sentidas frases de la próxima lucha y concluyó recomendando al victorioso que no se durmiera en sus laureles, pues el Club de Ajedréz de la Habana estudiaba mucho para disputar los premios.

Mackenzie habló en inglés, elogiando á Cuba y aprestándose al combate. Steinitz, también en inglés, dió las gracias á este país hospitalario, al que estaba muy reconocido, y el Dr. Jover, también en el mismo idioma, usó de la palabra que fué fácil y oportuna. Tchigorin, se valió del Sr. de Beon para decir en castellano la pena que le daba no expresar personalmente su agradecimiento y que haría lo posible por ganar, aunque no estaba seguro de conseguirlo.

Vazquez cerró los bríndis con un brillante discurso. Habló con entusiasmo de los ilustres visitantes, hizo, con frase galana, el elogio del Ajedréz, el de los cuatro maestros, (con protesta de Golmayo) y pintó la ansiedad con que era esperada la lucha que se preparaba entre Steinitz, jamás vencido y Tchigorin, victorioso siempre. Fué saludado con nutridos aplausos y calurosos bravos. Estuvo muy elocuente.

A las diez y media concluyó el banquete que ha sido el preliminar de la campaña que ha empezado el domingo, ante una concurrencia numerosa en los salones del «Unión Club».

La atención general se fija ahora en Steinitz y Tchigorin, y el notable *match* que se juega en Cuba repercutirá en el mundo entero.

HÉCTOR DE SAAVEDRA.

(«El País».—Enero 22.)

NOTICIAS

Los Señores Guillermo Lopez y Antonio Diaz Graël, nos han enviado la solución exacta del problema n. 5.

Se ha dispuesto que los Sres. Steinitz y Tchigorin jueguen los mártes, jueves, sábados y domingos, de 2 á 6 y de 8 á 12.

Los Sres Tchigorin y Steinitz han convenido, después de la priméra partida de su *Série*, hacer 30 jugadas por cada parte, en las dos primeras horas, y 15 en cada una de las horas restantes. Es una innovación contra lo que siempre se ha observado en matches de importancia.

En *The British Chess Magazine* correspondiente á Diciembre último, se dice que el club de San Petersburgo, que hace poco batió en un match por telégrafo al de Lóndres, ha sido derrotado á su vez en una pequeña contienda, también por telégrafo, ¿por quién creerán nuestro lectores? ..... ¿Por el de Viena? ¿Por el de París? Nó. Simple y sencillamente por un club modestísimo, del cual no habíamos oido hablar en esta parte del mundo: por el de Krasnoiarsk, *en la Siberia*!...... De dos partidas que se jugaron, una fué tablas, y la otra la ganaron los de Krasnoiarsk. Seamos sin embargo, más explícitos que el colega de Liverpool. El triunfo de los siberianos se ha debido, á que los tres más fuertes jugadores de San Petersburgo —Tchigorin, Alapine y Schiffers—según nos autoriza á manifestarlo el mismo M. Tchigorin,—no tomaron parte en la lucha.

¡*Así mi galgo las coje!*, exclamó León Paredes, al enterarse del fenomenal suceso. Pero Paredes es un *Tchigorinista* incondicional y siempre está dispuesto á defender el brillo directo ó indirecto del *Champion ruso*.

Carricarte, que milita entre los *Steinitztas*, murmuró con un acento casi serio, casi epigramático: «nunca faltan disculpas á los que pierden»

Solucion del problema n. 5.

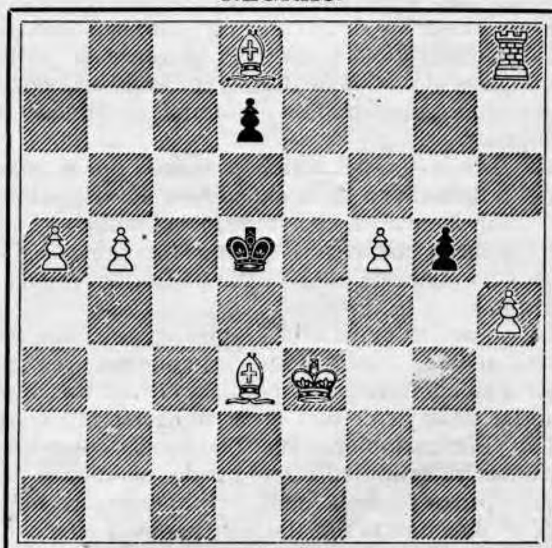
BLANCAS.	NEGRAS.
1 P 5 A!	1 P 3 A
2 T 7 C R!	2 R 6 A
3 T 4 C!	3 R se mueve.
4 P 5 R!	4 R idem.

5 Mate según la jugada del negro.

Problema numero 6.

POR ANTONIO DIAZ GRAEL (De la Habana.)

NEGRAS.



BLANCAS.

Salen estas y dán mate en 4 jugadas.

Imp. Mercantil, Empedrado Núm. 10.

AÑO I. HABANA, 5 DE FEBRERO DE 1889. NUM. 6.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Serie Steinitz-Tchigorin.

PARTIDA III.

Apertura Ruy Lopez. **Enero 24 de 1889.**

Blancas [M. Tchigorin]	Negras [Sr. Steinitz.]
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 5 C	3 P 3 D [1]
4 P 4 D	4 A 2 D
5 P x P	5 P x P
6 O O	6 A 3 D
7 C D 3 A	7 C R 2 R
8 A 5 C R	8 P 3 A
9 A 3 R	9 O O
10 A 4 A D jaque.	10 R 1 T
11 C D 5 C	11 C R 1 A
12 D 2 D	12 D 1 R
13 T D 1 D	13 A 5 C R
14 A 2 R (2)	14 C D 1 D
15 P 4 A	15 C D 3 R (3)
16 P 3 T R	16 A 4 T (4)
17 P 5 A! [5]	17 A 2 R (6)
18 D 5 D! [7]	18 D 3 A
19 A 4 A D	19 A 1 R
20 P 4 T D!	20 C D x P (8)
21 A x C	21 A x A
22 D x D	22 A x D
23 C D x P A	23 C 3 D (9)
24 A 3 C	24 A x P R (10)
25 C x T	25 A x C
26 P x A	26 T x C
27 T 5 D!	27 P 3 C D
28 T R 1 D	28 T 1 D
29 R 2 C [11]	29 P 4 T D (12)
30 A 2 A [13]	30 P 3 C
31 P 4 T R	31 R 2 C
32 P 4 A!	32 P x P
33 R 3 A	33 P 4 A
34 R x P	34 R 3 A
35 A 3 C	35 P 3 T
36 P 5 T!	36 P x P [14]
37 A 2 A	37 R 2 R
38 T D 5 R jaque	38 R 1 A
39 T D x P jaque	39 R 2 R
40 T D 5 R jaque	40 R 2 D [15]
41 P 3 A	41 P 5 T
42 R 4 C	42 T 1 C R jaque
43 R x P	43 T 7 C
44 A 5 A jaque.	44 R 3 A
45 P 3 C! [16]	45 A 7 A jaque
46 R 3 T	46 T 6 C jaque
47 R 2 T	47 T x P
48 R 2 C	48 T 5 A
49 A 6 R!	49 A 4 A
50 A 5 D jaque	50 R 2 D
51 T D 6 R	51 C 4 A!
52 A 4 A jaque	52 R 2 A
53 T R 3 D! (17)	53 P 4 T
54 A 5 C	54 T 5 C jaque
55 R 2 T	55 T 5 T jaque.
56 T R 3 T	56 A 3 D † [18]
57 R 2 C	57 T 5 C jaque
58 R 1 A	58 C 6 C jaque
59 R 2 A	59 P 5 T
60 T D 6 T	60 T 5 A R †
61 R 2 C	61 A 2 R [19]
62 T 6 A D jaque	62 R 2 C (20)
63 T D 4 A!	63 T 1 A
64 T D 4 D	64 R 1 A
65 T D 7 D	65 A 1 D
66 T R 2 T! (21)	66 C 5 R
67 T D 7 C R (22)	67 C 4 A D [23]
68 T R 3 T	68 A 3 A
69 T D 6 C	69 A 1 D
70 A 4 A	70 T 5 A
71 T R 3 A R	71 T 5 D
72 T D 7 C	72 R 1 C
73 T R 7 A	73 T 3 D
74 R 3 T	74 T 7 D
75 T D 7 T R! [24]	75 T 3 D
76 A 1 A	76 C 3 R
77 T R 7 D	77 T 3 A
78 R 4 C	78 T 2 A
79 A 4 A!!	79 T x A [25]
80 P x T	80 R 1 A
81 T R 6 D	81 C 4 A
82 T R 6 A D†	82 R 1 C
83 T D 8 T! (26)	83 Se rindió.

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

[1] Parece ser que el gran maestro Steinitz opina como nosotros, que esta es la mejor defensa en el «Ruy Lopez». Puede verse en el anterior número de esta REVISTA, la nota 1ª al juego 11º del 4º match Mackenzie–Golmayo.

[2] Según podrá notarse en el largo curso de esta célebre partida, M. Tchigorin hace con ese alfil 16 movimientos, obteniendo al fin con él expléndida victoria.

[3] Creemos que de aquí partieron todas las futuras dificultades del Sr. Steinitz—P 3 T D de una vez, para alejar el caballo de la dama del enemigo, ó aprehenderlo, habría sido lo más prudente.

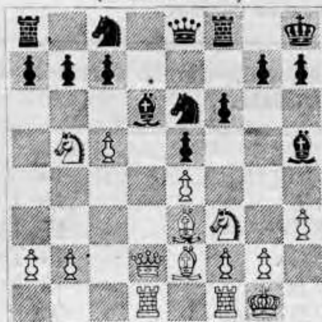
[4] Aun habría sido tiempo de A x C, y en seguida P 3 T D.

[5] M. Tchigorin emprende resueltamente desde ahora el ataque precursor de la victoria, y no lo dejará hasta consumar sus propósitos.

[6] Ahora no habría sido bueno A x C, según se demuestra con la siguiente preciosísima y admirable combinación hecha por el Sr. Steinitz, después de terminada la partida.

Posición de la partida después del movimiento 17.° de las blancas.

NEGRAS.
(Steinitz.)



BLANCAS.
(Tchigorin.)

Blancas.	Negras.
—	—
	17 A x C
18 P x A [lo mejor]	18 A x P
19 A x A	19 C 5 A
20 D x C!!	20 P x D
21 A x T	21 D x A
22 C x P A	22 C 3 C
23 C x T	23 C x C
24 T 2 D	24 C 2 A
25 T R 1 D	25 C 3 R
26 A 4 A	
y ganan las blancas.	

VARIANTE.

	17 A x C
18 P x A	18 A x P
19 A x A	19 C 5 A
20 D x C	20 P x D
21 A x T	21 D x A
22 C x P A	22 T 1 C
23 C 6 R &c.	
Y si:	
	22 C 3 C
23 C x T	23 D x C
24 T D 2 D	24 P 3 T R
25 T R 1 D	25 C 1 A
26 T 8 D jaque.	26 R 2 T
27 T 1 A D &c.	

[7] Excelente jugada que no parecia tener satisfactoria réplica.

[8] El Sr. Steinitz atribuye á este movimiento la pérdida de su partida, y dice que con D x D hubiera obtenido la ventaja de posición. Ejemplo: 20 [negras] D x D—21 [blancas] P x D—21—AxC &c. Pero M. Tchigorin contesta que él hábria tomado la dama con su alfil, ganando con seguridad, es decir: 20 [negras] DxD —21 [blancas] A x D—21–A x C–22–P x A–22– C x P–23–T 1 A!

[9] Las negras tienen que resignarse á perder el cambio de torre por caballo, ó una pieza, porque si T D 1 C, C 6 R.

[10] Habriamos preferido C x P.

[11] Nos parece que P 5 T D, en lugar de esto, habría facilitado el triunfo de las blancas.

[12] Para impedir inmediatamente el golpe de P 5 T D.

[13] Siguen los incesantes movimientos del *viajero alfil.*

[14] No era bueno P 4 C jaque; porque teniendo las negras todas sus piezas en posición difícil, el peon avanzado de las blancas en 5 T R, habría sido un inminente y continuo peligro.

[15] Habiendo comenzado la partida á las dos de la tarde, se suspendió en ese momento á las seis, para continuarla–como se hizo–á las 8 de la noche.

[16] El Sr. Steinitz declaró al terminarse la partida, que esa jugada, meditada por M. Tchigorin **40 MINUTOS**!!, habia sido tan correcta como profunda, y la más sólida base de la victoria obtenida por su rival en este juego.

[17] Admirable por su exactitud, impidiendo á las negras en lo absoluto, segun dijo el Sr. Steinitz, toda evolución salvadora.

[18] T 5 C R podia haber conducido á tablas, ó á ganar, si M. Tchigorin incurria en un descuido, ó jugaba con precipitación. Ejemplo: 56—T 5 C R – 57—T x P—57—A 8 C jaque—58—R 1 T—58—C 6 C jaque. Y si 58 (las blancas) R 3 T—58 (las negras) T 6 C. Mate. En todo caso se habría impedido por algún tiempo, que el rey blanco saliera de la linea de su torre; á no ser que M. Tchigorin hubiese respondido á T 5 C R con el golpe preciso, ó lo que es lo mismo: A 2 R.

[19] Si prodigioso ha sido el ataque, la defensa no podia ser más sábia y perseverante. ¡Con cuanta habilidad defiende el Sr. Steinitz su peón avanzado, teniendo presa á la torre del rey del adversario! Pero ya saldrá pronto esa torre de su pasajero y transitorio confinamiento, para vengarse y destruir.........!

[20] Podía haberse jugado **R 1 D** sin inconveniente, porque si 62 T x P—62 A 4 A, y más tarde T 7 A jaque.

[21] Con el objeto de seguir R 3 T.

[22] Para impedir el jaque con la torre, en la casilla del caballo.

[23] Si las negras 67 [C 7 A] las blancas 68 [A 6 T†], siguiendo: 68 R 1 C—69 T 7 C jaque—69 R 1 T—70 T 7 D &c, con ánimo de continuar A 7 C jaque y A 3 A.

[24] Ingeniosa pérdida de tiempo, porque las negras no pueden mover sus piezas, excepto la torre, sin grave sacrificio, y las blancas necesitan tomar posiciones para la decisión del juego.

[25] Indispensable para no perder una pieza.

[26] En efecto, no hay ya recurso alguno, porque si C 2 C, T x P C, y despues T x C ganando las blancas una pieza, y quedando con la superioridad de una torre.

Justo es añadir que esta partida (que no pudo ser terminada en un dia, pues se suspendió primero, como hemos dicho, á las seis de la tarde y despues á las doce de la noche del **24**, cuando las blancas habian hecho su movimiento 72, y se continuó el siguiente dia de dos á tres y media, hora en que concluyó), ha sido una de las más reñidas y disputadas en el mundo del ajedrez. El Sr. Steinitz no dejó de hacer esfuerzos inauditos para salvarse después de sus primeras evoluciones algo débiles, que le costaron la pérdida del cambio; y el Sr. Tchigorin, con energia, talento y constancia infatigables, nos hizo recordar los memorables tiempos de Morphy y Anderssen. El Sr. Steinitz confiesa con noble ingenuidad que el «Champion ruso» jugó maravillosamente toda la partida: declaración tan honrosa para el vencedor como para el vencido, y gloria imperecedera del «Club de Ajedréz de la Habana», que la promovió y la ha presenciado.

PARTIDA IV.

Apertura Zukertorf. **Enero 26 de 1889.**

Blancas. [Steinitz].	Negras. [Tchigorin].
—	—
1 C R 3 A	1 P 4 D
2 P 4 D	2 A 5 C [1]
3 P 4 A	3 A x C

4 P C x A [2]	4 P 3 R
5 P x P	5 D x P
6 P 4 R	6 A 5 C jaque [3]
7 C 3 A	7 D 4 T D[4]
8 A 2 D	8 C D 3 A [5]
9 P 5 D	9 P x P
10 P 3 T D	10 C 5 D
11 A 3 D [6]	11 O O O (7)
12 P x A	12 C x P jaque
13 D x C	13 D x T jaque
14 R 2 R	14 D x P
15 T 1 C D	15 D 6 T
16 C 5 C	16 D 3 T
17 D x P!	17 D 3 C D
18 T 1 A D	18 C 3 T (8)
19 D x P C	19 P x P
20 D x P A jaque	20 D x D
21 T x D jaque.	21 R 1 C
22 A x P	Se rindió.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1) En la *British Chess Magazine* [año de 1883, pag. 374], puede verse una admirable partida, ganada por M. Tchigorin al gran jugador francés M. Arnous de Riviere, con la *Apertura Zukertort*. En dicha partida las primeras jugadas fueron:—C R 3 A—P 4 D—P 4 D—C R 3 A —P 3 R—A 5 C—A 2 R—C D 2 D—P 4 A—P 3 R—&c, teniendo las blancas Arnous de Riviére.

(2) En concepto de M. Tchigorin no es bueno, ni puede ser ventajoso para las blancas este peón doblado. El Sr. Steinitz opina lo contrario y sostiene que es conveniente á ellas la línea abierta del caballo del rey para el futuro ataque con la torre.

(3) Pérdida de tiempo, á juicio del mismo Sr. Tchigorin.

(4) Otra pèrdida de tiempo.

(5) M. Tchigorin atribuye á este débil movimiento el fácil triunfo del Sr. Steinitz. Después de su derrota nos dijo que D 3 C ó P 4 A D habria sido el mejor plan.

(6) Las blancas no podian jugar P x A, por la réplica D x T y C 7 A jaque.

(7) Jugada aventuradísima, tratándose de un adversaria tan hábil y poderoso como el Sr. Steinitz.

(8) ¿Por qué no C 3 A, con la intención de seguir: C x P R, ó de llevar despues el caballo á otro lugar más conveniente?

PARTIDA V.

Gambito Evans.	**Enero 27.**
—	—
Blancas (Tchigorin.)	Negras (Steinitz.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A
4 P 4 C D	4 A x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A (1)
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 A 5 C R (2)	8 D 3 D
9 D 3 C	9 O O
10 T 1 D	10 A 3 C
11 P x P ?	11 D 3 C
12 D 3 T	12 T 1 R
13 C D 2 D	13 P 3 D (3)
14 P x P	14 P x P
15 A 4 A	15 A 4 A D
16 D 1 A (4)	16 A 5 C
17 A 3 C	17 T D 1 D
18 P 3 T R (5)	18 A x C
19 C x A	19 D x A
20 R 1 T	20 D 3 C (6)
21 T 3 D	21 D 3 A
22 D 2 D	22 C 3 C
23 C 5 C	23 C D 4 R
24 T 3 A	24 C x T
25 A x P jaque.	25 D x A
26 P x C	26 D 5 A D
Se rindió.	

Duración del juego, tres horas, de 2 á 5.

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

(1) El Sr. Steinitz, interrogado acerca del mérito de esta jugada, dijo que no se atrevia á fallar que fuese la mejor, aunque si cree que es tan buena como cualquiera otra de las conocidas y usadas en esa posición.

(2) Preferimos C R 5 C, según lo jugaba Morphy, y como lo hizo con muy buen resultado el mismo M. Tchigorín en la primera partida de la presente série.

(3) Oportunidad bien aprovechada para dar salida al alfil de la dama.

(4) Creemos que habría sido mejor D 2 C

(5) Descuido funesto que ocasiona acto contínuo la pérdida de una pieza. M. Tchigorin dijo después que toda esta partida la habia jugado sintiéndose muy mal de salud y sofocado por el calor.

(6) Con el triunfo enteramente asegurado no habría sido prudente tomar el peón del alfil del rey, dando lugar á ulteriores complicaciones ó peligros al situar las blancas la torre del rey en la casilla del alfil.

El «Club de Ajedréz» y el «Unión Club» tuvieron la honra de que esta partida hubiese sido presenciada por el Excmo. Sr. Gobernador y Capitan General D. Sabas Marín, *amateur* muy distinguido, quien en razón á su alto cargo y á sus numerosas y graves atenciones, solo puede dedicar á veces al más noble de los entretenimientos, algunos pocos ratos de los dias festivos.

Teléfono.

Sr. E. S. Huntington, Boston.—El Sr. Vazques agradece mucho los finos parabienes de Vd., así como la honrosa reproduccion de sus notas del 4º match Mackenzie-Golmayo.

A un aficionado al ajedréz.—Como algunas personas nos envian soluciones de los problemas que publicamos en este periódico, con firmas que no son las verdaderas, tenemos necesidad de manifestar que no podremos dar cuenta sino de aquellas soluciones que se nos manden con el nombre y el apellido de los remitentes; pues las cartas amparadas por anónimos, ni sirven para el prestigio ó la fama de quien resuelva los problemas, ni tampoco contribuyen al crédito de la publicacion, pues pudiera sospecharse en ese caso que dichas cartas eran supuestas por cualquiera de nuestros redactores.

—*Sr. D. Manuel Saiz, Habana.*—Es Vd. un aficionado tan modesto como entusiasta é inteligente.—Gracias por la solucion del problema No. 5, del Sr. Muñoz.—Está enteramente conforme con la del autor. Estimamos sobremanera lo que V. se sirve decirnos en su carta del 25 de Enero; se ha enviado ya suscricion completa al Sr. D. Nicolas Carricaburu.

—*Al principiante de Villa-Clara.*—Los signos y abreviaturas que usamos en esta REVISTA, quieren decir lo siguiente: R [Rey]; D [Dama]; C (Caballo); A [Alfil]; T [Torre]; P [Peon]; O-O [Enrocar del lado del Rey]; O-O-O [Id. del lado de la dama]; !!! [Jugada excelente ó la mejor]; ?? [Movimiento malo, inútil ó de objeto inexplicable]; ✥ [Jaque]; ✥✥ [Jaque mate]; ✥d. (Jaque á la descubierta); J. G. (Juego ganado); J. P. [Juego perdido]; J. I. [Juego igual]; = (Tablas ó empate.)

—*A R. Z., Bayamo.*—Está en prensa la 3ª edicion

del *Análisis del Juego de Ajedréz*, por el Sr. Andrés Clemente Vazquez, con la importante adicion de los matches y partidas sueltas recientemente jugadas en la Habana con los mas distinguidos maestros y aficionados de Cuba, por los célebres campeones Steinitz, Mackenzie y Tchigorin.—Mas tarde verá la luz pública la extensa obra de consulta del Sr. Vazquez, intitulada *El arte del ajedréz*, la cual está dividida en *Ajedréz Tecnico, Ajedréz Práctico, Finales de Partida y Problemas.*

—*Sr. E. M. Muñoz, Brooklyn, N. Y.*—Recibidas cartas del 11 y 15 de Enero.—Gracias por la pronta remision del cajoncito con tipos para los diagramas, aunque vino imcompleto, pues faltan las figuras para imprimir los problemas. Solo llegaron cuadratines en blanco para hacer los tableros. Sirvase enviar los referidos cuadratines con las figuras y piezas que necesite la media docena de un doble juego de cuadros grandes y chicos, en la forma que ya V. conoce. Van pormenores por correo. Se le ha enviado La Revista desde el primer número.

—*Sres. Leoncio y Lino Vidal, Camajuaní.*— Buena la solucion del problema núm. 5. Agradecemos sus atenciones.

—*Sr. D. Cárlos Finlay, Habana.*--Gracias por la solucion del problema del Sr. Muñoz, que publicamos en el núm. 4º de esta Revista. Solucion y variantes son correctas.

Estudio crítico

POR

ANTONIO DIAZ GRAEL.

(De la Habana.)

En el *Traité Complet, Théorique et Pratique sur les fins de parties au jeu des échecs* por Jean Preti (página 248) se encuentra el siguiente estudio:

Posición.



3 A R 7 R 6 C R

4 T R 2 C R

M. Preti, dando la jugada á las blancas, estas ganan, y jugando las negras la partida es nula.

Ejemplo.

Blancas.		Negras.
1.........		1 R 3 T
2 A 5 C jaque		2 R 4 T
3 A 4 A		3 A 5 D
4 A 2 D		4 A 4 R
5 A 3 R		5 A 6 A
6 A 5 C	Tablas.	6 A 2 C &

—

Variante.

1		1 R 3 T
2 A 6 A !		2 A 1 A
3 A 4 D		3 A 2 R !
4 A 5 R		4 A 1 D
5 A 4 D		5 A 2 R
6 A 8 T	Tablas.	6 A 5 C D

Nosotros creemos que, aun saliendo las negras, las blancas deben ganar forzosamente de la manera que sigue:

1	1 R 3 T
2 A 6 A !	2 A 1 A
3 A 4 D	3 A 2 R
4 P 7 C !!	4 R 2 T
5 R 6 R	5 A 5 C D
6 R 7 A y ganan.	

NOTICIAS

En la tarde del 25 del pasado Mr. G. H. Mackenzie jugó partidas simultáneas contra los Sres. Antonio Diaz Graël, Cándido Suarez, Manuel Perez Corona, Enrique Ostolaza, Francisco Carricarte, Guillermo Dominguez, Joaquín Baralt, Celsito Golmayo [sin recibir ventaja], León Paredes, Francisco Perez del Castillo y Aurelio Carriazo. Los cinco primeros ganaron y los demás se rindieron.

—

El Tribunal de arbitraje en la série Steinitz-Tchigorin, ha quedado constituido de este modo:

Testigos del Sr. Steinitz: D. Vicente Martinez Carvajal y D. Antonio Gavilán (Suplente.)

Testigos del Sr. Tchigorin: D. Alberto Ponce y D. León Paredes (Suplente.)

Umpire ó Juez para dirimir las discordias de los testigos ó castigar con multas las faltas en que pudieren incurrir los combatientes: D. A Moliner.

Juez suplente: Arístides Martinez.

—

Desde el 29 de Enero la série Steiniiz-Tchigorin está teniendo lugar en los hermosísimos salones del «Casino Español», en los que presencian ahora la tremenda lucha, con grande aumento de animación y entusiasmo, de 300 á 400 personas. El Casino, en muestra de estimación á los combatientes, ha hecho adornar sus extensos balcones con las banderas de los paises á que pertenecen los ilustres campeones, entrelazadas con la nacional.

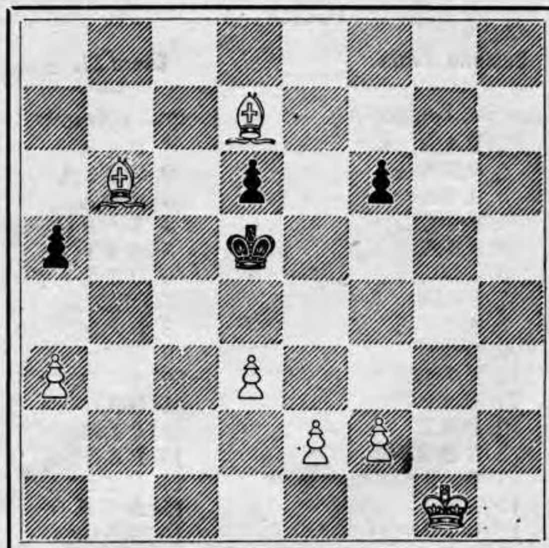
—

Mr. Mackenzie jugó el sábado 26 de Enero último en los salones del *Unión Club*, doce partidas simultáneas, ganando á los Sres. Aurelio Carriazo, Frascisco Carricarte, Canuto Valdés, Guillermo Dominguez, Ramón María Iglesias, Manuel Perez Corona, Joaquin Baralt, José Fernandez Badía, Antonio Jover y Rodrigo García Quesada, y perdiendo con los Sres Andrés Angulo y Francisco Perez del Castillo.

Problema numero 7.

Por Celso Golmayo.

NEGRAS.



BLANCAS.

Salen estas y dán mate en 4 jugadas.

Imp. Mercantil, Empedrado Núm. 10.

AÑO I. HABANA, 12 DE FEBRERO DE 1889. NUM. 7.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Serie Steinitz-Tchigorin.

PARTIDA VI.

[Jugada en el «Casino Español».]

Apertura Zukertorf. **Enero 29.**

Blancas (Steinitz.)	Negras (Tchigorin.)
1 C R 3 A	1 P 4 D
2 P 4 D	2 A 5 C
3 P 4 A	3 A x C
4 P C x A	4 P.x P
5 P 4 R	5 P 4 R
6 P x P (1)	6 D x D jaque.
7 R x D	7 C D 3 A
8 P 4 A	8 T 1 D jaque.
9 A 2 D	9 A 4 A
10 T R 1 C	10 C R 2 R
11 A x P (2)	11 C R 3 C
12 R 1 A (3)	12 A x P
13 T 2 C	13 A 3 C
14 C 3 A	14 C 5 D
15 C 5 D	15 C 6 A
16 C x A (4)	16 C x A
17 T x C D	17 P T x C
18 T x T jaque.	18 R x T
19 A x P	19 C x P A
20 R 2 D	20 T 1 A
21 A 3 C	21 C 3 C
22 P 6 R (5)	22 R 2 R
23 T 1 C R	23 T 7 A jaque.
24 R 3 R	24 T x P T
25 T 5 C (6)	25 T 6 T jaque.
26 R 4 D	26 T 6 A R
27 T 5 C D	27 C 5 A
28 P 4 T	28 P 4 T
29 P 5 T	29 P 5 T
30 P x P	30 P 3 A
31 T 5 A R	31 C 7 R jaque.
32 R 5 A	32 T x T jaque.
33 P x T	33 P 6 T
34 A 4 T	34 P 7 T
35 A x P	35 P x A
36 P 7 C	36 P 8 T [D]
37 P 8 C [D]	37 D 8 A D jaque.
Se rindió.	

Duración: tres y media horas.

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

[1] Débilmente jugado en concepto de algunos tratadistas. Nosotros somos de la misma opinión, y creemos que habria sido preferible P 5 D ó A 3 R.

[2] T x P tenia algún peligro, por la posible réplica de las negras: C 3 C, pues si las blancas seguian con A x P las negras podian continuar C 4 T D, y si A x P jaque, R 1 A.

[3] No era dable defender el peón del alfil del rey, por la contestación de las negras C 5 D, C 5 T R ó C x P A, según el caso.

[4] Con A 3 A la defensa se hubiera podido prolongar mucho más.

[5] El Sr. Steintz atribuye á este movimiento la pérdida de su juego. Según nos dijo despues de terminada la partida, hubiera sido mejor plan para intentar las tablas: T 1 C R y T 5 C.

[6] Cuando el juego se concluyó, dijimos al Sr Steinitz que si en lugar del movimiento del texto hubiese situado su torre en la casilla del alfil del rey, la partida habría sido tablas, cuando ménos. El Sr. Steinitz despues de largos análisis aceptó nuestra afirmación como enteramente exacta. No opinó lo mismo el Sr. Tchigorin, pero en quince ó veinte ensayos que los tres hicimos, con las siempre oportunas y hábiles indicaciones del Sr. Golmayo, en casi todos terminó en tablas la partida, y caso hubo en que perdieron las negras. La base de la variante nuestra era como hemos dicho, T 1 A R y si C 4 R, T 5 A. Suponemos que el Sr. Steinitz ampliará ese punto interesante, con la profundidad que acostumbra, en algunos de los próximos números de su *International Chess Magazine.*

PARTIDA VII.

(Jugada en el Casino Español.)

Gambito Evans. **Enero 31 de 1889.**

Blancas. [Tchigorin].	Negras. [Steinitz].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A
4 P 4 C D	4 A x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A [1]
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 A D 5 C	8 D 3 D
9 P 5 D [2]	9 C 1 D
10 D 4 T	10 A 3 C [3]
11 C D 3 T	11 D 3 C (4)
12 A x C	12 R x A
13 C R x P [5]	13 D 3 A R
14 C R 3 A	14 D x P (6)
15 P 5 R	15 P 3 A D? [7]
16 P 6 D jaque	16 R 1 A
17 A 3 C	17 P 3 T R
18 D 4 T [8]	18 P 4 C! [9]
19 D 5 T	19 D 6 D!

20 T D 1 D	20 D 2 T
21 C D 2 A	21 R 2 C (10)
22 C D 4 D	22 D 3 C
23 D 4 C	23 P 4 T R [11]
24 C D 5 A jaque	24 R 1 A
25 D x P C	25 D x D
26 C R x D	26 P 5 T [12]
27 R 1 T!	27 T 4 T
28 P 4 A	28 C 3 R
29 P 4 C!	29 P x P al paso.
30 C D x P C	30 T 3 T
31 C x P!!	31 R x C
32 P 5 A	32 R 1 R
33 P x C	33 P x P
34 C 4 R !	Se rindió (13).

Duración del juego, cuatro horas, de 2 á 6.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1) Empeñado el Sr. Steinitz en demostrar que este nuevo movimiento es bueno, ha continuado batiéndose en malas condiciones, sin poder dar el neccsario y conveniente desarrollo á sus piezas. La presente partida parece ser una prueba de que no debería innovarse el procedimiento con el que tan excelentes resultados obtuvo Pablo Morphy, ó lo que es lo mismo C R 3 A, para enrocar en seguida; es decir: 6 (negras) C R 3 A-7 (blancas) A 3 T-7-P 3 D 8-P 4 D-8-OO, y las negras con buena posición tendrían un peon de más. Aun estableciéndose el formidable *Ataque Richardson*, las negras podrían contrarrestrarlo en la forma propuesta por el eminente director de la Sección de ajedrez del *Turf, Field and Farm* de New York, Mr. E. Delmar. (Véase *Gossip and Lipschütz—The Chess Player's Manual*—Página 285.)

(2) Mejor que D 3 C, como M. Tchigorin jugó en la partida V de esta serie.

(3) ¿No sería más sólido en lugar de esto, P 3 C D?

(4) En tan difícil situación lo ménos maló parecía ser P 3 A D, pero entonces habría podido presentarse la siguiente magnífica combinación hallada por el Sr. Steinitz:

Blancas.	Negras.
	11 P 3 A D
12 T D 1 D	12 P 3 A
13 P x P	13 D x P
14 C 5 C	14 P x A
15 C x P R	15 D 3 A
16 C 6 D jaque	16 R 1 A
17 D x P D !! y ganan	

(5) Desde este momento el juego negro se puede considerar perdido.

(6) Peligroso, pero no había nada bueno, porque si P 3 D, P 5 R.

(7) Ménos malo era T 1 R.

(8) Fuerte jugada, pero tambien lo era C 4 A. Ejemplo—18-C 4 A-18-A x P jaque-19-R x A-19-P 4 C D-20-D 5 T &.

(9) Una sacudida de leon.

(10) Nos habría parecido mejor cálculo A 4 A, y despues P 3 C y A 3 T, aprovechando las circunstancias, para poner en movimiento las piezas aprisionadas.

(11) Sacrificio no indispensable. Demostración: si 23 (negras) C 3 R-24 (blancas) A 2 A-24-P 4 T R-25-D 3 C -25 C x C-26 C x C-26 P 5 T &.

(12) Todavía habría sido quizás un recurso menos débil, A 4 A, P 3 C y A 3 T.

(13) Nada pueden ya proyectar las negras para su salvación, por que si A 1 D, P 7 D jaque, A x P, C 6 D jaque, R 2 R, T 7 A mate.

El *Champion* ruso, desde el principio hasta el fin de esta partida, manejó las piezas con el vigor de Cochrane ó de Morphy, y en el más elegante y espiritual estilo. Frente á frente están los adalides de las dos escuelas militantes, la *antigua*, ó la que preconizaba el constante ataque sobre el rey (de la cual son caudillos M. Tchigorin y Mr Mackenzie) y la *moderna*, ó sea la de la *defensa*, que hace prevalecer toda combinación primordial, en el paulatino debilitamiento del lado de la dama contraria, de cuya escuela puede decirse que es ilustre jefe y casi fundador el Sr. Steinitz, quien sostiene que no habiendo peligro grave, es bueno obtener peones y piezas de ventaja, aunque sea preciso aceptar una larga pero no ruinosa mala posición. Para Mr Steinitz deben perder los que inician los gambitos; para el Sr. Tchigorin, los que los hacen deben ganar, y segun ha dicho, no creería desventajoso proponer á sus adversarios el hasta ahora considerado débil gambito Steinitz con variantes originales suyas, algunas de las cuales, muy fuertes é ingeniosas, las ha mostrado á varios miembros del club; variantes que, si por casualidad no se llevan á cabo en la actual *Serie* de ambos campeones, tendremos sumo cuidado en incluirlas en la 3ª edición de nuestro *Análisis del Juego de Ajedrez*. Y circunscribiendo la cuestión al gambito Evans, justo es añadir que M. Tchigorin ganó con él al Sr. Steinitz en los Torneos de Viena y de Lóndres, y le ha ganado en la Habana. M Rosenthal, el gran analista francés, quedará sin duda satisfecho en este punto, pues siguiendo las huellas del malogrado Zukertort, y despues de profundos análisis, formuló él y publicó el apotegma, de que el famoso gambito, con el cual Pablo Morphy asombró á la Europa en 1857 y 1858, *se debe siempre rehusar*.

PARTIDA VIII.

[Jugada en el *Unión Club*.]

Apertura Zukertort. **Febrero 3 de 1889.**

Blancas [Sr. Steinitz.]	Negras [M. Tchigorin]
1 C R 3 A	1 C R 3 A (1)
2 P 4 D	2 P 4 D
3 P 4 A	3 P 3 R
4 C D 3 A	4 P 3 A [2]
5 P 3 R	5 A 3 D
6 A 3 D	6 C D 2 D
7 O O	7 O O
8 P 4 R	8 P x P R
9 C x P	9 C x C
10 A x C	10 P 3 T R (3)
11 A 2 A	11 T 1 R
12 T R 1 R	12 D 3 A
13 A 2 D!	13 C 1 A
14 A 3 A	14 A 2 D
15 P 5 A!	15 A 1 C
16 P 5 D	16 D 1 D
17 P 6 D	17 P 3 C D
18 P 4 C D	18 P 3 A
19 D 3 D	19 P 4 T D
20 P 3 T D	20 P 4 R
21 C 4 T	21 P C x P
22 P x P A	22 A 2 T
23 T D 1 D [4]	23 A x P
24 D 4 A D jaque.	24 C 3 R
25 D 4 R	25 C 1 A
26 D 4 A D jaq.(5)	26 C 3 R
27 A 6 C	27 D 3 C
28 T R 2 R [6]	28 T R 1 C(7)
29 T 2 C	29 D 2 T
30 A 5 A	30 R 2 A
31 T 2 R! [8]	31 D 3 T
32 D 4 C R	32 C 5 A
33 T x P!!	33 P x T
34 A x P	34 P 4 C

35 A 6 C jaque.	35 R 1 A
36 D x A	36 D 2 T
37 D 5 A jaque.	37 R 1 C
38 P 7 D [9]	Se rindió.

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

(1) Innovación que en nuestro concepto no es de recomendarse, pues á las pocas jugadas las negras quedan con todas las dificultades que el gran Deschapelles encontraba en la Defensa Rusa, de Petroff ó de Jaenisch. Preferimos P 4 D, para seguir A 5 C, según lo hizo el mismo Mr. Tchigorin en las precedentes partidas de esta *Série*.

(2) Entendemos que desde ahora las blancas guardan una posición superior, supuesto que las negras no podrán dar conveniente salida en largo tiempo al caballo y al alfil del lado de la dama.

(3) Esta jugada, denominada *provincial*—en son de burla ó de reproche—por algunos tratadistas, suele ser en la generalidad de los casos sumamente peligrosa, porque facilita el ataque directo del enemigo, sobre la pieza principal del tablero. El Sr. Steinitz es de esa opinión, y dice que nunca está mejor un juego que cuando no se han movido los peones de la torre, del caballo y del alfil del rey, hallándose éste enrocado, y con la protección de una pieza, aunque sea de las menores, es decir, alfil ó caballo. Entónces, á juicio del sábio Campeon, el Rey puede considerarse *invulnerable.*

(4) Se podia haber defendido de momento el peón del alfil de la dama, jugando D 3 R, pero probablemente no hubiera sido posible salvarlo en definitiva, y las blancas habrian tenido necesidad de renunciar á un rápido ataque.

(5) El Sr. Steinitz repitió esta jugada, solo con el objeto de ganar tiempo, por hallarse casi cumplidas las dos horas estipuladas para los primeros treinta movimientos.

(6) Creemos que no habia inconveniente para el Sr. Steinitz en A x T, porque si A x P jaque, R 1 T, y si AxC ó A x T, las blancas hubieran obtenido la ventaja con AxA.

(7) No era bueno A x P T. Demostración: 28 [negras] A x P T—29 A x T—29 T x A—30 D 4 T D—30 A 5 C—31 T 2 C &c. En todo caso parecia más vigoroso y prudente que la jugada del texto: D 4 C. Ejemplo: 28 [negras] D 4 C—29 D 2 T—29 T R 1 C—30 T 2 C—30 D5T; ó de otro modo: 28 [negras] D 4 C—29 D 4 CR—29 C5A!, y si las blancas contestaban al movimiento 29º de las negras, D x D, es claro que la diferencia de *calidad*, ó sea del cambio de torre por caballo, quedaria compensada con el mayor número de peones, pudiéndose aspirar confiadamente al *empate*, por parte de las negras.

(8) Muy hábil para ganar un tiempo y conducir la dama acto contínuo al lugar preciso del ataque.

(9) Los movimientos finales son hechos por el Sr. Steinitz con elegancia de estilo y magistral energía.

Dionisio M. Martínez.

El notabilísimo ajedrecista cubano, Sr. D. Dionisio M. Martínez, ha dirigido al Sr. Vázquez una carta tan interesante, que aun teniendo el carácter de particular é íntima, hemos suplicado al mismo Sr. Vázquez se tome la libertad de permitirnos darla á luz. Sin embargo de estar escrita á *vuela-pluma*, contiene pensamientos y rasgos muy profundos y bellos sobre el ajedrez español, y despierta en nosotros los arranques del amor patrio y el legítimo orgullo de la raza viril y civilizadora á que pertenecemos. Puede ser que también publiquemos pronto la respuesta del Sr. Vázquez.

He aquí la carta del ilustre hijo de Matanzas, vencedor en Nueva York, no hace muchos años del célebre Mr. Mackenzie, y uno de los ajedrecistas contemporáneos de más genio y sagacidad, según declaración del maestro Steinitz:

Philadelphia, Enero 24 *de* 1889.

Sr. D. Andrés C. Vázquez.

Habana.

Muy Sr. mío y estimado amigo:

He recibido los números 1º, 2º y 3º de la «Revista de Ajedrez» que Vd. tan hábilmente edita, y reconociendo la letra en el sobre-escrito, comprendo que una vez más, le soy deudor de cortés y generosa atención, y escribo consiguientemente, para darle mis más sentidas gracias.

Ha sido para mí un grandísimo placer el estudio de los juegos entre el Sr. Golmayo y el Cap. Mackenzie, tan bien anotados por Vd.; y mayor hubiera sido mi gusto si el número de los juegos ganados preponderaran del lado de nuestro compatriota. Mas así y todo, por la proporción de 4 á 7, la victoria es virtualmente del Sr. Golmayo, si tenemos en cuenta las ventajas de Mr. Mackenzie en edad, falta de cuidados de familia y profesionales, y el estar dedicado exclusivamente al estudio y la práctica del juego.

Deseo á Vd. también, cordialmente, el mejor éxito en su match, si no por otra causa, por orgullo de raza; que aquí lejos de los míos, habla muy alto al corazón. Dotes tuvo un día la nuestra para ser la primera en civilización, y si hoy no lo es aún, debe atribuirse á que toda la inteligencia, energía y perseverancia de las clases educadas, son malgastadas en el torbellino de la maldita Política á que todos parecen consagrarse. Nuestra raza introdujo el ajedrez en Europa y nuestros fueron los primeros escritores que de él trataron, y cuando, Anglo Sajones, Teutones y Esclavones, no tenían aun vocablo para nombrar el juego, ya Ruy López campeaba en España y allí rara era la casa donde no se jugaba ajedrez. Yo por este motivo siempre lo he considerado como cosa más nuestra que de las demás naciones, y he creído ver en él más compatibilidad con nuestro genio que con los de los demás pueblos. Lo ingenioso de nuestro espíritu, la *combatividad* ó pugnacidad de nuestro temperamento y la perseverançia, rasgo tan principal del carácter español, harían nuestra aptitud óptima, si al mismo tiempo tuviéramos el estímulo de la popularidad del juego, que poseen hoy otros pueblos.

Excúseme V. esta larga disertación que involuntariamente me ha inspirado el asunto de la presente, y repitiéndole las gracias, queda siempre á sus órdenes affmo. amigo y s. s. q. b. s. m.

D. M. Martínez.

P. D.—El estudio de sus *Estudios* en el «Ajedrez crítico» (las 16 páginas recibidas) ha sido también una gran satisfacción para mí, aunque ya conocía alguno por haber sido publicado previamente. No hay duda de que el Ajedrez castellano debe á Vd. ya mucho, y de que su nombre irá siempre unido á los progresos que los de nuestra habla, hagan en nuestro noble juego.

¿Piensan Vd. y el Sr. Golmayo tomar parte en el próximo Torneo Internacional de N. York? Si mi actual no muy buena salud, es mejor para entonces, yo creo que participaré en él.



NOTICIAS

El conocido periódico de los Estados Unidos «*St Paul Pioneer Press*» (Minessota), dice en uno de sus últimos números acerca del Club de Ajedrez de la Habana, lo que sigue:

«El mundo ajedrecista está anhelante, esperando con «el más profundo interés los más lijeros rumores y no«ticias que llegan de la Habana (Cuba), donde dos «grandes maestros luchan por la supremacía. La parte «teórica y científica de este juego recibirá grandes be«neficios con las partidas de esos campeones, que sin «duda aparecerán en el próximo número del *Interna«cional*, cuidadosamente anotadas por los Sres. Steinitz «y Tchigorine.

«Los otros *matches* entre los señores Mackenzie, Gol«mayo, Vázquez y Carvajal, tendrán casi tanto interés é «importancia, y nos sentimos con desoos de gritar ¡Vi«va el «Club de Ajedrez de la Habana!», cuya intrepi«dez y amor al noble juego, hace posible tan espléndi«das luchas.»

—A las ocho de la noche del 30 de Enero último Mr. Mackenzie jugó en el Casino Español 16 partidas simultáneas. Perdió con los Sres. Dr. A. Jover, Dr. Rafael Antuña, D. José Muñoz Baena y D. Enrique Ostolaza, y ganó á los Sres. Francisco Carricarte, P. Sicouret, C. Inclán, José Nieto y Xiques, Pedro Ramos, Guillermo Serrano, Rafael Calzadilla, Arturo Freixas, Luis Dediot, Joaquín Baralt, Marcelino Juvert y Celcito Golmayo.

—Ha salido para Cienfuegos el Sr. D. Vicente M. Carvajal, distinguido Vice-Presidente de nuestro Club de Ajedrez, por haber terminado la licencia que le había sido concedida, como Administrador de la Aduana de aquella población. ¡Ojalá que pronto volvamos á recibir su agradable visita!

—Quince partidas simultáneas jugó Mr. Mackenzie, en el Casino Español, en la noche del 1º del que cursa, Perdió con los Sres. Enrique Ostalaza y Francisco Carricarte, y ganó á los Sres. D. Federico de la Cruz Muñoz, D. Juan Espada, D. Francisco Ayerbe, D. Emilio Sanchez, D. C. Inclán, D. Ignacio Rojas, D. Antonio Moré, D. Gabino Fernandez, D. Juan Muñiz, D. Juan Machó, D. José Munné, D. Andrés Angulo y Dr. D. A. Jover.

—Continúa con antividad la reimpresión de la muy conocida obra del Sr. D. A. C. Vazquez, intitulada *Análisis del Juego de Ajedrez* [Tercera edición].

La tirada será de 4,000 ejemplares, con papel de lujo, tipos enteramente nuevos, y retratos de los más célebres ajedrecistas, nacionales y extranjeros. El autar la ha ampliado y corregido con esmero, incluyendo en ella los recientes matches jugados en la Habana por los Campeones Steinitz, Tchigorin, Mackenzie, Golmayo y Carvajal.

La obra del Sr. Vazquez, que formará un elegante volúmen de 400 páginas en 4º mayor [y que se venderá por tomos, para evitar el extravío de las entregas], es tan clara y completa, que servirá lo mismo para las personas que deseen profundizar el estudio de tan hermoso y difícil entretenimiento, como para los que ignorándolo del todo lo quieran aprender sin necesidad de maestro.

—La notable partida undécima de la serie Steinitz-Tchigorin, jugada el 10 del actual en el *Union Club*, que solo duró poco más de una hora, fué ganada expléndidamente con admirable, vigoroso y elegante estilo, por el jóven *Champion* ruso. La presenciaron entre más de cien personas distinguidas, el Excmo. Sr. Gobernador y Capitan General D. Sabas Marin, y el Príncipe Chang Yen Hoon, Embajador del Imperio Chino en España, Estados Unidos y Perú, actualmente de paso en esta capital, acompañado de todo el personal de la Misión y de los empleados del Consulado General de China en Cuba.

—Muy animada estuvo la sesión de partidas simultáneas, por el Sr. Mackenzie, durante la noche del 8 del que cursa, en los salones del *Unión Club*. El maestro escocés ganó á los Sres. Aurelio Mitjants, Leopoldo Alacan, Gabino Fernandez, Guillermo Serrano, Manuel Ostolaza, José Nieto, Luis Dediot y Arturo Freixas. El Sr. Ldo. D. Fernando Falangón hizo tablas su partida, y quedaron victoriosos el Sr. Dr. D. A. Jover (por segunda vez) y D. Enrique Ostolaza, quien anotó esa noche la *cuarta partida* en su favor.

La nueva generación adelanta y va, sin duda, muy aprisa......!

Presenciaron el combate, entre otras personas distinguidas, los campeones Steinitz, Tchigorin, Golmayo y Vazquez.

La lucha colosal.

Terrible, encarnizada, interesantísima, como jamás se había visto, continúa la para siempre famosa *Serie Steinitz Tchigorin*. Hasta ahora se han jugado once partidas, de las cuales el Champion austriaco [Sr. Steinitz] ha ganado 6 y perdido 5. No ha habido tablas, porque los leones cuando pelean solo aspiran á destrozarse. El Sr. Steinitz, insistiendo en *La Apertura Zukertort*, parece haber demostrado con sus triunfos, que, el Club de Lóndres no supo jugarla bien, cuando la hizo sin éxito en contra del club del San Petersburgo, dirigido entonces éste por su *Champion*, el señor Tchigorin. Y el propio *Champion* ruso, ganando el el mayor número de juegos al plantear el célebre *Gambito Evans*, cree que tambien ha comprobado á su vez que el Sr. Steinitz se equivoca al suponer contrarrestado dicho ataque, con las réplicas de D 3 C, C R 2 R y D 3 D, en los movimientos 6º, 7º y 8º de la defensa.

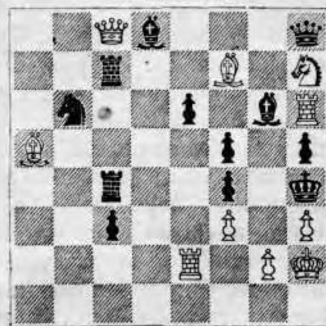
¡Y sin embargo, aun no se da ninguno de ellos por vencido, en los puntos sobre que cuestionan......!

¿Qué dirán ahora, viendo la igualdad del combate, los que como el respetable Chess *Monthly* de Lóndres, censuraban al *Club de Ajedrez* de la Habana, por haber creido que Mr. Tchigorin sería un competente adversario del Sr. Steinitz?

Problema n. 8.

Por Celso Golmayo.

NEGRAS.



BLANCAS.

Salen estas y dan mate en 4 jugadas.

IMPRENTA EMPEDRADO 10.

AÑO I. HABANA, 19 DE FEBRERO DE 1889. NUM. 8.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Serie Steinitz-Tchigorin.

PARTIDA IX.

[Jugada en el «Casino Español».]

Gambito Evans. **Eebrero 5.**

Blancas (Tchigorin.)	Negras (Steinitz.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A
4 P 4 C D	4 P x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A (1)
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 A 5 C R (2)	8 D 3 D
9 P 5 D	9 C D 1 D
10 D 4 T (3)	10 P 3 C D !!(4)
11 C D 3 T	11 P 3 T D
12 A 3 C	12 A x P
13 T D 1 A	13 D 5 C
14 C D 5 C (5)	14 D x C
15 D x D	15 P x D
16 T x A	16 P 4 A D
17 P x P al paso.	17 C D x P
18 A x C	18 R x A
19 A 5 D	19 P 3 A
20 A x C	20 P x A
21 T x P	21 A 2 D
22 T x P C	22 T R 1 C D(6)
23 T x T	23 T x T
24 T 1 C	24 A 3 A!! (7)
25 T 1 R	25 T 1 T D
26 T 2 R	26 T 5 T
27 T 2 C	27 T x P R
28 P 3 T R	28 R 3 D
29 C 2 D	29 T 5 T D.
30 P 3 A	30 P 4 A
31 R 2 A	31 T 6 T
32 C 1 C	32 T 6 D
33 R 2 R	33 P 5 R
34 C 2 D	34 T 6 T
35 P x P	35 P x P
36 C 1 C	36 T 6 C R
37 R 2 A	37. T 6 D
38 R 2 R	38 P 4 T
39 C 2 D	39 T 6 C R
40 R 2 A	40 T 6 T
41 C 1 A	41 A 4 D (8)
42 T x P	42 T x P T D jaque.
43 R 3 R	43 T x P (9)
44 R 4 D	44 A 3 A
45 T x P	45 T 7 T D
46 C 3 R (10)	46 T 7 D jaque.
47 R 4 A	47 A 2 D
48 T 5 C R	48 A 3 R jaque,
49 R 4 C	49 T 5 D jaque
50 R 5 C	50 T 6 D
51 C 4 A D jaque.	51 A x C
52 R x A	52 T 8 D!!
53 T x P	53 P 6 R
54 T 2 C	54 R 4 R
55 R 3 A	55 R 5 R
56 R 2 A	56 T 8 A R (11)
Se rindió.	

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

[1] El Sr. Steinitz ha concluido por convencerse-según nos ha dicho-de que con esta defensa queda absolutamente neutralizado el *Gambito Evans*, impidiéndose el desarrollo de los peones blancos del centro. Añade que solo no seria bueno D 3 A, si el contrario pudiese jugar CD 3 A; lo cual se vé que no es practicable en esta posición.

[2] Ha convenido con nosotros el Sr. Steinitz en que la más fuerte jugada de las blancas hubiera sido en vez de esa, C R 5 C, con objeto de seguir P 4 A.

[3] Mr. Mackenzie prefiere D 2 A, para continuar C D 2 D.

[4] El movimiento exacto.

[5] Nos parece que era mejor para las blancas A x C. Demostración: 14 A x C—14 R x A—15 D x D—15 AxD —16 C 2 A—16 A 3 D ó 6 A—17 C 3 R etc, con fuerte ataque.

[6] Lo más sólido, para obtener el cambio forzoso de una torre, pues el peón de la torre de la dama de las blancas está aislado, y por lo tanto muy débil, pudiendo ser tomado más adelante por las negras, si les conviniere. No habría sido prudente por parte del Sr. Steinitz dejar la torre blanca á retaguardia del peón atacado.

[7] Admirable y profundo movimiento que obliga al blanco á perder un tiempo, un peón y la partida, pues si C 2 D, T 1 D.

[8] Audáz resolución para acelerar el desenlace. No era preciso haber abandonado el peón del caballo de la dama, porque las negras jugando primero R 4 A y R 3 C podian despues hacer sin sacrificio la evolución que ahora ejecutan.

[9] Golpe precipitado que costará á las negras la pérdida del peón de la torre, pérdida que se habría impedido jugando ántes R 3 A.

[10] T 5 C R en lugar de esto, hubiera proporcionado á M. Tchigorin la ocasión de hacer una defensa más prolongada, pero no por ello habría dejado de perder, según es fácil de averiguar con un sencillo análisis, comenzando las negras por T 5 T jaque.

[11] Toda la parte final de este juego es sumamente instructiva y digna de estudio. En ella demostró el Sr. Steinitz el grandísimo conocimiento que tiene del tablero, y la pasmosa exactitud conque sabe apreciar *los tiempos de las piezas*, para hacerse cargo en una posición especial, de la manera infalible de ganar.

PARTIDA X.

[Jugada en el *Casino Español.*]

Apertura Zukertort. **Febrero 7 de 1889.**

Blancas [Sr. Steinitz.]	Negras [M. Tchigorin]
1 C 3 R A	1 P 4 D
2 P 4 D	2 A 5 C [1]
3 P 4 A	3 C 3 A D
4 P 3 R	4 P 4 R
5 D 3 C! (2)	5 A x C
6 P x A	6 P R x P
7 P A x P	7 C 4 R
8 P x P	8 C D 2 D
9 C 3 A (3)	9 D 2 R jaque.
10 A 3 R	10 D 5 C
11 D 2 A	11 C R 3 A
12 A 5 C D	12 T 1 D [4]
13 O O O	13 P 3 T D
14 A 4 T	14 A 2 R
15 T R 1 C	15 P 3 C R
16 A 6 T	16 P 4 C D
17 A 3 C	17 C 3 C
18 T R 1 R	18 R 2 D
19 A 4 A R!	19 T 1 A D [5]
20 P 3 T D	20 D 4 T
21 A 5 C R	21 C 1 C [6]
22 A x A	22 C x A
23 C 4 R!! (7)	23 T 1 C D
24 C 6 A jaque.	24 R 1 D
25 T x C!!	25 R x T
26 D x P A jaque.	26 C 2 R [8]
27 D x D	Abandonan [9]

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

[1] Defensa conocida con el nombre de *Rusa*, por haber ganado con ella el club de San Petersburgo al de Lóndres, en un reciente match por correspondencia telegráfica. El Sr. Steinitz nos ha dicho que en la presente *Série* ha demostrado él que dicha defensa no es buena.

[2] El único movimiento justo, en concepto del Sr. Steinitz.

[3] No convenia D x P, por la réplica de las negras D 2 R jaque, y después D 5 C jaque, quedando las blancas sin dama, con dos peones doblados y sin ataque.

[4] Análisis hechos por el Sr. Steinitz con varios miembros del *Club dè Ajedréz*, despues de terminada la pantida, demostráron que las negras no se hubieran salvado con un enroque, pues en ese caso las blancas se habrian enrocado sin peligro alguno del lado opuesto, teniendo dos lineas abiertas para atacar al contrario, es decir, la del Caballo del Rey y la del Alfil de la Dama.

[5] Si R 1 A, A x P.

[6] Se vé fácilmente que á las negras no les convenia tomar el peón de la dama, porque si C D x P, T x A jaque, y si C R x P, A x A

[7] Triunfo asegurado, sin réplica posible, por la doble amenaza de C 5 A jaque y C 6 A jaque.

[8] Es claro que si R x C, D 5 R mate.

[9] El Sr. Tchigorin jugó esta partida flojamente, sin el vigor, el entusiasmo y la profundidad de análisis con que brilló á tan grande altura en las primeras luchas de la presente *Série.* Esperamos que pronto dará nuevas muestras de su extraordinarias dotes como eminente ajedrecista. Así lo desean cos sinceridad sus numerosos partidarios de la Habana, en cuya ciudad se ha hecho muy popular y disfruta de vivas simpatias.

PARTIDA XI.

(Jugada en el *Union Club.*)

Gambito Evans. **Febrero 10 de 1889.**

Blancas. [Tchigorin].	Negras. [Steinitz].
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A
4 P 4 C D	4 A x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A [1]
7 P 4 D	7 C R 2 R [2]
8 A D 5 C	8 D 3 D
9 P 5 D	9 C D 1 D
10 D 4 T	10 P 3 C D
11 C D 3 T	11 P 3 T D
12 A 3 D [3]	12 A x P
13 T D 1 C!	13 A 2 C
14 C D 4 A!	14 D 4 A
15 A 3 R	15 P 4 C D
16 A x D	16 P x D
17 T R 1 A D [4]	17 P 3 D
18 A x P!	18 P x A
19 C D x P D jaq.	19 R 2 D
20 C x A	20 A 5 D
21 C x A	21 P x C
22 C x C	22 T R x C
23 T D 7 C jaque.	23 R 3 D [5]
24 P 5 R jaque.	24 R x P D [6]
25 T D x C	25 T D 1 A D
26 T x T	26 T x T
27 P 3 A	27 T 6 A
28 A 4 R jaque.	28 R 5 A
29 T x P	29 R 5 C
30 P 6 R	30 P 6 D
31 T 7 D [7]	31 Se rindió

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1) Por más respeto que nos inspire la siempre muy autorizada opinión del Sr. Steinitz, insistimos en creer que esta jugada es inferior á la de C R 3 A. Con D 3 A y más tarde D 3 D, la situación de las negras se hace despues sumamente embarazosa y casi insostenible.

(2) Tal vez sería preferible en lugar de C R 2 R, P 3 T R, para evitar el ataque de las blancas al situar su alfil de la dama en la 5ª casilla del caballo del Rey.

(3) Mucho más fuerte que A 3 C, como ántes lo había jugado M. Tchigorin.

(4) Muy bien jugado, pero tambien se ganaba desde luego una pieza, con P 6 D, porque si P x P, C x P D jaque; si C 3 R, A 3 T, y si C 3 C, P x P.

(5) Nada bueno habrían logrado las negras con R 1 R, por la natural contestación de las blancas T R 7 A.

(6) R x P R tampoco habría salvado á las negras.

(7) Esta partida solo tuvo de duración algo menos de hora y media, habiendo empleado M. Tchigorin en sus jugadas nada más que veinte ó veinticinco minutos. Pocas veces y puede ser que nunca, habrá sido ganada con tanta rapidez como ahora al formidable Steinitz, un juego en contienda seria. El *Champion* [ruso demostró en toda esta elegante y enérgica partida extraordinarios poderes de combinación y un exacto y profundo conocimiento del tablero; confirmando con toda evidencia que es justa y merecidísima la reputación de que disfruta de ser el profesor que más ha analizado y que mejor conoce y juega las infinitas variantes del *Gambito Evans.*

PARTIDA XII

(Jugada en el *Union Club*.)

Apertura Zukertort. **Febrero 12 de 1889.**

Blancas. (Sr. Steinitz.)	Negras (Sr. Tchigorin.)
1 C 3 A R	1 P 4 D
2 P 4 D	2 A 5 C [1]
3 P 4 A	3 C 3 A D
4 P 3 R	4 P 3 R
5 C 3 A D	5 A 5 C
6 A 2 D	6 C R 2 R
7 A 3 D	7 A 4 A R
8 A x A	8 C x A
9 P x P	9 P x P
10 D 3 C	10 A x C
11 A x A	11 T D 1 C
12 O O	12 O O
13 T D 1 A	13 T 1 R
14 A 2 D	14 C D 2 R
15 T D 2 A	15 P 3 A D
16 T R 1 A	16 C D 3 C
17 A 1 R	17 C R 5 T ?
18 C x C	18 C x C
19 P 3 A	19 C 4 A
20 A 2 A	20 D 4 C
21 T R 1 R	21 T R 3 R
22 P 4 R	22 T D 1 R
23 T D 2 R	23 C 3 D
24 P 5 R	24 D 1 D
25 R 1 A	25 C 5 A D
26 D x P	26 D 4 C (2)
27 D 4 C	27 T R 3 C
28 A 3 C	28 P 4 T R
29 P 3 C (3)	29 C 3 C
30 D 2 D	30 D 4 A
31 D 2 A	31 D 4 C
32 D 2 D	32 D 4 A
33 R 1 C	33 C 1 A (4)
34 D 2 A	34 D 2 D (5)
35 A 4 T [6]	35 C 3 C
36 D 3 D	36 C 1 T
37 P 4 A [7]	37 C 2 A
38 A 2 A	38 D 5 C
39 A 3 R	39 P 4 A R
40 T D 2 A R	40 T R 3 R
41 D 2 R	41 D 3 C
42 T D 3 A	42 D 2 A
42 T D 3 C	43 R 2 T
44 A 2 A	44 T 3 T
45 T R 1 A D	45 T 1 A D
46 T D 3 A D	46 C 3 R
47 D 6 T	47 T 1 C R
48 T x P	48 C x P A
49 T x T jaq. [8]	49 P x T
50 A 3 C	50 T 3 C [9]
51 D 1 A	51 C 3 R
52 D 3 D	52 T 5 C [10]
53 P 3 T R	53 T x P
54 D 6 T	54 T 7 D [11]
55 A 1 R	55 T 5 D
56 T 6 A	56 T 5 R
57 T x C	57 T x A jaque
58 R 2 T	58 T 8 A D
59 T 6 A R	59 D 2 C R
60 D 6 R	60 83 Se rindió.

Notas por E. Conill.

(1) En las aperturas cerradas muchos autores dicen que no es conveniente apresurarse á poner en movimiento el alfil de la dama.

(2) Mejor parecía D 4 T, para asegurar las tablas, despues de la pérdida del peón; porque si 27-P 3 T D, 27-C 3 C, encerrando la dama blanca, y si 27-P 4 C D, 27-D 5 T. También se vé claramente que si las blancas contestaban á la jugada D 4 T, con D 3 C, las negras podian replicar ventajosamente C 7 D jaque. El Sr. Steenitz cree que para el movimiento D 4 T, la réplica justa habría sido A 4 A, con ánimo de continuar P 4 A.

(3) Buena jugada, porque si las negras contestasen ahora 29-P 5 T, el juego podría continuar: 30-P x C, 30-P x A, 31-P 3 T R.

(4) Pérdida de tiempo. De una vez debió haber sido situado ese caballo en la primera casilla de la torre, con el propósito de seguir C 2 A y C 3 R.

(5) Teniendo las negras un peón de menos y no pudiendo emprender de momento un ataque ventajoso, parece que el Sr. Tchigorin debió haber insistido en D 4 C.

(6) Para impedir C 2 R y C 4 A.

(7) Con el objeto de que si T 5 C, A 5 C.

(8) Mejor que T x T jaque, nos parece que habría sido A 3 R.

(9) C x P y despues P 5 T hubiera podido prestarse á buenas combinaciones para las negras.

(10) La siguiente variante parecia ser tan fuerte como interesante: 52 (Negras) P 5 T, 53-A x P, 53-T x P jaque, 54-R 1 T, 54-T 5 C, 55-T 1 A R, 55-T 5 R &. porque si T x A, T x P.

(11) Creemos que había más esperanzas de tablas, jugando en vez de esto P 5 A, y si A 2 A, T 5 R.

SEXTO CONGRESO DE AJEDREZ.

NEW-YORK.--1889.

Presidente:

J. Spencer Turner.

Vice Presidentes:

Fred. Perrin, Thomas Frére, y Waller Holladay.

Tesorero:

Fred. Rose [P. O. Box 3077, New-York.]

Secretario:

Constantino Schubert
12 First St. New-York.

Comité:

W. W. Ellsworth.—Wm. Steinitz.—S. Lipschutz.—F. W. Storck.—Dr. F. E. D'Oench.—Frank Rudd.—Reuben Riley.—C, H. Bruel.—Robert Colwell.—Ad, Moehle-Dr. Louis Cohn.—L. D. Cohn.-A. W, Shepard.—Fred Wehle.—J. C. Hume.—J. W. Baird.—Dr. F. Mintz.—H. Davidson.—Dr. C. Isaacsen.---R. W. Ferguson.

Jueces.

Thomas Frère.—Philip Richardson.—Wm. M. de Visser.

Jurado.

J. Spencer Turner.--Frederick Ferrin -Waller Holladay.--Alex W. Shepard.—Louis Cohn.—H. Davidson.—Fred. E. D'Oench.—Fred. Mintz.—Frederick Wehle.—Frederick W. Storck.—Frank Rudd.--L. D. Cohn.

EL TORNEO.

El torneo comenzará el lunes 25 de Marzo de 1889 á la una de la tarde.

PREMIOS.

Primer premio	$1.000-00	Sexto premio	$300-00
Segundo idem	750-00	Sétimo idem	200-00
Tercero idom	600-00	Premio especial para el mejor juego, ofrecido por los señores Frid Wehle y Frank Rud	50-00
Cuarto idem	500-00		
Quinto idem	400-00		

La cuarta parte del primer premio ($250-00) se retendrá, hasta que todas las condiciones del match para el «Championship» se hayan cumplido.

REGLA I.—*Cuota de entrada y depósito.*—La cuota de entrada será de $25 y además se hará un depósito adicional de otros $25 sujeto á las reglas V, VI y XXI.

El importe del derecho de entrada y el depósito se entregarán al Tesorero el jueves 21 de Marzo de 1889, ó antes si se quisiere.

REGLA II.—*Dos juegos.—Elegir los contrarios, y sortear la salida.*

Todo combatiente jugará dos partidas con cada uno de los otros. La designación de contrarios para cada una de las dos series de estilo, se hará antes de principiar á jugar. Los jugadores sortearán la salida, la cual será alternativa después en las partidas que se jueguen, por el mismo par: excepto el caso previsto en la regla 3ª.

REGLA III.—*Juegos tablas.*—En la primera serie las tablas se contarán como medio juego para cada ju gador. En la segunda serie, el primer juego tablas no se contará, se jugará otra partida, para la cual se sorteará la salida, y si resultare otra vez tablas se contará como medio juego para cada jugador.

REGLA IV.—*Empate entre los vencedores.*—Los premios se asignarán conforme á la anotación final de todos los jugadores. Si dos jugadores hubiesen quedado empatados para el primer premio, jugarán un match entre si, al que primero gane dos juegos, con exclusión de las tablas; pero después de cuatro juegos tablas, se terminará el match, y si la anotación estuviere pareja, se dividirá el premio. Pero si alguno de los jugadores, tuviese un juego de ventaja será declarado vencedor.

En caso de empates para cualquier otro premio que no sea el primero, los jugadores pueden acordar dividirse los premios ó jugar matches decisivos en el caso del primero.

REGLA V.—*Sparación después de la primera serie.*—A la conclusión de la primera serie, cualquier jugador podrá separarse del Torneo, y se le devolverá su depósito de 25 pesos, teniendo derecho además á cualquier premio que pueda corresponderle conforme á su anotación.

REGLA VI.—*Separación antes de terminarse cualquiera de las series.*—Cualquier jugador que se separe del torneo antes de terminarse alguna de las series, salvo que lo haga con la aprobación del Comité, por causa suficientemente demostrada, perderá su depósito de 25 pesos y cualquier premio que pudiese corresponderle.

REGLA VII.—*Dias fijados para jugar.*—En la primera série, los días fijados para jugar son los lúnes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados: pero en la segunda série los jueves serán días especiales ó extraordinarios.

En todos los días regulares de juego, jugará cada jugador desde el principio hasta la terminación del torneo, con aquél contra quien esté designado.

REGLA VIII.—*Dias especiales.*—En la segunda série los jueves serán días especiales y en ellos deberán jugar los competidores que hayan hecho juegos tablas. Todos los juegos que no queden concluidos en los días regulares, se terminarán en los especiales: y cuando una persona tenga que jugar, una partida suspendida y otra tablas, la primera se preferirá, pero se deberá jugar el juego tablas, tan pronto como termine el suspendido. Cuando los dos adversarios de un juego no terminado, se sienten á jugar otro juego en día regular sin haber concluido el préviamente suspendido, pueden ser llamados por el Comité para concluir aquél en las horas de la noche del día regular. Los juegos atrasados deberán efectuarse ántes de la terminación del torneo, si así lo exije el Comité, pero sólo en el caso de que de su resultado dependa la adjudicación de un premio.

REGLA IX.—*Horas fijadas para jugar.*—Los juegos comenzarán diariamente á la 1 de la tarde y continuarán hasta las 5. A esa hora habrá una suspensión de dos horas, pasadas las cuales, se continuará el juego hasta las 11 de la noche. Durante todas estas horas de juego, ya sea en los días regulares, ya en los especiales, deberá estar presente, por lo ménos, uno de los miembros del Comité, á quien acudirán los jugadores en caso de disputa. Todas las cuestiones de hecho, se decidirán desde luego por dicho miembro del Comité, quien podrá pedir su testimonio á la galería. Los jugadores, sin embargo, tienen el derecho de apelar al jurado y en último caso á los jueces.

REGLA X.—*Tiempo límite y relojes.*—El tiempo límite está fijado en 15 jugadas por hora y será regulado por relojes de match.

El jugador que se exceda del tiempo límite perderá el juego, que se le anotará como ganado á su oponente. Es deber no solo de su antagonista, sino de cualquiera de sus competidores que tenga conocimiento del hecho, dar cuenta de él en el acto, al miembro del Comité presente, de cualquier infracción del tiempo límite, y dicho miembro resolverá «in continenti» acerca de los hechos del caso. Ningún simple curioso puede intervenir bajo ningún concepto, en el tiempo límite, ni en infracción alguna de las reglas ordinarias del juego, á ménos de ser llamado para prestar testimonio, sobre el asunto.

REGLA XI.—*Ausencias.*—El reloj del jugador, que no se presente á la hora fijada para jugar ó después del aplazamiento, se echará á andar, por el miembro del Comité presente, y pasada una hora sin presentarse, el juego se dará por perdido para el ausente, como pasado el tiempo límite si llegare ántes de haber espirado la hora podrá hacer sus 15 jugadas dentro del espacio de tiempo que le quede para completar dicha hora, cualquiera que sea el intérvalo de que pueda disponer. Si ninguno de los dos jugadores se presentare dentro de la hora siguiente á la fijada para comenzar, será contado el juego como perdido para ambos jugadores

REGLA XII.—*Aplazamientos.*—A la hora fijada para suspender el juego, aquel de los jugadores á quien toque jugar, escribirá su jugada en un papel que colocará dentro de un sobre y se cerrará enseguida, el cual entregará al miembro del Comité presente. Este sobre se abrirá cuando se vaya á continuar el juego, por el miembro del Comité presente, á la vista de ambos contendientes, haciendo aquél en el tablero la jugada que indique

el pliego. Está severamente prohibido á los jugadores consultar ó analizar jugadas sobre un tablero durante la suspensión, y cualquiera de los contendientes á quien se pruebe haber faltado á esta regla, será espulsado del torneo, si así se decide por las tres cuartas partes de los votos del jurado.

REGLA XIII.—*Anotación de los juegos.*—Todos los juegos serán propiedad del Sexto Congreso Americano de Ajedréz. El vencedor de un juego ó el que haya llevado la salida en uno tablas, está obligado á entregar en el término de dos días después de concluido, una copia clara y correcta del mismo al miembro del Comité presente en el salón, ó al que haya sido nombrado oficialmente para ese objeto. La falta de cumplimiento de esta regla, dá lugar á la imposición de una multa de 5 pesos, á discreción del Comité.

REGLA XIV.—*Arreglos entre los jugadores.*=Todos los competidores están obligados por su honor, á jugar todos los juegos de la manera que mejor sepan hacerlo. A ningún jugador le está permitido perdonar ninguna pena de las señaladas en las reglas del torneo, ó en las leyes generales del Ajedréz. Queda prohibido todo acuerdo que pueda influir en el resultado final del torneo, á menos que fuese sancionado y aprobado por el Comité. Toda proposición de arreglo deberá hacerse á presencia de un miembro del propio Comite. Todo competidor que violase esta regla será espulsado del torneo por declaración de las tres cuartos partes de los votos del jurado.

REGLA XV.—*Reglas para el juego.*—Las reglas de Ajedréz adoptadas para el torneo, son las del Código americano, según están asentadas en los libros del 5º Congreso Americano de Ajedréz.

REGLA XVI.—*Partidas dejadas de jugar.*—En caso de que alguno de los competidores se separase del torneo ántes de haber completado sus séries, su anotación será válida y los juegos que debieron jugarse se marcarán como ganados por sus oponentes. Pero cualquiera de los competidores, que tenga probabilidades de obtener un premio, ó ganarlo mayor si ya tiene alguno adelantado en su anotación, y que haya perdido ó hecho tablas, las partidas jugadas con el que se retiró, puede pedir jugar otros juegos en sustitución de aquellos, bajo las reglas del Torneo, contra otro competidor que nombre el Comité y sea próximamente de la misma fuerza que el que abandonó el torneo. El resultado de esos juegos en sustitución, no afectará bajo ningún concepto, la anotación ya hecha, por el oponente elegido, y servirá de anotación final para aquel que pidió los juegos en sustitución. Cualquier aumento en la anotación del último se contará solamente contra aquellos competidores que no hubiesen jugado con el que se retiró, pero no contra los que hubiesen jugado sobre el tablero con aquél.

REGLA XVII.—*Cancelación de los billetes de entrada.*—El Comité se reserva el derecho de calcular, en cualquier tiempo y por justas causas los billetes de admisión expedidos á los visitadores, y se reservará el imimporte de dichos billetes.

REGLA XVIII.—*Perder.*—El jugador que haya sido expulsado del torneo, perderá todos sus derechos á cualquier premio, su cuota de entrada y su depósito.

REGLA XIX.—*Jurado.*—Los doce jurados que se indican al principio han sido nombrados por el Comité y decidirán todas las cuestiones que se susciten entre los jugadores, que no se concluyan de otro modo. Todo jugador puede sin embargo apelar de su decisión, ó sobre cualquier punto de derecho á los jueces. Siete jurados constituirán «quorum».

REGLA XX.—*Jueces.*—Los tres jueces también nombrados al principio, han sido igualmente designados por el Comité, y tendrán la facultad de decidir las apelaciones de los fallos del jurado. Su decisión en todos los casos será la final.

Cualquier vacante que ocurra en el jurado ó entre los jueces se cubrirá por el Comité.

REGLA XXI—*Modificación de las Reglas.*—El Comité se reserva el derecho de modificar cnalquiera de las reglas establecidas, por y con el consentimiento unánime de todos los competidores.

Reglas para el match por el Championship.

1ª El vencedor del torneo no estará obligado á jugar por apuestas particulares, pero puede exigir que se ponga un premio máximo de $500.

2ª El vencedor en el torneo recibirá por lo ménos $250, gane ó pierda el match. Premios especiales se concederán, cuando lo permitan los fondos.

3ª El match deberá principiar dentro del mes siguiente á la fecha en que se haya decidido el primer premio.

4ª Si el vencedor del torneo fuese un residente en Nueva York y el desafiante un forastero, el jurado decidirá cuando deba principiarse el match.

5ª Si el vencedor fuese un forastero, tendrá el derecho de fijar el día en que deba dar principio dicho combate, pero siempre dentro del mes siguiente á la decisión del premio.

6ª El match se decidirá á favor del primero que gane siete juegos, sin contar las tablas. Pero después de diez juegos tablas se contarán las demás que se hagan, medio juego ganado para cada jugador. El match se jugará á razón de cuatro juegos á la semana por lo ménos. Si á la terminación de cuatro semanas no se hubiere aún concluido el match, el Comité puede, á petición de cualquiera de los jugadores, decidir que sea decisiva la anotación, cualquiera que sea el estado en que se encuentre, con la sola diferencia de que el desafiante debe por lo ménos llevar un juego de ventaja para poder llevarse la victoria, miéntras que al vencedor del torneo se le declarará victorioso en el match aún cuando sola esté empatado en número de juegos.

7ª El derecho de desafiar corresponde á los que hayan obtenido premios, según el orden de la anotación.

8ª Cualquier jugador que haya obtenido premio menor del 3º, que no haya ganado ninguno ó que no haya entrado en el torneo, se le permitirá desafiar solo para compartir el Championship (Felwo Championship).

9ª Si entraren en torneo ménos de cuatro jugadores europeos la lucha no será por el Championship del mundo, sino sólo por el del Sexto Congreso Americano de Ajedréz.

10ª Si uno que no hubiese entrado en el torneo desease desafiar para dividir el Championship (Felwo Championship) lo pondrá en conocimiento del Comité ántes de principiarse el torneo y depositará el máximum de la apuesta conforme á la regla 2ª El jurado tendrá facultad de negar el derecho á cualquier desafiante (con tal que haya más de uno) por una votación de más de las tres cuartas partes de los votos, en junta general, y tomándose los votos por «si es» ó «no es». El jurado decidirá también otros puntos de controversia que puedan surgir durante el torneo ó el match, por mayoría de votos y sus decisiones se pondrán en la Revista y se publicarán en el libro del Congreso.

Partidas simultáneas.

POR MR. G. H. MACKENZIE.
(Jugadas en el *Unión Club*).

Febrero 9.—Combatientes: Sres. Ramón Rubiera, Francisco Flaquer, Cándido Suarez, Francisco P. del Castillo, Joaquin Baralt, Dr. A Jover, Gabino Fernandez, Salvador Acosta, Manuel Corona, Aurelio Carriazo, Isidoro Fontanals y Francisco Herrera (Conde de Jibacoa). Ganaron los Sres. Suarez y Carriazo. Los demás, con excepción del Dr. F. P. del Castillo, quien entabló su partida, fueron vencidos por el terrible *Champion*.

Febrero 11.—Vencedores: Sres: Luis Dediot, Manuel Ostalaza, José Rivero y José Carriazo. Derrotados: Sres. Dr. Ignacio Rojas, Francisco García Menocal, Antonio Moré, José Fernandez Badía, Enrique Ostolaza, Dr. A. Jover, Gabino Fernandez, Antonio Ramirez, Guillermo Dominguez, Aurelio Mitjans, Alfredo Alacan y Arturo Freixas.

Febrero 13.—Vencedores: Sres. Gabino Fernandez, Francisco Carricarte, Aurelio Mitjans, Pablo Pereda, José F. Badía y el niño Ernesto Sarrá (recibiendo éste la dama de partido). Derrotados: Sres. Antonio Moré, Joaquín Lastres, Antonio Beltrán, Guillermo Serrano, Alfredo Alacán, Leopoldo Alacán, José Carriazo, Dr. J. Rojas, Nicolás Nin, Antonio Lopez, Fernando Rensoli, Miguel Oyer, Lcdo. F. Falangon y José Nieto.

El Sr. D. M. Ostolaza hizo *empate* su juego.

Solucion de problemas.

PROBLEMA N. 6.—1 PxP—1 P 3 D—2 T4T—2 R 4 T—3 A 4 R ó T 4 D—3 P 4 D—4 A 7 A. Mate.

Variante.—1 P x P—1 P 3 D—2 T 4 T—2 R 4 A—3 T 4 D &c.

Variante.—1 P x P—1 R 4 R—2 T 4 T—2 R 3 D—3 T 4 D jaque etc.

PROBLEMA N. 7.—1 P 4 A—1 P 4 A—2 A 2 A—2 P 3 T—3 P 3 R—3 R 4 A—4 P 4 R. Mate.

PROBLEMA N. 8.—1 A x P A-1 T x A (3A)-2 T 4 R-2 P x T-3 D x P-3 *Ad libitum*.-4 D 4 C mate ó T x P mate.

La obra del Sr. Vazquez.

Habiendo recibido nosotros algunas cartas, en las cuales se nos hacen preguntas sobre la época en que aparecerá la obra *Análisis del Juego de Ajedrez*, por el Sr. D. A. C. Vazquez; si se repartirá por entregas &, segun avisos que en su oportunidad publicó en varios periódicos el Sr. D. Clemente Sala, hemos recibido encargo del autor para dar explicaciones á las personas que se interesan en la pronta adquisición del libro. El Sr. Vazquez hizo un contrato privado con el Sr. Sala para publicar una tercera edición del *Análisis*, pero ámbos, de común acuerdo, determinaron no llevar adelante su compromiso, porque la base de él era al principio la publicación del libro por entregas, y muchas personas manifestaron deseos al Sr. Vazquez de que su texto sobre ajedrez apareciere íntegro.

Estamos autorizados para asegurar que dos nuevos editores han obtenido permiso del autor, para hacer una tirada de 4,000 ejemplares de la obra, á todo lujo, y que ya está impresa una considerable parte de ella, con cerca de cien grabados y retratos, numerosísimas *variantes* de las *Aperturas* antiguas y modernas, interesantes partidas de los maestros más afamados, y ejemplos prácticos de los grandes profesores de España, Cuba y países latino-americanos.

En el mes de Marzo próximo se pondrá el libro á la venta, no por entregas, sino en tomos completos, y su precio será sumamente módico, al alcance de todos los *amateurs*.

Mr. G. H. Mackenzie.

El simpático caballero y eminente ajedrecista Mr. Mackenzie se ha despedido el sábado último de nosotros, embarcándose para New York. Desde las columnas de esta *Revista* le repetimos los más cordiales deseos por su prosperidad. En Diciembre de 1871 Mr. Mackenzie tomó parte en el Congreso de Cleveland (2º Americano) y se llevó el primer premio, consistente en 100 pesos oro. En Julio de 1874, en el tercer Congreso Americano (Chicago) obtuyo el mer primer premio tambien, que fué de $225. En 1880, en el 5º Congreso Americano [New York] el primer premio correspondió igualmente á Mr. Mackenzie; premio que le valió 500 pesos y una medalla de oro. Nuestro ilustre huesped no figuró ni en el primer Congreso Americano ni en el 4º Va á tomar parte en el 6º, y nosotros preguntamos: ¿Conquistará como en Cleveland, como en Chicago, como en New York y Franckfort el lugar más distinguido? Nada tendrá de extraño ni de particular; por el contrario es muy probable; y puede vaticinarse sin peligro alguno que su puesto no será de los últimos, sino alguno muy prominente y de primera fila.

Apreciables viajeros.

Respondiendo atentamente á la invitación de nuestro *Club de Ajedrez*, han llegado á la Habana en esta semana, procedentes de los Estados Unidos, Mr. J. B. Hamel, Presidente del *Franklyn Chess Club*, de Filadelfia, y Mr. Anthony A. Griffin ex-vice Presidente del *New York Chess Club*. Consten nuestros deseos de que su permanencia en la capital de Cuba, les sea completamente agradable.

Miguel Tchigorin.

El eminente *Champion Ruso* nos dió el domingo último una prueba de su talento, jugando en menos de tres horas en el *Union Club* catorce partidas simultaneas, y venciendo á los señores Enrique Ostolaza, Dr. A. Jover (su gran amigo), Ldo. F. Falangón, Francisco Menocal, Jorge Finlay, Jose M. Galvez, Francisco Castillo, Francisco de Armas, Joaquin Baralt, A. Ramírez, Fernando Rensoli y Julian de Ayala. El Sr. José Carriazo entabló su juego, con un ingenioso *stalemate* (Rey ahogado) y el Sr. D. Isidro Fontanals ganó, haciendo sentir al leopardo de las estepas slavas, el brio y la pujanza de los habitantes de los trópicos.

Problemas.

Varios se nos han remitido del interior de la Isla, con súplica de que les demos publicidad, en el caso de hallarlos correctos. Con pena decimos que no nos es posible publicar los que hasta ahora hemos tenido ocasión de examinar, unos por contener errores de solución, y otros por poderse resolver de dos ó más maneras diferentes.

La Colosal contienda.

En los momentos de entrar en prensa este periódico, el *Score* Steinitz-Tchigorin es como sigue:

Tchigorin 6.—Steinitz 7.

Imp. Mercantil, Empedrado Núm. 10.—Habana.

AÑO I. HABANA, 27 DE FEBRERO DE 1889. NUM. 9.

La Revista de Ajedrez.

Este periódico se publicará los martes. Cada ejemplar valdrá 20 centavos billetes, y los pedidos podrán hacerse al Sr. D. Adolfo Moliner, Secretario del Club de Ajedréz (Prado 110), ó al Sr. Don Clemente Sala, O-Reilly 23. La correspondencia de canje y la referente á juegos y problemas debe ser dirigida al Sr. A. C. Vázquez, apartado número 139, en la Administración General de Correos.

DIRECTOR:—J. J. Machado.—REDACTORES.—Andrés C. Vázquez.—Enrique Conill.—Aurelio Carriazo.—Luis Moliner. Julio Moliner, y otros sócios del Club de Ajedréz.

Despedida.

Esta REVISTA se fundó con el exclusivo objeto de publicar oportunamente las magistrales partidas del *Match Steinitz-Tchigorin.* Terminado este *match* la REVISTA termina tambien, no sin quedar sumamente agradecidos sus redactores á la prensa nacional y extranjera por tantos y tan expresivos elogios que le dedicára. La numerosa suscrición que en pocos dias llegó á obtener el periódico dentro y fuera de la Isla ha animado á su Director, así como á los redactores, y es muy probable por lo mismo, que el 1º de Abril próximo reaparezca en forma de cuaderno mensual, para dar á conocer en Cuba las notables partidas que habrán de tener lugar en el 6º Congreso Americano; en el cual, según se ha anunciado ya, tomarán parte veinte y cinco de los más célebres profesores contemporáneos de Europa y los Estados Unidos.

Serie Steinitz-Tchigorin.

PARTIDA XIII.

(Jugada en el *Union Club.*)

Gambito Evans. **Febrero 16.**

Blancas (Tchigorin.)	Negras (Steinitz.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A
4 P 4 C D	4 P x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 P 5 D	8 C D 1 D
9 A 5 C R	9 D 3 D
10 D 4 T	10 P 3 A R
11 A 1 A (1)	11 A 3 C
12 C D 3 T	12 P 3 A
13 A 3 C	13 A 4 A
14 T R 1 D (2)	14 P 4 C D
15 D 5 T	15 C D 2 C
16 D 6 T	16 C D 1 D
17 D 5 T	17 C D 2 C
18 D 6 T	18 C D 1 D
19 D 5 T	19 C D 2 C (3)
20 D 6 T	20 D 2 A
21 P x P	21 P x P
22 C D x P (4)	22 P x C
23 D x P C jaque	23 A 2 D (5)
24 A 7 A jaque.	24 R 1 D (6)
25 T D 1 C	25 C D 3 D
26 D 3 C	26 D 3 C (7)
27 D 2 A	27 D 3 A
28 A 3 C	28 P 4 T D
29 A 3 R	29 A x A
30 P x A	30 P 5 T
31 A 5 D	31 C x A
32 T R x C	32 T R 1 R
33 T D 1 D	33 T R 3 R
34 P 4 A (8)	34 T D 2 T
35 P 5 A	35 C 1 A (9)
36 C 2 D	36 R 1 R
37 C 4 A D	37 T R 2 R
38 D 2 R! (10)	38 P 6 T (11)
39 D 5 T jaque.	39 P 3 C
40 D 4 T!!	40 T 5 T
41 T 6 D!!	41 C x T
42 C x C jaque.	42 R 1 D
43 D x P A	43 T 4 T
44 D 8 A jaque.	44 T 1 R
45 C x T	45 D x P A jaque.
46 D x D	46 T x D
47 C 6 A	47 T 2 A
48 R 1 A	48 R 1 A
49 T x A	49 T x T
50 C x T	50 R x C
52 R 2 R	51 R 3 A
52 R 3 D	52 R 4 C
53 R 3 A	53 P 4 T
54 R 3 C	54 P 4 C
55 R x P	55 R 5 A
56 R 2 C	56 R 6 D
57 P 4 T D	57 R 7 R
58 P 5 T	58 R 7 A
59 P 6 T	59 R x P C
60 P 7 T	60 R x P
61 P 8 T (D)	61 P 5 T
62 D 8 C R	62 P 6 T
43 D x P	63 R 8 T
64 D x P (12)	64 Abandonan .

(NOTAS POR A. C. VÁZQUEZ).

[1] A x P ó D x A parecia mejor, porque de ese modo las blancas recuperaban el peón del gambito, quedando con ventajosa posición. Mr. Mackenzie cree que el movimiento más sólido es A 3 R; pero interrogado por nosotros M. Tchigorin acerca de este punto, nos contestó que á su juicio son igualmente fuertes A 3 R, A 2 D ó A 1 A.

[2] Débil. Más ataque habia con C D 4 A.

[3] El Sr. Steinitz repitió tres veces esta jugada, solo con el objeto de ganar tiempo, pues su contrario no podia hacer otra cosa que estar llevando su dama de la 5ª á la 6ª de torre y vice-versa. Ella dió al fin á las negras la ganancia de una pieza, pero con mala y casi indefendible situación. Habia un medio ménos deslumbrador, para más seguro para vencer, que era en el movimiento 19º de las negras,

en vez de C D 2 C, A 3 C, y en seguida **D** x D, con cuyo procedimiento se habria nulificado el ataque de las blancas, reteniendo el Sr. Steinitz el peón de supremacía.

[4] Para evitar el golpe C 4 T ó C 3 D.

[5] Un sério error. Lo justo era D 3 A, porque si las blancas respondian D 4 A, las negras ganaban con C 3 D.

[6] Es cláro que si R x A, T x A.

[7] ¿No hubiera sido más prudente T R 1 A?

[8] Buena jugada, pero tambien lo era **C** 4 T, porque si las negras contestaban P 3 C, podia replicarse C 5 A!

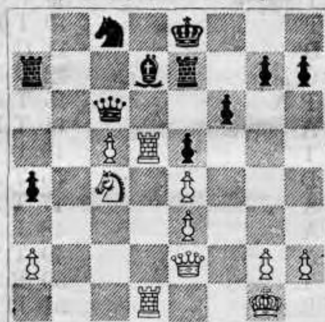
[9] T 2 A D en lugar del movimiento del texto, habria dado lugar á variantes de interés.

[10] Esta jugada la meditó el *Champion ruso* más de media hora, dejándola escrita dentro de un sobre al tenerse que suspender la sesión, por ser la hora designada para la comida. Toda la *Galerie* creia en ese momento que el triunfo del Sr. Steinitz seria seguro, pero los combatientes no eran del propio dictámen. El Sr. Tchigorin dijo que le quedaba mucho ataque de que disponer, y el *Champion* bohemio manifestaba á sus amigos que sin embargo de tener un caballo de ventaja, no veia aun la manera de ganar, por la embarazosa posición de su rey. A las ocho y media se reanudó el juego en la forma que se verá en el diagrama que sigue y en el resto de la partida.

[11] Pérdida de tiempo, pero ¡cosa singular! no habia nada enteramente bueno que hacer. Demostración:

Posición del juego despues del movimiento 38º de las blancas.

NEGRAS.
[Sr. Steinitz.]



BLANCAS.
[Sr. Tchigorin.]

Blancas.	Negras.
	38 R 1 A
39 D 5 T	39 R 1 C
40 C 5 T!!	40 T x C
41 T x A!! &c.	

En otras variantes, las blancas, sin necesidad de precipitarse á forzar el deseniace, obtienen siempre la ventaja, recuperando la pieza perdida, con mejor posición, ó ganando la dama.

[12] Si el Sr. Tchigorin no hubiese tenido ya, justo y universal renombre de ajedrecista de primer órden, la parte final de esta magnífica partida se lo hubiera hecho conquistar ¿Quién, sino un campeón vigoroso de extensos conocimientos y de extraordinarias facultades analíticas, habria podido vencer al formidable Steinitz con una pieza de ménos? Juego será este que pasará á la historia del ajedréz como verdadera joya de los adalides de nuestro siglo.

PARTIDA XIV.

(Jugada en el *Union Club.*)

Apertura Zukertort. **Febrero 19 de 1889.**

Blancas [Sr. Steinitz.]	Negras [M. Tchigorin]
1 C 3 A R	1 P 4 D
2 P 4 D	2 A 5 C
3 P 4 A	3 C D 3 A
4 P 3 R	4 P 4 R
5 D 3 C	5 A x C
6 P x A	6 C R 2 R
7 C 3 A D	7 P x P D
8 C x P	8 T D 1 C
9 P 4 R	9 C 3 C
10 A 2 D	10 A 3 D
11 P 4 A	11 O O
12 O O O	12 C D 2 R
13 P 5 A R	13 C x C
14 P A D x C	14 C 5 A
15 D 3 A R	15 D 5 T
16 T 1 C	16 P 4 T R
17 R 1 C	17 P 4 A
18 D 3 C R	18 C 3 C [1]
29 D x A	19 D x P R jaque.
30 R 1 T	20 D x P A
21 D 3 C	21 D x P D
22 P 4 A	22 P 4 C
23 A 2 C	23 D 3 D
24 D 5 C	24 P 4 A
25 A 3 T	25 T 3 C
26 A x P	26 T 3 A
27 A 4 R	27 D 2 D
28 D x P T	28 C 1 A
29 D x P	29 C 3 R
30 D 5 T	30 D 3 D
31 D 7 T jaque.	31 R 1 A
32 T 1 A D	32 T 3 T D
33 P 5 A	33 C 4 A
34 D 8 T jaque.	34 R 2 R
35 T x P jaq. [2]	35 Se rinden.

(NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.)

(1) Una equivocación, según suponemos, pues con D 5 C no habia pérdida de pieza para las negras.

(2) El Sr. Steinitz jugó toda esta partida con mucha seguridad.

PARTIDA XV

[Jugada en el *Unión Club.*]

Gambito Evans. **Febrero 21 de 1889.**

Blancas. (Sr. Tchigorin.)	Negras (Sr. Steinitz.)
1 P 4 R	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	2 A 4 A
4 P 4 C D	4 A x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 P 5 D	8 C D 1 D
9 D 4 T	9 A 3 C
10 A 5 C R	10 D 3 D
11 C D 3 T	11 P 3 A D
12 T D 1 D	12 D 1 C
13 A x C	13 R x A
14 P 6 D jaque.	14 R 1 A
15 C R x P	15 P 3 A
16 C R 3 A	16 A 4 A
17 P 5 R	17 P 4 C D
18 A x P	18 P x A
19 C D x P	19 C 3 R

20 P x P	20 P x P
21 D 4 T R	21 R 2 A
22 D 5 T jaque.(1)	22 R 1 C
23 D 4 C jaque.(2)	23 R 2 A
24 D 5 T jaque.	24 R 2 C
25 C R 4 D	25 A x C
26 C x A	26 T 1 A
27 T 3 D	27 A 2 C
28 C x C jaque.	28 P x C
29 T 3 T	29 A 5 R
30 D 4 C jaque.	30 A 3 C
31 D x P	31 D 3 C
32 D 5 D	32 T D 1 D
33 T 1 D	33 T R 1 R
34 P 4 A D	34 T D x P
35 D 3 A	35 T D 6 D
36 D 4 C	36 T R 5 R
37 Se rindió. (3)	

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

[1] Con D 5 A, para seguir C 5 R jaque, ó primero C 5 R jaque y despues T 3 D, en el momento oportuno, habrían ganado las blancas.

[2] Más fuerte era D 8 R jaque, D 7 R jaque, C 5 R y T 3 D.

[3] Según ha podido verse esta partida debió haber sido ganada par el *Champion ruso*, pues con sus primeras brillantísimas jugadas obtuvo inmensa ventaja.

PARTIDA XVI.

[Jugada en el *Unión Club*.]

Apertura Zukertort. — **Febrero 23 de 1889.**

Blancas. [Steinitz.]	Negras. [Tchigorin].
1 C R 3 A	1 P 4 A R
2 P 4 D	2 P 3 R
3 P 4 A	3 C R 3 A
4 P 3 R	4 A 2 R
9 C D 3 A	5 O O
6 A 3 D	6 P 4 D
7 A 2 D	7 P 3 A
8 P 5 A	8 C D 2 D (1)
9 C R 5 C	9 C D 1 C
10 P 3 A	10 D 2 A
11 D 2 A	11 C R 4 T
12 C R 3 T	12 A 5 T jaque.
13 C R 2 A	13 P 4 R
14 P x P	14 D x P
15 O O	15 A 2 R
16 C D 2 R	16 P 3 C D
17 P x P [2]	17 P x P
18 C D 4 D	18 P 4 A
19 C D 5 C [3]	19 C D 3 A
20 A 3 A	20 D 1 C (4)
21 T R 1 D	21 C D 4 R
22 A 2 R	22 C R 3 A
23 C R 3 T	23 T R 1 D
24 A 1 A	24 C D 2 A
25 C R 4 A	25 P 5 D
26 A 2 D	26 P x P
27 A x P	27 T x T
28 T x T	28 D 4 R
29 T 1 R	29 R 1 A (5)
30 A 2 D	30 D 1 C (6)
31 D 3 C	31 C D 1 D
32 D 3 R	32 D 2 C
33 A 4 A	33 D 2 D
34 A 3 A	34 T 5 T (7)
35 A 3 C!!	35 T 1 T (8)
36 C R 5 D	36 C x C
37 A x C	37 T 5 T
38 A x P jaque.	38 R x A
39 D x A jaque.	39 D x D
40 T x D jaqne.	40 R 3 A
41 T x P	41 T 5 C D
42 C 6 D	42 A 3 R
43 A x A	43 R x A (9)
44 T 6 T jaque.	44 R 4 R
45 P 3 C D	45 P 4 C
46 P 4 A jaq. [10]	46 R 5 D
47 C x P C jaq.(11)	47 T x C
48 T 6 D jaque.	48 R 6 A
49 T x C	49 T 4 T
50 T 5 D	50 R 5 C
51 T 2 D	51 R 6 A
52 T 2 R [12]	52 Se rinden.

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

[1] Pérdida de tiempo. Habríamos preferido P 3 CD

[2] El Sr. Steinitz cree que su jugada justa en este caso debió haber sido P 4 C D.

[3] Conquistando excelente posición. Ese caballo llega á ser en el resto de la partida la base de las operaciones.

[4] La dama negra queda alejada así de todo ataque y en una muy reducida posición de defensa.

[5] Si las negras hubiesen jugado T x P, habrian perdido una pieza. Demostración;
29 (negras) T x P—30 (blancas) A 2 D—30 T x P—31 T x D—31 T x D—32 T x A—32 T x A—33 A4A &c.

[6] Vuelve la dama negra á su lugar de reclusión.

[7] En nuestro concepto otro tiempo perdido. Parecia mejor recurso A 3 T.

[8] No era bueno T x C. Ejemplo:

	35 T x C
36 D x T	36 D x C
37 A x C	37 P x A
38 D 6 T jaque	38 R 1 R
39 D x P T	39 C 3 A
40 A 5 D etc.	

[9] Tal vez hubiera sido preferible C x A, con el objeto de avanzar el caballo sobre los peones blancos del lado de la dama.

[10] Elegante y decisivo, porque si R x P, T 6 T jaque, para hacer cambio de torres, y si T x P, C x P C.

[11] Brillante y sólido.

[12] Los movimientos finales son hechos por el Sr. Steinitz con suma corrección.

PAPTIDA XVII.

Gambito Evans — **24 de Febrero de 1889**

Blancas (Sr. Tchigorin)	Negras: (Sr. Steinitz).
1 P 4 R.	1 P 4 R
2 C R 3 A	2 C D 3 A
3 A 4 A	3 A 4 A.
4 P 4 C D	4 A x P C
5 P 3 A	5 A 4 T
6 O O	6 D 3 A
7 P 4 D	7 C R 2 R
8 P 5 D	8 C D 1 D
9 D 4 T	9 A 3 C
10 A 5 C R	10 D 3 D
11 C D 3 T	11 P 3 A D

12 T D 1 D	12 D 1 C
13 A x C	13 R x A
14 P 6 D jaque	14 R 1 A
15 D 4 C (1)	15 P 3 A
16 A 3 C	16 P 3 C
17 C 4 A	17 R 2 C
18 P 4 T D	18 C 2 A
19 C x A	19 P x C
20 A x C	20 R x A
21 C x P jaque ! !	21 R 2 C (2)
22 C 4 A D	22 P 4 C D
23 P x P	23 D 2 T
24 P 6 C	24 D 5 T
25 D 5 A	25 T 1 R
26 P 3 A	26 D 7 A
27 C 3 R	27 D 6 C
28 T 1 C D	28 D 2 A
29 C 4 A D	29 T 5 T
30 T 4 C	30 T 7 T
31 D 4 D	31 R 1 C
32 C 3 R	32 T 6 T
33 T 4 T (3)	33 T 6 C
34 T R 1 T	34 R 2 C
35 T D 8 T	35 T 4 C
36 T D 8 C	36 P 4 A D
37 D 5 D (4)	37 T x P C
38 T R 8 T (5)	38 D 1 A
39 C 4 A	39 T 3 A
40 P 4 A	40 P 4 C D
41 T x P	41 A 3 T
42 T x T	42 D x T
43 T x P	43 T x T
44 D x T	44 D x P
45 C 3 R	45 D x P A
46 P 3 T	46 A 2 C
47 P 4 A	47 A 3 A
48 D 3 T	48 D 5 D
49 R 2 T	49 P 4 A
50 P 5 A	50 P 5 A
51 C 2 A	51 D 4 R (6)
52 D 1 T	52 D x D
53 C x D	53 R 3 A (7)
54 C 2 A	54 R 4 R
55 C 4 C	55 A 2 C (8)
56 R 1 C	56 R 5 D
57 P 6 A	57 A 1 A
58 P x P	58 A x P
59 R 2 A	59 R 4 R
60 C 3 D jaque	60 R x P
61 C x P	61 R 4 R
62 R 3 R	62 R 3 A
63 C 3 D	63 P 3 T
64 R 4 A	64 P 4 C jaque.
65 R 3 R	65 P 4 T
66 C 5 A D	66 A 3 A
67 P 3 C	67 P 5 T
68 P 4 C	68 A 7 C
69 C 4 R jaque	69 A x C
70 R x A	70 R 3 R (9)

TABLAS

NOTAS POR A. C. VAZQUEZ.

(1 El juego negro está ya totalmente encerrado. Insistimos en monifestar que no parece buena la defensa del Sr. Steinitz en el *Gambito Evans*, pues si en la presente partida logró despues un buen desarrollo, se debió, no á la excelencia de la apertura por parte de las negras, sino á sus grandes recursos y al descuido con que continuó jugando el Sr. Tchigorin, por confiar más de lo debido en la inmensa superioridad de su posición.

(2) No podian las negras apoderarse del caballo, por las réplicas P 4 A R, D 3 C y T 3 D.

(3) C 4 C habria dado á las blancas muy buen ataque.

(4) Más fuerte era D 4 A.

(5) Los blancas dejan escapar así la oportunidad de ganar una pieza. Ejemplo. 38 D x D jaque—38 R x D—39 T R 8 T—39 T 3 A—40 C 5 D y despues C 7 R.

(6) ¿Para qué? Las negras podian haber ganado del siguiente modo:

	51 D 7 D
52 D 1 T jaque.	52 R 2 A
53 C 1 R	42 A x P
54 C x A	39 P 6 A

(7) Si A 5 T, C 2 A, y si A x C, P 6 A.

[8] Débil. Mejor era A 5 R, avanzando en seguida los peones del lado del rey.

[9] La parte final la jugó el Sr. Steinitz, al parecer, sin grande empeño de ganar la partida, sin duda porque le bastaban unas tablas para quedar vencedor en el match.

FIN DEL MATCH.

Al terminarse esta partida, el *score* era:

Sr. Steinitz.	Juegos ganados	10
Sr. Tchigorin	» »	6
	Juegos tablas	1
	Total..........	17

Y como aun cuando el Sr. Tchigorin ganase las tres partidas pendientes, de la série de veinte que se convino, no podría igualar á su contrario, ámbos contendientes acordaron—con la aquiescencia de la Directiva del *Club de Ajedréz*,—dar por terminado el match, declarándose vencedor al Sr. Steinitz, *Champion del Mundo*.

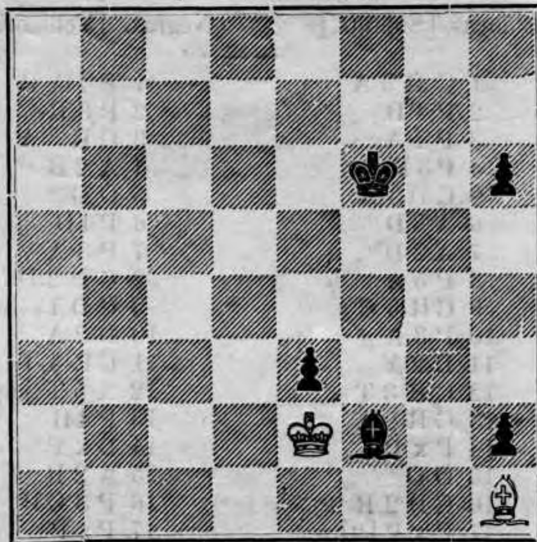
Curioso final.

LAS NEGRAS JUEGAN Y PIERDEN......!

Durante el último año Mr. G. H. Mackenzie jugó una partida en Nueva York, dando la ventaja de una torre, á uno de sus discípulos, y por ámbas partes se llegó á la posición que sigue:

NEGRAS.

[Aficionado.]



BLANCAS.

[Mr. Mackenzie.]

El juego era tablas por naturaleza, pero el aficionado se empeñó en ganarlo, y tuvo *suerte* y talento bastantes para *perderlo* en la siguiente forma, que pasará á la posteridad:

Blancas.	Negras.
	1 P 4 T
2 R 3 A	2 R 4 C
3 R 2 R	3 R 5 T
4 R 3 A	4 R 6 T
5 R 2 R	5 P 5 T!!
6 R 3 A	Y mate al otro movimiento.

IMPRENTA EMPEDRADO 10.